

Охрименко Наталия Юрьевна

воспитатель

Веремеенко Юлия Евгениевна

воспитатель

Исаева Валентина Юрьевна

воспитатель

МБДОУ Д/С КВ №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

ЧТО ТАКОЕ ИГРА И ЧТО ТАКОЕ ИГРАТЬ?

***Аннотация:** в данной статье авторами исследуется вопрос развития игровой деятельности детей как ведущего вида деятельности дошкольника. Специфика описываемой проблемы обуславливается рассмотрением процесса развития ребенка в совместной игре со взрослым, форм и методов организации совместной игры.*

***Ключевые слова:** игра, игровая деятельность, виды игр, игровые действия, совместная игра, ролевое поведение, игровой сюжет.*

Игра – что может быть интереснее и значимее для ребенка это и радость, и познание, и творчество. Игровая деятельность является ведущей для дошкольника. Сюжетно-ролевые, подвижные, режиссерские, дидактические, драматизации – все это оказывает существенное влияние на развитие психики малыша, и ребенок постепенно осваивает разные виды игр.

В Игре формируется произвольность поведения: активизируются познавательные процессы. В игре дошкольник воспроизводит быт и труд взрослых, разные события в жизни семьи, отношения между людьми. В игре он учится подчинять свои желания определенным требованиям – это важнейшая предпосылка воспитания воли. В игре значительно легче подчиниться правилу, связанному с выполнением взятой на себя роли. Игра – источник развития моральных качеств личности.

В.А. Сухомлинский считал, что духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он – засушенный цветок.

Маленькие дети – очаровательные, азартные и счастливые искатели приключений, стремящиеся познать мир, свое понимание картины мира и отношение к ней малыши отражают в самой близкой и понятной для них деятельности – игре. И игра вдвойне интересней, когда ребенок чувствует поддержку и заинтересованность самых родных и любимых людей. В совместной игре перед детьми встает сложная проблема взаимопонимания. Подчас даже взрослому трудно понять действия ребенка в игре. Еще труднее это для его сверстника.

Каждый способ построения игры требует специфичных поясняющих высказываний от партнера. Когда игра строится на уровне условных предметных действий, главное – пояснить, обозначить смысл игрового действия и замещающего предмета. Да и это не всегда нужно, если сами игрушки уже в достаточной мере определяют смысл действия. На уровне ролевого поведения многое из дальнейших действий ребенка становится понятным для партнера, если он только лишь обозначит свою игровую роль.

Когда содержание игры становится более сложным, важно, чтобы для партнера было определено, пояснено событие, которое ребенок предлагает воссоздать в игре, это позволит партнеру строить ответные действия соответственно ситуации.

Успешность, слаженность взаимодействия детей в игре связаны с овладением такой «поясняющей» речью. Если ребенок большей частью играет один или со взрослым, такие умения складываются у него медленно.

Как сделать, что бы ребенок сам предлагал новые сюжетные события?

Для этого можно использовать совсем разные роли. Что бы объединить их в совместной игре, надо придумать такое событие, которое сделало бы их близкими, охватило общим смыслом. Игра с совместными ролями – средство развития фантазии, воображения ребенка.

Согласно Л.С. Выготскому, игра – источник развития и создает зону ближайшего развития: «по существу через игровую деятельность и движется ребенок к новой, высшей ступени его развития». Умение играть ребенок приобретает в процессе своего развития. Правильно развивающийся ребенок – это, без сомнения, играющий ребенок. Но каждый раз, строя игру с ребенком новым для него способом или вводя в нее новое содержание, взрослый должен помнить: в игре нельзя использовать нажим, «давить» на ребенка, заставляя его играть определенным образом.

Список литературы

1. Зворыгина Е.В. Я играю!: Условия для развития сюжетных игр малышей: Пособие для воспитателей и родителей / Е.В. Зворыгина. – М.: Просвещение, 2010.
2. Подласый И.П. Педагогика для родителей / И.П. Подласый. – М.: Владос, 2001.
3. Смирнова Е.О. Психологические особенности игровой деятельности современных дошкольников // Вопросы психологии / Е.О. Смирнова, И.А. Рябкова. – 2013. – №2. – С. 15–24.
4. Соколова М.В. Исследование домашней игровой среды ребенка дошкольного возраста // Современное дошкольное образование / М.В. Соколова. – 2012. – №6.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – М., 1973. – 29 с.
6. Сидорова О.Н. Создание условий в семье для развития игровой деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tc-sfera.ru/posts/sozдание-usloviy-v-seme-dlya-razvitiya-igrovoy-deyatelnosti>