



**Жарова Дарья Викторовна**

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный

педагогический университет им. К. Минина»

г. Н. Новгород, Нижегородская область

**Шушерова Мария Юрьевна**

педагог дополнительного образования

МБУ ДО ДЮЦ «Интеллект»

г. Кстово, Нижегородская область

## **ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОГНИТИВНОГО КОМПОНЕНТА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация:* статья посвящена экспериментальному изучению уровня сформированности когнитивного компонента эмоциональной культуры детей младшего школьного возраста. На решение задачи изучения особенностей доминирующих у детей эмоциональных состояний, способности к пониманию и различению своих эмоциональных состояний и эмоциональных состояний других людей были направлены методики: методика эмоционально-цветовой аналогии (цветописи) (А.Н. Лутошкина), методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

*Ключевые слова:* эмоциональное развитие, эмоциональная культура, когнитивный компонент, эмоции, диагностика, дети, младший школьный возраст.

Проблема эмоционального развития школьников приобрела сегодня особое звучание, поскольку реализуемый общеобразовательной школой ФГОС в качестве ключевой характеристики качества образования выдвигает показатели эмоциональной зрелости, выражющейся в сформированности у учащихся способности к пониманию себя и других, ценностном отношении к чувствам и состояниям окружающих, развитой эмпатии, способности к регулированию своих состояний

в различных жизненных ситуациях, а также в способности и готовности к оказанию действенной эмоциональной помощи другим.

Целью экспериментального исследования стала диагностика уровня сформированности когнитивного компонента (самопознание и различение эмоций у других людей) эмоциональной культуры детей младшего школьного возраста. На решение задачи изучения особенностей доминирующих у детей эмоциональных состояний была направлена методика эмоционально-цветовой аналогии (цветописи) (А.Н. Лутошкина) [4]; на решение задачи изучения особенностей развития у детей способности к пониманию и различению своих эмоциональных состояний и эмоциональных состояний других людей была направлена методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) [4].

Выборку исследования составили 50 респондента – первоклассники в возрасте 7–7,5 лет (25 учеников 1 «А» класса, 25 учеников 1 «Б» класса). База исследования – Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №7» Кстовского муниципального района Нижегородской области г. Кстово. Первоначально нами была проведена диагностика по методике эмоционально-цветовой аналогии (цветописи) (А.Н. Лутошкина). Детям, участвовавшим в эксперименте, предлагалось в течение недели заполнять дневник настроения в соответствии с инструкцией.



Рис. 1. Показатели эмоциональных состояний первоклассников

Анализ полученных результатов позволяет сделать следующие выводы:

1. У учащихся обоих классов преобладают показатели позитивно стимулирующих состояний и умеренно стабилизирующих, что в целом характеризует благоприятный эмоциональный фон в классах.
2. В обоих классах отмечаются негативные астенические состояния, свидетельствующие о высокой утомляемости учеников, напряженные состояния и «ковровые» неустойчивые, свидетельствующие о наличии группы риска детей с проявлениями признаков школьной дезадаптации.
3. В 1Б классе преобладает количество детей с признаками негативных астенических и напряженных состояний, что может выражаться в повышенной конфликтности детей в отношениях друг с другом, повышенной раздражительности в силу высокого утомления.
4. В 1А классе преобладает количество детей с неустойчивыми состояниями, что может выражаться в непредсказуемости поведения детей, частой их как раздражительности, так и плаксивости, обидчивости, возбудимости, частой смене настроения и т. п.

Результаты методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной) представлены на рисунке 2.

