

Ефремов Александр Юрьевич

канд. пед. наук, доцент

Сердюкова Алина Олеговна

студентка

Центральный филиал

ФГБОУ ВО «Российский государственный

университет правосудия»

г. Воронеж, Воронежская область

ВООБРАЖЕНИЕ КАК ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ФЕНОМЕН

***Аннотация:** естественнонаучный подход к изучению психологических явлений вызывает неоднозначные оценки. Считается, что психика и психические процессы не являются предметом естествознания, но относятся сугубо к психологии. В статье предпринята попытка определения естественнонаучных признаков воображения – процесса познавательной деятельности человека.*

***Ключевые слова:** воображение, естествознание, психология.*

Все, что свойственно человеку естественно, без применения каких-либо искусственных усилий – справедливо можно отнести к области естественных наук. Но как быть с явлениями психики, которые даны человеку, как биологическому виду, изначально, даже с условием их развития в процессе жизнедеятельности? Такое психологическое явление, как воображение напрямую связано с мозговой деятельностью человека, в основе которой физические законы [3], но этот же процесс является одним из видов мышления или познания [6].

Т.е., своеобразная феноменология познавательного процесса, именуемого воображением, заключается в соотнесении явления не только с психологией, но и естествознанием [2].

Актуальностью исследуемой темы является то, что воображение, позволяющее абстрактно мыслить, и являясь структурным элементом познания, теоретически может быть отнесено к физико-химическому процессу. Но в этом случае

появляется соблазн определить естественнонаучные закономерности психического явления. Ведь если воображение – это психологический феномен, и процессуально оно связано с деятельностью мозга человека, актуально изучать явление с естественнонаучных позиций [7].

Таким образом, данная тема является актуальной, потому что изучение и исследование воображаемого процесса и его роли в жизни и деятельности человека, позволяет лучше понять, как возникают и как преобразовываются новые образы в сознании человека.

Исследование, проводимое в рамках исследовательской деятельности по естествознанию, показало, что воображение определяется исключительно психологическим контекстом, как психологический феномен создания новых образов на основе ранее усвоенных [1]. Другими словами, воображение, прежде всего, является предметом изучения психологии. В этом смысле, воображение является неотъемлемой частью при развитии в творческом плане и деятельности человека. Воображаемый процесс может быть только у человека, никакие больше живые организмы не обладают таким явлением. Люди этим и отличаются от животных, они умеют думать, размышлять, что-то представлять, а значит его изучение очень важно, для понятия структуры работы человеческого мозга и мышления, в целом. Этот процесс позволяет людям думать глубже и шире, искать новые пути решения тех или иных проблем и задач. Перед тем, как что-то сделать, человек начинает с представления, проектирования предстоящей деятельности, т.е. с воображения [8].

Воображаемый предмет является также предметом естественных наук. Воображение возникает и развивается у человека, примерно, с трех лет, как психическое явление оно «включается» самостоятельно, благодаря естественному развитию коры головного мозга. Следовательно, можно предположить, что изучив закономерности естественного функционирования и строения головного мозга человека, такое явление, как воображение, равно, как и другие психические явления (процессы) происходят в силу неких объективных, естественнонаучных

закономерностей, позволяющих моделировать мыслительные процессы по законам физики [4].

Как бы там ни было, самым важным здесь является то, что воображение, как процесс, связан с корой головного мозга, с нейронами и законами электродинамики [5].

Для подтверждения данных предположений необходимо доказать, что воображение имеет естественную (физиологическую) основу. Именно она определяет объективность остаточных процессов возбуждения и торможения, иррадиации и концентрации, положительной и отрицательной индукции, анализа и синтеза в корковых отделах различных анализаторов [9].

Таким образом, к процессу познания бесперспективно подходить с точки зрения какой-то одной науки, например, психологии. Познание нового является естественной потребностью разумного существа, это связано, в свою очередь, с физиологией человека, с работой его головного мозга. Утверждать, что «душа» является научным термином – бессмысленно, как и неправомерно говорить о том, что душа – некая субстанция, живущая отдельно от разума, сознания, т.е. мозгового центра человека.

Поэтому, чтобы получить объективную картину о психических процессах, необходимо за основу брать естественнонаучные закономерности и признаки деятельности головного мозга, как следствие – мышления, воображения, внимания, памяти и т. д.

Список литературы

1. Библиотека Гуммер – Педагогика / В чем состоит сущность воображения? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko/43.php (дата обращения: 08. 02. 2016).

2. Ефремов А.Ю. Значение естественнонаучного закона причинно-следственных связей в психологии мышления / А.Ю. Ефремов, К.С. Двойченкова, В.А. Полякова В.А // Научные исследования: от теории к практике. – 2015. – Т. 2. – №2 (3). – С. 439–441.

3. Маркова Л.А. Физика мозга и мышление человека / Л.А. Маркова // Вопросы философии. – 2010. – №3. – С. 161–171.

4. Проняев В.В. Математические модели мыслительных процессов (физика сознания) / В.В. Проняев // Вестник Мордовского университета. – 2015. – Т. 25. – №3. – С. 103–111.

5. Сурдин В.Г. О компьютерах, мышлении и законах физики / В.Г. Сурдин // Природа. – 2003. – №7. – С. 86–88.

6. Федорова Т.В. Взаимосвязь мышления и воображения в процессе познавательной деятельности младших школьников / Т.В. Федорова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2009. – Т. 11. – №4–5. – С. 1232–1238.

7. Энциклопедия экономиста / Психология. Психические процессы и состояния. Виды и процессы воображения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grandars.ru/college/psihologiya/voobrazhenie.html> (дата обращения: 16. 01. 2016).

8. Psychologyside / Понятие воображения. Функции и свойства воображения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.psychologyside.ru/sides-521-1.html> (дата обращения: 16. 01. 2016).

9. Psyznaiyka.net: Психология от А до Я / Физиологические основы процесса воображения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psyznaiyka.net/view-voobragenie.html?id=fiziologicheskie-osnovi-procesa-voobrageniya> (дата обращения: 16. 01. 2016).