

Чистова Татьяна Викторовна

учитель русского языка и литературы,

Заслуженный учитель РФ

МБОУ «Многопрофильный лицей

г. Дмитровграда Ульяновской области»

г. Дмитровград, Ульяновская область

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЗДАНИЯ СИТУАЦИЙ ЦЕННОСТНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ В СЕМЕЙНОЙ СФЕРЕ

***Аннотация:** в данной статье автором рассматривается вопрос ценностного самоопределения подростков. В работе представлены технологии, методы и приемы создания ситуаций ценностного самоопределения.*

***Ключевые слова:** инновационные технологии, ценностные самоопределения.*

В последние годы тема ценностного самоопределения подростков и старшеклассников находится в центре внимания педагогов МПЛ МБОУ г. Дмитровграда.

В разработке содержательных аспектов образовательного процесса, создающего условия для ценностного самоопределения старшеклассников, мы исходим из трактовки содержания образования, предложенной И.Я. Лернером, согласно которой оно определяется содержанием социального опыта, освоение которого школьниками обеспечивает не только постижение ценностного опыта человечества, воплощенного в аксиологическом и антропологическом знаниях, различных образцах, артефактах культуры, но и приобретение собственного опыта ценностного самоопределения, целостно проявляющихся в опыте эмоционально-ценностного отношения к миру и к самому себе.

В соответствии с этим, опыт ценностного самоопределения рассматривается нами как важнейший компонент опыта духовного и социального бытия человека, как элемент содержания образования, обеспечивающий развитие аксиосферы личности в ранней юности. Анализ данного феномена позволяет выделить ряд

образующих его подструктур: опыт эмоциональной идентификации со значимыми культурными образами и образцами; опыт понимания ценностей другого; опыт самопонимания и соотнесения собственных ценностей с другими ценностными системами; опыт рефлексии и совместной рефлексии (культуральной, экзистенциальной, личностной); опыт ценностной проблематизации (определения воспитанником актуальных для него ценностных проблем жизнедеятельности); опыт сотрудничества в определении и решении данных проблем; опыт индивидуального поиска и постижения ценностных основ бытия; опыт «порождения» ценностей.

На основе данных подходов и требований к отбору содержания образования, обеспечивающего ценностное самоопределение, разработаны содержательные аспекты образовательного процесса, направленного на ценностное самоопределение школьников в основных сферах их жизнедеятельности: духовно-практической, профессиональной, семейной и гражданской.

Создание учителем в педагогическом процессе ситуаций ценностного самоопределения в семейной сфере жизнедеятельности предполагает прежде всего создание определенных педагогических, психологических условий, способствующих ценностному восприятию своей собственной семьи, родителей, других ее членов; ценностному восприятию, осмыслению фактов, предметной сферы семейного бытия (семейные реликвии, семейные фотографии, предметы, имеющие субъективную ценность для членов семьи), осознанию ценностей рода и семейных традиций; ценностному осознанию истории и культуры семьи как части истории и культуры народа, страны, человечества в целом; осмыслению ценности семьи как структурной единицы общества, как среды развития и становления человека на протяжении почти всей его жизни; осознанию себя как части семьи, рода; осмысление своей роли в семейных отношениях; осознание своего долга перед родителями.

Технология создания ситуации ценностного самоопределения школьника — это упорядоченная система действий педагога и учащихся, выполнение которых

приводит к созданию условий, побуждающих учащихся к сопоставлению, сравнению, осмыслению, принятию или отвержению ценностей, транслируемых другими (общество, микросоциум), ценностному видению оснований собственной жизни, собственных поступков и поступков других людей. В таблице №3 представлены технологии и способы создания ситуаций ценностного самоопределения старшеклассников в семейной сфере.