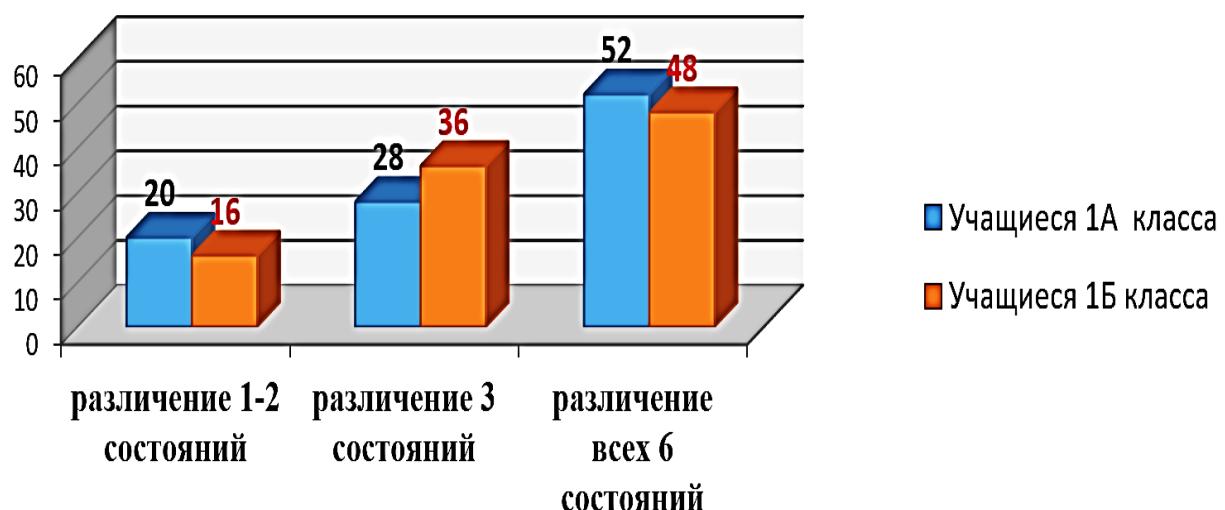


Рис. 2. Способность к пониманию эмоциональных состояний

Анализ полученных данных позволяет сделать следующие выводы:

1. Большинство детей правильно различили все эмоциональные состояния детей, изображенные на 6 картинках – радость (2 картинки), страх, гнев, горе, печаль. Дети смогли правильно описать состояния детей, что они чувствуют и указать на признаки изображенных эмоций – поднятые брови, опущенные брови, слезы, улыбка и т. п.

2. В обоих классах выявлена группа детей, испытывавших затруднения в различении некоторых состояний – в основном это состояния страха, гнева и печали. При этом дети также затруднялись с указанием внешних признаков эмоциональных состояний.

3. В обоих классах выявлена небольшая группа детей, которые не справились с заданием или идентифицировали лишь одно состояние – радость. Остальные состояния называли неправильно, либо вообще говорили, что не знают таких.

Данные испытуемых свидетельствуют, что первоклассники часто не умеют правильно определять эмоциональные состояния других людей, что становится причиной неадекватных ситуациям действий и поступков. Соответственно, эти дети нуждаются в специальном обучении различению эмоций. Полученные результаты позволяют сделать вывод о необходимости проведения формирующей работы с детьми, направленной гармонизацию эмоционального состояния и на формирование эмоциональной культуры детей, как кульминации эмоционального развития младших школьников.

### ***Список литературы***

1. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве / Г.М. Бреслав. – М., 2010. – 140 с.
2. Далинина Т.А. В мире детских эмоций: пособие для практических работников / Т.А. Далинина, В.Я. Зедгенидзезе, Н.М. Степина. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160 с.

3. Карелина И.О. Эмоциональное развитие детей 5–10 лет / И.О. Карелина. – Ярославль, 2006. – 145 с.
4. Колмогорова Л.С. Генезис и диагностика психологической культуры младших школьников / Л.С. Колмогорова. – Барнаул, 2009 – 126 с.
5. Романова О.М. Формирование эмоциональной культуры младших школьников / О.М. Романова. // Вестник Балтийского Федерального университета им. И. Канта – 2010. – №10 – С. 41–47.