

*Никитина Мария Владимировна*

учитель английского языка

*Лаптева Елена Станиславовна*

учитель начальных классов

*Сарсева Агата Жантелейевна*

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №51»

г. Астрахань, Астраханская область

## **БЕЗ КНИГ ТЯЖКО?!**

*Аннотация: почему дети не читают? На эту тему размышляют авторы статьи. Ищут возможные решения, приводят аргументы в защиту книг.*

*Ключевые слова:* книги, чтение, культура.

Ищущий в дороге и скучающий в одиночестве возьми себе в спутники книгу – нет спутника лучше ее, болеющий и страдающий – возьми себе в помощь книгу – в мире нет лекарства сильнее ее.

Древняя восточная мудрость

*Разговор в семье между взрослой дочерью Ф. (22 года, имеет ребенка двух лет), и сыном – подростком В. (14 лет).*

– Ф. Дочка подрастает, надо начинать ей покупать серьезные книги, с хорошей полиграфией и красивыми картинками.

– В. Не трать деньги, все равно читать не будет.

– Ф. Неправда! Она уже сейчас с удовольствием рассматривает картинки.

– В. Ну и что! Я тоже рассматривал, а сейчас не читаю!

– Ф. У нее мой пример перед глазами. Будет читать!

– В. Нет, не будет! Мама с папой тоже читают, а я же не читаю!

(разговор переходит в спор, у дочери нет аргументов.)

Почему? Почему Ваня не читает, имея обширную библиотеку дома и пример читающих родителей? Почему страна, считающаяся самой читающей в мире, ликвидирующая тотальную неграмотность, успешно реализовавшая Лик-Без, имеющая богатейшее наследие, частью которого является художественная литература грозит превратиться в самую малочитающую нацию?

Мобильные телефоны, компьютеры, интернет, немыслимые гаджеты вот что занимает свободное время человека. Суррогат литературы представлен в интернете выдержками из классиков», яркими эпизодами», «часто встречающиеся вопросами на ЕГЭ» и это преподносится как литература для деловых, продвинутых людей.

Может быть это секрет, что книга развивает внутренний монолог человека, развивает особые зоны коры головного мозга в височных долях, которые отвечают за самосознание, за внутренний монолог, за развитие оратора?

Абсурд, но в современном мире успешный человек не ассоциируется с человеком читающим. Зря волновались американцы на своих конгрессах, что мы и дальше будем прививать детям любовь к книгам и превратимся в самое могущественное государство.

Не читающая нация получила и ещё одну страшную проблему – суицид. Количество людей страшным способом ушедших из жизни лишь на малую часть отстает от умерших в результате сердечно-сосудистых заболеваний. Люди не видят выхода из тяжелых ситуаций, чувствуют себя одинокими, неустойчивы к стрессам. А ведь в книгах давно уже все описано, пережиты героями подобные эмоции, предложены решения. И беда становится не такой страшной, и жизнь не лишена смысла, когда ты знаешь, что такое уже с кем-то было, и боль можно потерпеть, ведь терпел же Павка. Книга скрашивает одиночество, помогает побороть печаль.

Словом, читать надо! Надо, чтобы жить, надо, чтобы радоваться, надо, чтобы твою речь слушали с удовольствием, а не спотыкались на словах «типа», «так что вот так», чтобы нашим детям при виде красот осеннего леса хотелось петь «Осенняя пора, очей очарованье!», а не «Блин круто!»

Хотим привести слова ученицы Кристины Калугиной «Если человек оставляет неразрешенным вопрос «Зачем нужны книги?» – он много потерял в жизни. Такому человеку не была знакома история человечества, проблемы и события из жизни наших праотцов, и можно было бы избежать многих роковых ошибок, а не учиться на собственном горьком опыте! Как же привить ребенку, да и взрослому человеку (таких много) любовь к чтению? И не секрет для нас педагогов, что сегодня увлечь ребенка чтением стало гораздо труднее, чем раньше. Учителя и психологи в кропотливой и творческой работе пытаются найти выход.

Чем объясняется нелюбовь детей к чтению?

- негативным или безразличным отношением к чтению в семье;
- отсутствием игрового этапа в развитии ребёнка;
- попытками раннего обучения чтению и скоросчтением;
- несформированностью отдельных психических функций или атипий их развития;
- слабостью нервной системы.

А чаще всего эти причины образуют комплекс. Екатерина Николаевна Емельянова, словесник говорит, что «Среди причин, отбивающих интерес к чтению, есть и причины, которые можно назвать школьными. Несмотря на то, что предмет «Литература» существует в школьном расписании, любовь к книге не увеличивается, а иногда и пропадает совсем. Первая причина: несоответствие школьной программы возрастному развитию ребенка». В качестве примера она приводит произведение А.С. Пушкина» Станционный смотритель» и «Метель» «В возрасте 10–11 лет ребенок не может еще оценить в книге ничего, кроме сюжета. В мировой литературе много книг, сюжеты которых ясны и понятны ребенку, могут увлечь его воображение и научить поступать благородно, ценить дружбу, семью, мир».

Не исключить ли нам некоторые замечательные произведения, чтобы вернуть им любовь читателей?

Убрать нормативы техники чтения». Читать не торопясь, чтобы не потерять ни одной капли драгоценного содержания книги». Давайте обсудим коллеги проблему вместе, и ответим на вопрос «Тяжко ли без книг?»