Таблица 1

<i>Сферы ценностных отношений</i>	<i>Технологии, методы и приемы создания ситуаций ценностного самоопределения</i>		
	<i>Ситуации группового осмысления ценностей</i>	<i>Ситуации осмысления ценностей в диалоге со значимым другим</i>	<i>Ситуации индивидуального осмысления ценностей в диалоге с самим собой</i>
«Я – Семья»	Дискуссия; игра «Конверт размышлений»; групповая работа («экспедиции», «заочные экскурсии»); «Ценностный круг» (решение ценностных дилемм)	Ролевая игра («Наедине с «Великим»»); встречи-диалоги со значимыми людьми; ценностный анализ литературных произведений, жизненных ситуаций известных людей; анализ афоризмов.	Сочинение – эссе; сочинение – размышление; письма значимому другому; «Цена ценностей» (решение ценностных дилемм).
«Я – Моя семья» «Я – Родители»	Групповая работа «Шкатулка» семейных ценностей»; групповая работа «Коллаж ценностей»; праздник («Секреты уюта моего дома»); групповой анализ ситуаций семейной жизни «Ценностный лабиринт»; ролевая игра («День именинника», «Моя семья»).	Работа со значимыми лицами; диалог родители – ребенок по ценностному осмыслению ситуаций и проблем семейной жизни.	Индивидуальное исследование («Древо моей семьи», «Что может сказать моя фамилия?»); «Потребности моей семьи», «Летописи моей семьи»); сочинение-размышление («Яркие воспоминания моего детства»; «Советы родителям в общении со мной»).
«Я – Моя будущая семья»	Конструирование образа будущей семьи («Наш Домострой»); ролевая игра («Проблемы молодой семьи»); групповая работа «Шкатулка» семейных ценностей».	Ролевая игра («Семейные посиделки»)	Конструирование образа будущей семьи («Наш Домострой»); «Мои афоризмы»; «Цена ценностей» (решение ценностных дилемм).

Технология конструирования образа будущей семьи «Наш Домострой».

Целевые ориентиры: Представляемая же технология направлена на построение школьниками «идеального», желаемого образа будущей семьи на основе анализа литературных источников, исторических сведений, биографий и автобиографий известных людей, событий общественной жизни, собственной жизни. Разумеется, образ будущей семьи будет отражать свойственные юношескому возрасту критичность, некоторый нигилизм, максимализм и наивный догматизм и в то же время мечтательность и романтизм. Тем не менее, совместная работа позволит школьнику выявить,

осознать те ценности, на которые он смог бы опираться строя свой дом, свою семью, старшеклассники получают положительный опыт объединения личных ценностей.

Данная технология является сквозной, она включает методы, приемы, формы работы со старшеклассниками в процесс изучения курса «Культура семьи и семейного досуга» (программа рассчитана на 136 часов в 10–11 классах). Эта технология может использоваться в воспитательной работе классного руководителя.

Этапы реализации:

1. Вводный этап: мотивация учащихся, настрой на создание ценностного образа будущей семьи; анализ ценностного содержания «Домостроя».

2. Целеполагание и планирование: выявление и постановка целей коллективной деятельности, определение личной значимости дела для каждого участника, обсуждение и выбор способов реализации целей.

3. Основной этап: организация совместной деятельности по выявлению и осмыслению, эмоциональному проживанию ценностей, принятию или отвержению тех или иных ценностей, регулирующих семейную жизнь человека.

4. Анализ коллективной деятельности.

Характеристика этапов

1 этап: вводный:

– знакомство учащихся с «Домостроем» как памятником русской литературы XVI века;

– выявление и анализ с современных позиций ценностных оснований семьи, домашнего уклада; составление социально-нравственного портрета русского человека на основе анализа «Домостроя»; анализ понятий «домострой» и «домостроевщина»;

– дискуссия на одну из следующих тем: «Нужны ли правила «Домостроя» сегодня?», «Устарел ли «Домострой»?

Формы организации дискуссии: «дебаты», «круглый стол», «групповая проблемная работа», «аквариум».

2 этап: целеполагание и планирование:

- групповое определение целей работы над созданием свода ценностей, норм, правил, на основании которых могли бы выстраиваться отношения в будущем при создании собственной семьи; определение возможного содержания, «глав», «страниц» совместного «произведения».

Возможная форма организации: «стартовая беседа», групповое обсуждение, дискуссия («эстафета», «мозговой штурм», «групповая проблемная работа»).

3 этап: основной:

– ролевые игры («Наедине с «Великим», «Семейные посиделки», «Проблемы молодой семьи», «День именинника», «Моя семья» и др.);

– дискуссии («Что дает человеку знание его родословной?», «Можно ли свою жизнь принести в жертву любви?», «Есть ли душа у вашего дома?», «Влияют ли обстоятельства знакомства на будущую семейную жизнь?», «Брак по любви или по расчету – что надежнее?», «Нужна ли сегодня свадьба?», «Все ли дети талантливы?» и др.);

– мини-исследования («Древо моей семьи», «Что может сказать моя фамилия?», «Летописи моей семьи», «Потребности моей семьи»);

– написание сочинений в жанре эссе, сочинений-писем, сочинений-размышлений, сочинений-фантазий («Яркие воспоминания моего детства», «Какие традиции моей семьи я попытаюсь сохранить». «Советы родителям в общении со мной» и др.);

– «заочные экскурсии», «экспедиции»;

- групповой ценностный анализ ситуаций;
- ценностный анализ литературных произведений, «диалоги с философами», инсценирование отрывков литературных произведений;
- постановка спектаклей («В гостях у Третьякова», «Я зажгла те заветные свечи...»);
- праздники («Секреты уюта моего дома», «Досуг моей семьи»);
- встречи («У нас в гостях молодая семья», «У нас в гостях психолог»);
- практикумы и др.

