

Егорова Мария Васильевна

д-р ист. наук, заведующая кафедрой
ГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный
медицинский университет» Минздрава России
г. Челябинск, Челябинская область

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ В ЧАСТНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ УРАЛА ДО РЕВОЛЮЦИИ

Аннотация: в представленной статье речь идет об особенностях преподавания, которые можно было увидеть в частных школах дореволюционного Урала. Несмотря на то, что в частных учебных заведениях программа обучения не должна была отличаться от программ казенных школ, учителя все же старались разнообразить методику преподавания, вводить в курс обучения необходимые для будущей жизни учеников предметы.

Ключевые слова: уральские учебные заведения, частные учебные заведения, Урал, педагогический коллектив, учащиеся, учителя.

Сближению обучения с жизнью должно было способствовать введение в частных школах трудового обучения. В одном из своих докладов городской голова города Перми отмечал, что частное учебное заведение М.Н. Зиновьевой «является первым и наглядным в Перми опытом, связать общее образование с профессиональным, насколько это возможно, без ущерба для общего развития и научного образования девочек» [2, л. 442]. Интересна история развития этого учебного заведения. Первоначально оно создавалось как профессиональная частная школа и постепенно выросло до частной женской гимназии. Но основы, заложенные в начальной школе, основы обучения профессиональным навыкам сохранились и в работе гимназии. Уроки рукоделия здесь были обязательным предметом. Проверявшие эту гимназию лица всегда отмечали высокое мастерство, с которым выполнялись ученицами рукодельные работы.

В казенной школе ручной труд был или необязательным, или, так сказать, ознакомительным. Учащимся только показывали материалы и инструменты.

Применить же их на практике они не могли, да и не умели. В передовых же частных школах этот предмет был обязательным, и учащиеся могли самостоятельно вести опыты и добиваться результатов. Вот как писал о частной мужской гимназии О.В. Циммерман ее бывший ученик Н.М. Шибанов в своем письме А.А. Кюнцелю: «Да наша гимназия была демократичной от начала и до конца. Это проявилось в ведении в младших классах трудового процесса: введены были уроки столярного и переплетного дела. В первую очередь были переплетены книги библиотечные...» [3, л. 8].

Большое внимание уделялось педагогами частных учебных заведений Урала методу наглядного обучения. Во всех школах 1 и 2 разрядов имелись необходимые наглядные пособия. Причем учителя очень хорошо понимали значение этого способа обучения. Так, А.П. Павлов, создатель частного учебного заведения 2 разряда в городе Екатеринбурге отмечал, что наглядное обучение должно служить развитию мышления, наблюдательности и дара слова [6, с. 3].

Активно использовала наглядные пособия в Ижевском частном мужском учебном заведении 2 разряда преподавательница географии Нина Николаевна Померанцева, окончившая Высшие женские курсы по естественному отделению физико-математического факультета. На уроках ответы учеников сопровождались указаниями на глобусе или на карте, а также на собственных чертежах и рисунках. «В течение года были составлены учениками карты и диаграммы: сравнительная величина населения, религиозный, этнографический состав населения, величина государств. Диаграммы по гидрографии: сравнительная величина рек, озер, морских и речных бассейнов, продолжительность навигации на реках Европейской России, карта изотерм Европейской России» [1, л. 23 об.]. Как видим, учителей частных школ не устраивало механическое заучивание материала. Использование на уроках наглядных пособий, к тому же созданных самими учениками, способствовало развитию мышления, наблюдательности, творческому подходу к процессу восприятия учебного материала [4, с. 142–147].

Старались разнообразить учебную программу и в Пермской частной женской гимназии А.И. Дрекслер – Голынец. Так, в старших классах были введены

уроки бухгалтерии и счетоводства. Уделялось внимание в этой гимназии физическому развитию девочек. Занятия физкультурой проводились в саду, под липами [7, с. 22].

Почти во всех частных средних учебных заведениях Урала преподавались уроки пения и рисования, что, несомненно, способствовало эстетическому развитию учащихся.

Таким образом, в частных учебных заведениях уральского региона учителя пытались, как-то изменить, сблизить с жизнью «омертвевшие» программы казенных учебных заведений. Педагогам уральских частных школ близки были новые взгляды на систему образования [5, с. 121].

Список литературы

1. ГАКО. – Ф. 205. – Оп. 4. – Д. 3063. – Л. 23 об.
2. ГАПО. – Ф. 35. – Оп. 1. – Д. 103. – Л. 442.
3. ГАПО. – Ф. Р. – 1596. – Оп. 1. – Д. 90. – Л. 8.
4. Егорова М.В. Положение уральского учителя средней школы в XIX – начале XX в. // Вопросы истории. – 2010. – №1. – С. 142–147.
5. Егорова М.В. Развитие системы частного образования на Урале (1861–февраль 1917 гг.): Монография / ЧГАКИ. – Челябинск, 2004. – 210 с.
6. Павлов А.П. План учебного заведения 2-го разряда с пансионом в г. Екатеринбурге учителя А.П. Павлова. – Екатеринбург, 1879. – 9 с.
7. Харитонова Е.Д. Частная женская гимназия Дрекслер – Голынец в Перми. // Третьи Смышляевские чтения. – Пермь, 1993. – С. 22–23.