

Носова Алла Викторовна

старший преподаватель

Носов Сергей Михайлович

старший преподаватель

Круглова Юлия Владимировна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Российский экономический

университет им. Г.В. Плеханова»

г. Москва

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИНЦИПОВ ОЛИМПИЗМА В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются вопросы влияния олимпизма на образ жизни людей, говорится о высоком воспитательном потенциале физкультурно-спортивной деятельности. В работе отмечается, что, осуществляя свою деятельность в рамках олимпийского движения, преподаватели могут сформировать и усовершенствовать у студенческой молодежи целый комплекс гуманистически ориентированных знаний, умений, навыков.*

***Ключевые слова:** образование, физическая культура, физическое воспитание, олимпизм, принцип, здоровый образ жизни.*

Изменения, произошедшие в жизни российского общества в конце XX – начале XXI веков, затронули не только экономическую и политическую сферы, но серьезно повлияли и на образование. В связи с присоединением России к Болонскому соглашению и модернизацией российского образования стала очевидной актуальность проблемы повышения качества образовательного процесса. В то время, когда наблюдается упадок здоровья у подрастающего поколения, массовое проявление у молодежи асоциального поведения, преподаватели ВУЗов должны осуществлять образовательный процесс с учетом важности воспитательной деятельности, целью которой является формирование физически здорового,

социально адаптированного, нравственно зрелого, способного к самореализации человека.

Как отечественные, так и зарубежные педагоги, социологи, философы отмечают высокий воспитательный потенциал физкультурно-спортивной деятельности, в процессе которой можно реализовать общечеловеческие ценности.

Таковыми ценностями в рамках физкультурно-спортивной деятельности могут быть, по мнению ученых, идеи философии олимпизма. Пьер де Кубертен, один из основоположников современных Олимпийских игр, искренне верил в воспитательную силу спорта при опоре на идеи олимпизма. Согласно Олимпийской хартии, олимпизм – это философия жизни, возвышающая и объединяющая в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума [3, с. 4].

Трудно найти иное социальное явление, которое вызывало бы к себе столь большое внимание и симпатию как олимпизм, шагнувший в третье тысячелетие своего существования. В наше время его роль и значение стали такими весомыми, как никогда в прежней истории. Современный олимпизм занимает особое место в социальной и культурной жизни общества, существенно влияет на образ жизни людей, формирует спортивный образ жизни человека. Он признан в мире как значимая социокультурная формация, в которой заложены гуманистические ценности: добрая воля людей, стремление к миру, сотрудничеству и взаимопониманию.

В настоящее время применение олимпийских принципов в процессе физического воспитания студентов актуально в свете недавно проведенных нашей страной XXII Олимпийских зимних игр 2014 г. в Сочи и достижения отечественной сборной высоких результатов.

В контексте нашей работы наиболее значимыми являются следующие принципы олимпизма:

- гармоничное сочетание физического развития, образования и повышения общей культуры личности;
- использование лучших примеров спортивной воли к победе и высших достижений;

- поддержка товарища и уважение соперника;
- объединяющий характер спортивной деятельности (профессиональной и любительской);
- реализация права человека на физическое развитие, не подвергаясь дискриминации (расовой, религиозной, политической и пр.);
- равные возможности и доступность занятий физической культурой для всех, независимо от начального уровня физической подготовленности.

Как отмечает В.С. Родиченко, Олимпийский комитет России начал разрабатывать и внедрять в практику Организационно-методическую концепцию олимпийского образования в России с 1990 г. [4, с. 95–102]. С этой целью был издан совместный приказ Министерства образования и Олимпийского комитета России «Об организации изучения вопросов олимпийского движения и Олимпийских игр» (1994 г.) [2], и на его основе была создана общероссийская модель олимпийского образования, в рамках которой олимпийские знания были включены в программу теоретического блока «физической культуры» в образовательных учреждениях всех уровней.

Преподавательская деятельность в ВУЗах в рамках олимпийского движения в образовательном плане должна быть направлена на формирование и совершенствование у студентов следующих знаний:

- об олимпийских играх и олимпийском движении; их истории, целях, задачах; об основных идеалах и ценностях олимпизма (в том числе о принципах «Фэйр плэй», идеале гармонично развитого олимпийского атлета и др.);
- о спорте, его разновидностях, о средствах и методах спортивной подготовки, обеспечивающих высокие достижения в спорте;
- о гуманистическом, социально-культурном потенциале спорта, о его роли в здоровом образе жизни человека, о его месте в системе средств, обеспечивающих физическую культуру личности, а также о заключенных в нем возможностях для позитивного воздействия на нравственную, эстетическую, коммуникативную культуру человека, на его интеллектуальные, творческие и другие способности;

– о концепции и основных идеях гуманизма в целом, его идеалах и ценностях, касающихся отношений между людьми.

