

Скибицкая Ирина Ивановна

воспитатель

Сорокина Наталья Николаевна

воспитатель

МБДОУ Д/С №29 ОВ «Рябинушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: данная статья посвящена вопросам формирования и воспитания у дошкольников бережного отношения ко всему живому. Авторами рассматриваются методы и формы работы по экологическому воспитанию дошкольников.

Ключевые слова: экологическое воспитание, любовь к природе, бережное отношение, формы работы, методы работы.

В результате исследований было признано, что экологическое воспитание дошкольников – это формирование у детей бережного отношения к природным явлениям и объектам, которые их окружают и с которыми они знакомятся в дошкольном возрасте. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно. Страгетическая цель работы с детьми: формирование у каждого ребенка убеждения в необходимости бережного отношения к природе; стремление к адекватному восприятию знаний и выработке навыков по охране природы; приобщение к мировому уровню экологической культуры. Для реализации этой цели необходимо построение целостной системы экологического образования, основанной на научно разработанных принципах создания экологических программ с учетом ФГОС дошкольного образования. Детям следует дать знания о природе, формировать трудовые умения и навыки, воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе, желание защитить и умножить ее богатства. Один из путей повышения эффективности экологического воспитания состоит в использовании разнообразных форм и методов работы. Формы и методы работы с детьми могут быть самыми разнообразными:

беседы, наблюдения за живым объектом, опытническая деятельность, игры, различные виды деятельности.

Выделяют следующие группы методов экологического воспитания: наглядные (наблюдения, демонстрация, рассматривание, показ); словесные (беседа, рассказ, чтение х/л, объяснение, указание, педагогическая оценка, вопрос и т. д.); практические (элементарные опыты, моделирование, упражнения, и т. д.); собственно-практические (обращение к опыту детей, практические ситуации, поисковые действия, обследование); игровые (дидактические игры, игровая ситуация, действия с игрушками, имитация действий, прятанье, поиск, подвижная игра, эпизодические игровые приемы, загадки). На этапе формирования экологической проблемы особую роль приобретают методы, стимулирующие самостоятельную деятельность. Игровая деятельность дошкольников включает в себя много других разнообразных видов деятельности и поэтому является универсальной. Педагогически грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор дошкольников, помогает воспитывать в ребятках чувство ответственности за состояние родной природы.

Праздники и развлечения экологического содержания – одна из наиболее эффективных форм работы, так как совмещает в себе большое разнообразие видов детской деятельности и имеет наибольшее воздействие на эмоциональную сферу ребёнка. Познавательная и речевая деятельность – важная составляющая экологического воспитания, ведь именно знания позволяют правильно сформировать экологическую картину мира ребёнка.

Художественная и энциклопедическая литература, книги, позволяют знакомить детей с народными сказками, произведениями писателей о природе, достоверными естественнонаучными и экологическими сведениями.

Среди разнообразных методов экологического воспитания дошкольников важное место занимает наблюдение. Его сущность заключается в чувственном познании природных объектов, в познании через различные формы восприятия – зрительное, слуховое, тактильное, обонятельное и т. д. Чем конкретнее, ярче

представление, тем легче ребёнку использовать его в практической и познавательной деятельности. А для этого необходимы чистые непосредственные встречи с природой, наблюдение за её объектами. Наблюдения на прогулке обогащают представления об окружающем мире, формируют доброжелательное отношение к природе. Необходимо стимулировать детскую любознательность; формировать умение замечать изменения в природе. Свои яркие впечатления от природы ребенок стремится отобразить в рисунках, аппликациях, творческих рассказах, стихах, загадках.

В работе с детьми по их экологическому воспитанию используется интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, просмотра телепередач, экскурсий, а также организации самостоятельной деятельности детей, т. е. экологизацию различных видов деятельности ребенка. Игровой мотив усиливает эмоциональную значимость для ребенка данной деятельности. В результате закрепленные в играх-опытах знания о связях, свойствах и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными. Важно доступно и интересно, используя принцип научности, донести до детей информацию по наблюдениям в живой и неживой природе. В центре наблюдения и экспериментирования дети любят играть с природным материалом, который всегда доступен. Воспитание правильного отношения детей к природе, умение бережно обращаться с живыми существами может быть полноценно осуществлено в дошкольный период лишь в том случае, если система работы в детском саду сочетается с воздействием на ребят в семье. Задача воспитателей и родителей – подвести детей к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранять и приумножать ее красоту.

Дети значительно больше узнают о разнообразных объектах и явлениях природы, благодаря развивающей экологической среды в детском саду (зимний сад, уголки в группах (экспериментальные, природные, коллекционные), растительный мир на участке, учебно-наглядные пособия, живой уголок),

а так же телевидению, компьютеру и книгам. Для того что бы ответить на интересующие детей вопросы, связанные с экологией, и заинтересовать их, можно проводить различные виды деятельности: урок-путешествие, занятие-сказка, викторина, дидактические игры, природоохранные акции.

На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональное впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии – если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Список литературы

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: Детство-пресс, 2010.
2. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. – М.: Сфера, 2010.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2002.
4. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду // Первое сентября. – 2005. – №17. – С. 11–15.
5. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2006.