

Кузьмина Нина Викторовна

Заслуженный учитель РФ,

учитель истории и обществознания

ГКОУ «Волгоградский лицей-интернат «Лидер»

г. Волгоград, Волгоградская область

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ К ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье поднимаются актуальные проблемы современного российского образования с точки зрения педагога-практика, учителя истории. Раскрывается роль проблемных уроков с целью повышения мотивации к образованию и формирования универсальных учебных действий на уроках истории. Автор не только поднимает злободневные вопросы педагогической практики, но и пытается решить поставленные задачи через такие современные образовательные технологии, как технология модерации.*

***Ключевые слова:** проблемный урок, технология модерации, универсальные учебные действия, инпут, субъект-субъектные отношения, тьютер, системно-деятельностный подход, образование.*

В последние годы нетрадиционные формы уроков используются учителями довольно широко. Интерес к ним вызван многими обстоятельствами. Утверждается новый стиль педагогического мышления, ориентирующегося на интенсивное и эффективное решение образовательно-воспитательных задач в рамках сжимающегося объема учебного времени, на творческо-поисковую самостоятельность школьников, инновацию процесса обучения. Учитель стремится удивить ученика, который проводит свое время не за книгой или в библиотеке, а у телевизора, за компьютером, видеоиграми и пр.

Сегодня практически любой учитель применяет в своей деятельности нетрадиционные формы обучения школьников. Это связано со становлением нового стиля педагогического мышления учителя, ориентирующегося на интенсивное

и эффективное решение образовательно-воспитательных задач в рамках скромного количества предметных часов, на признание факта усиления самостоятельной творческо-поисковой деятельности школьников, на модернизацию активных форм обучения различными дисциплинами [1, с. 33].

Современный урок все больше становится проблемный. Практика показывает, что даже самые очевидные истины остаются непонятными, пока человек не осознает их в качестве проблемы. Буквально совсем недавно задача учителя состояла в том, чтобы обозначить проблему для учеников, а теперь, главное – мотивировать обучающихся на поиск проблемы и путей, методов, приемов ее решения. Что же такое проблема? Эта некая интрига, противоречие между желаемым и действительным. В основе современной образовательной парадигмы заложен деятельностный подход. Действия учеников на уроке должны быть социализированы, иметь общественно значимую ценность. Проблемный урок уже обозначается в названии темы, где не должно быть законченности, а обучающиеся должны продолжить с постановкой знаков препинания. И в этом аспекте может возникнуть дискуссия. Дискуссия одновременно становится как активная форма и как технология проблемного обучения. Например, по теме «Эпоха Перестройки в истории СССР: развитие демократических тенденций?!...» или в метапредметном уроке «Молчание – тоже ложь?!...»: какой знак препинания ставить учащимся? (.,?! или ...) Ученики в соответствии обозначают проблему, анализируют ее, ставят задачи и находят пути решения проблемы.

Сегодня, наиболее рациональной, эффективной технологией является технология модерации. В чем ее значимость? Она направлена на то, чтобы вовлечь одновременно всех учеников класса в учебный процесс и не просто вовлечь, а сделать их участие заинтересованным, мотивированным, нацеленным на достижение образовательных результатов.

Модерация эффективно решает эту сложную задачу путем организации групповой работы учеников. Работа может проходить в парах, мини-командах или малых группах, либо всем классом в зависимости от количественного состава класса.

Сама модель урока очень гибкая и может менять свой каркас от многих причин и условий. Весь урок создают дети:

1. Обозначение темы и проблемы.
2. Выявление ее актуальности.
3. Погружение в тему, поиск информации (статистика, схемы, таблицы, диаграммы, дополнительный материал, афоризмы, эпитафии, цитаты и т. д.)
4. Опыт прошлого, решение проблемы в прошлом.
5. Предложение практических, конкретных действий по решению проблемы.
6. Осмысление, рефлексия, которая должна иметь когнитивный характер: написание эссе, выводы, практические продукты: плакат-коллаж, синквейн, исторический портрет, презентация и т. д.

Каждый в группе выполняет свою роль: информатор, аналитик, консультант, эксперт. Здесь главное все: и кто больше группе принес баллов, и как в целом группа справилась со своей задачей, что нового создано в групповом взаимодействии.

Требую от обучаемого способности к самостоятельным решениям, современная школа освобождает его от мелочной опеки со стороны учителя. Вместе с правом выбора у школьника появляется и «право на ошибку». Он сам несет ответственность за принимаемые решения, пожинает результаты своих побед и поражений.

Что делает учитель в такой модели? Он играет в одной команде вместе с обучающимися, выполняя роль консультанта, тьютера, наставника, т.е. педагога, что в переводе с греческого означает «ведущий за собой», примером служит классическая античная школа. Учитель выступает модератором образовательного процесса, т.е. из «контролирующего» органа он выступает регулирующим учебным процессом, старшим партнером.

Без нового понимания своего назначения, учитель не будет принят социумом. Эта сегодняшняя действительность, поэтому современному учителю необходимо перестраивать свою педагогическую деятельность, которая в первую очередь будет направлена на передачу знаний во внутренний опыт ученика.

Список литературы

1. Мельникова Е.Л. Проблемный урок или как открывать знания с учениками / Е.Л. Мельникова. – 2-е изд. – М.: АПК и ПРО, 2012. – 33 с.