Ошибочно было бы цели и задачи преподавательской деятельности в рамках олимпийского движения сводить лишь к формированию определенных знаний в этой области, необходимо решать взаимосвязанные задачи, которые предполагают формирование и развитие у молодежи:

– интереса к спорту, потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом, стремления показывать как можно более высокие спортивные результаты;

– такой ориентации на спорт, при которой он привлекателен, главным образом, как одно из важных средств формирования физической культуры человека, как элемент здорового образа жизни;

– потребности в активных занятиях спортом в рамках здорового образа жизни, для своего гармоничного, разностороннего развития, совершенствования как физических, так и духовных качеств;

– стремления быть участником олимпийского движения, разъяснять и пропагандировать идеи олимпизма, содействовать его развитию.

В практике работы по олимпийскому образованию в настоящее время применяется довольно широкий круг разнообразных форм и методов работы. Центральное место среди них занимает работа по разъяснению и пропаганде идей олимпизма, олимпийского движения во время учебного процесса в школах, ВУЗах и других учебных заведениях. И, в первую очередь, в рамках тех учебных дисциплин, которые непосредственно связаны с областью физической культуры и спорта (на уроках физической культуры, занятиях по физическому воспитанию). В последнее время многие ученые (А.Н. Бугреев, А.Т. Контанистов, В.С. Родиченко, В.И. Столяров и др.) обращают внимание на необходимость существенного повышения доли такой работы на занятиях по физическому воспитанию в ВУЗах.

Но существование дел, на сегодняшний день, таково, что во многих ВУЗах позитивное отношение к физической культуре лишь декларируется. В редких

случаях данная дисциплина присутствует в учебном расписании студентов на протяжении трех лет обучения и, тем более, два раза в неделю. Несмотря на то, что развитие физической культуры и спорта является одним из ведущих направлений социальной и образовательной политики России в настоящий период времени, зачастую наблюдается непонимание всей серьезности и важности значения данной дисциплины в ВУЗах. Нередко преподавателям приходится слышать от руководителей учебных подразделений о том, что студенты не хотят посещать данный предмет, так зачем его ставить в расписание. Такой подход к решению данной проблемы рассматривать серьезно не стоит. Больной ребенок тоже отказывается принимать горькую таблетку, не понимая того, что она поможет ему выздороветь. Если занятия по физической культуре будут систематическими и регулярными, если студентам будет предоставлена возможность заниматься в группах по избранным видам физкультурно-спортивной деятельности, если они почувствуют результат от своих занятий, то очень скоро эти занятия станут потребностью.

Нельзя не понимать того, что строители будущего нашей страны должны иметь не только умные головы, но и крепкое здоровье.

Преподаватели физической культуры в ВУЗах могут внести огромный вклад в физическое, морально-нравственное, патриотическое воспитание молодежи. Осуществляя свою деятельность в рамках олимпийского движения, руководствуясь принципами олимпизма, преподаватели могут сформировать и усовершенствовать у студенческой молодежи целый комплекс гуманистически ориентированных знаний, умений, навыков:

- умение использовать спорт в сочетании с другими средствами в рамках здорового образа жизни, для формирования физической культуры;
- умение добиваться высоких достижений в спортивных соревнованиях, а вместе с тем строить свои занятия спортом таким образом, чтобы они не наносили вреда здоровью;
- привычку всегда вести честную и справедливую борьбу, проявлять мужество и волю в спортивных соревнованиях и не только;

- умения и навыки общения с другими людьми;
- умение разъяснять и пропагандировать идеи олимпизма.

Только на основе знаний, идей и философии олимпизма, мотивации на активное освоение спортивной практики, двигательных умений и спортивных навыков формируется олимпийская культура школьника, студента, взрослого человека [1, с. 86].

Список литературы

1. Ефремова Н.Г., Значение олимпийских игр Сочи 2014 для развития и пропаганды спорта и туризма в России / Н.Г. Ефремова, С.Б. Маврина, П.В. Солопов // Физическая культура, спорт и здоровье: «Виртуаль 23»: Материалы Всероссийской научно-практической конференции 2014 г. / Под ред. проф. М.М. Полевщикова. – Йошкар-Ола: Изд-во МарГУ, 2014. – С. 86.
2. Олимпийский комитет России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.olimpik.ru
3. Олимпийская хартия / Пер. с англ. – Международный олимпийский комитет (в действии с 09.09.2013г.). – С. 4.
4. Родиченко В.С. Олимпийское движение в канун III тысячелетия: гармонизация интересов / В.С. Родиченко // Спорт, духовные ценности, культура / Сост. и ред.: В.В. Кузин, В.И. Столяров, Н.Н. Чесноков. – М.: СпАрт РГАФК, 1998. – Вып. 2. – С. 95–102.