Каждое дело завершается совместным обсуждением, в ходе которого определяется содержание записей в «книге». В «книге» могут быть предусмотрены «страницы для сомневающих», «страницы для несогласных», «страницы вопросов». Записи могут вестись учащимися поочередно, или специальными «летописцами». Используются иллюстрации, фотографии.

4 этап: анализ коллективной деятельности.

В конце учебного года или в конце изучения курса в день завершения работы проводится анализ процесса работы над созданием продукта (обсуждение по микрогруппам, «разговор по кругу»), делается заключительная запись в «книге». Логика коллективного анализа: констатация результатов деятельности → оценка результатов деятельности → выявление причин положительных и отрицательных результатов → определение личного вклада каждого в успех дела → определение значимости дела для понимания, проявления, развития себя как индивидуальности → создание банка положительных идей → определение новых целей, задач совместной деятельности → презентации продукта коллективной деятельности.

Презентация продукта коллективной деятельности.

Требования к педагогу:

- высокий уровень ценностного сознания педагога, способность педагога занять личностную позицию;
- демонстрация педагогом собственных ценностей;

– референтность педагога для большинства учащихся, положительное отношение старшеклассников к педагогу;

– предоставление учащимся возможности свободного выбора ценностей, целевых ориентиров поступков и поведения; толерантность педагога по отношению к иным ценностям и позициям;

– отказ от прямого и непосредственного оценивания ситуаций, поступков;

Требования к коллективу:

– благоприятный социально-психологический климат в классе;

– наличие определенного опыта коллективной деятельности.

Дополнительные условия:

– использование разнообразных приемов эмоционального воздействия;

– работа со значимыми для старшеклассников лицами.

В общем виде последовательность действий педагога и учащихся может быть представлена следующим образом: предъявление учащимся ситуации семейной жизни, содержащей в себе ценностный конфликт (ценностное противоречие) → осмысление учащимися условий ситуаций, выявление ценностного основания ситуации, определение ценностных позиций участников ситуации, причин возникновения конфликта → анализ поведения и действий участников ситуации с учетом введения дополнительных факторов → решение ситуационной задачи и презентация этого решения → рефлексия, осмысление выхода из ситуации и роли каждого участника с ценностных позиций, сравнение своего решения с решением эксперта.

Список литературы

1. Rokeach M. The nature of human values. – N. Y., 1973.

2. Аза Л.А. Ценностные ориентации работающей молодежи / Л.А. Аза, В.А. Поддубный, А.А. Ручка. – Киев, 1978.

3. Алексеев В.Г. Ценностные ориентации личности и проблема их формирования. – М., 1979.

4. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. – Л., 1968.

5. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. – М.: Прогресс, 1986.

6. Выготский Л.С. Педология школьника // Собр. соч.: в 6 т. – М., 1984.
7. Кон И.С. В поисках себя: личность и ее самосознание. – М., 1984.
8. Мудрик А.В. Время поисков и решений. Книга для учащихся. – М., 1990.
9. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – М., 1976.
10. Федотенко И.Л. Использование идей Л.Н. Толстого для развития гуманистических ценностных ориентаций студентов. – 1998 // XXI Межд. Толстовские чтения: Материалы пленар. заседаний науч. сессии. – Тула, 1998. – С. 264–266.
11. Федотенко И.Л. Приоритетность диалогового подхода в университетском пед. образовании // Динамика пед. образ.: от ин-та к ун-ту: Тез. докл. межд. научно-практ. конф. – Тула, 1998. – С. 56–70.
12. Фельдштейн Д.И. Психология становления личности. – М.: Международная педагогическая академия, 1994.
13. Формирование личности в переходный период от школьного к юношескому возрасту / Под. ред. И.В. Дубровиной. – М.: Педагогика, 1987.
14. Формирование личности старшеклассника / Под. ред. И.В. Дубровиной. – М.: Педагогика, 1989.
15. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989.
16. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М.: Прогресс, 1996.
17. Страхова З.И. Содержательные аспекты образовательного процесса, направленного на ценностное самоопределение школьников: технология создания ситуаций ценностного самоопределения в семейной сфере [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2011/12/19/soderzhatelnye-aspekty-obrazovatel'nogo>