

Еникеева Гузель Асхатовна

учитель начальных классов

МБОУ «СКОШ»

г. Губкинский, ЯНАО

АКТИВИЗАЦИЯ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ ЧЕРЕЗ ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Аннотация: в статье описываются проблемы помощи детям с умственной отсталостью. Автором предлагается система активизации мотивации младших школьников с нарушенным интеллектом через трудовое обучение и воспитание.

Ключевые слова: коррекционно-развивающее обучение, мотивация, познавательная деятельность, технологическая карта, межпредметные связи, учебно-познавательная деятельность, учебно-методическое оснащение, активизация мышления, оригами, льняной, аппликацией, орнамент, книжки-малютки, стебель, листья, бутон.

Специальная (коррекционная) школа уделяет большое внимание тому, чтобы психологически подготовить учащихся воспитанников к трудовой деятельности, она имеет свои специфические задачи.

Одной из таких задач является коррекция недостатков общего психического развития детей с интеллектуальной недостаточностью. Эта задача находится в тесной связи с другой, не менее важной задачей – обеспечить сознательное и прочное усвоение учащимися сообщаемых в процессе трудовой деятельности знаний, навыков и умений.

В нашей школе при работе с детьми применяются различные виды трудовой деятельности. Трудовая деятельность может протекать в процессе учебной деятельности на уроке, и во внеурочной деятельности. Разрабатываются новые организационные формы работы с ними, выявляются потенциальные способности этих детей к учебной деятельности, исследуются возможности их интеграции в общество.

В трудовом обучении ученики испытывают значительные затруднения при ориентировке в задании и планировании, что проявляется в большом количестве ошибок при изготовлении новых изделий; в основном эти ошибки на взаиморасположение деталей, несоблюдение заданных размеров.

Перечисленные ошибки возникают из-за того, что на этапе ориентировки в задании в сознании детей не формируется полный и точный образ конечного результата работы. Об этом говорят те факты, что учащиеся не замечают ошибок в своем изделии или выполненной работе, так как контролируют себя на основе искаженного или неполного образа предмета, сформированного во время предварительной ориентировки.

Как педагог специальной школы я должна решать задачи коррекционно-развивающего обучения, относящиеся к урочной деятельности:

- формирование социально-нравственного поведения детей;
- развитие личностных компонентов познавательной деятельности (активность, самостоятельность, произвольность), формирование самостоятельности;
- формирование и закрепление умений и навыков планирования деятельности, самоконтроля, развитие умений воспринимать информацию из различных источников (межпредметные связи, телевидение, литература, Интернет) в целях успешного осуществления учебно-познавательной деятельности;
- индивидуальная коррекция недостатков в зависимости от актуального уровня развития учащихся и их потребности в коррекции индивидуальных отклонений повторение ключевых вопросов программы начальной школы, отработка основных умений и навыков;
- обеспечение учебно-методического оснащения, необходимого для усвоения программы;
- воспитание положительных качеств личности (трудолюбия, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца, умение работать в коллективе, правильно пользоваться инструментами и т. д.);

– сообщение элементарных знаний по видам труда, элементарных технических сведений, обучение приёмам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

– формирование организационных умений в труде (вовремя приходить на работу, организованно входить в класс, работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенических требований).

Наряду с этими задачами на занятиях ручным трудом в коррекционной школе VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на развитие детей с нарушением интеллекта:

– развитие умений ориентироваться в задании (актуализировать прошлый опыт, анализировать объект);

– предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы, инструменты, нужные для их выполнения, отчитываться о своей работе).

– развитие навыков самоконтроля (умение определять правильность действий и результатов, оценка качества работы).

Работа по активизации мыслительной деятельности на уроках ручного труда.

Для активизации мыслительной деятельности на уроках ручного труда использую наглядность, которая у меня собрана по каждой теме, например: иллюстрации по лепке, изделия из природного материала, образцы различного вида аппликаций, коллекция тканей и бумаги, картона, подборка изделий, в которых применяется вышивка, орнамент, образцы самодельных елочных игрушек. Собран большой материал по работе в технике оригами. При проведении уроков учитываю практическую направленность выполняемой работы; например, при изготовлении елочной игрушки говорим с детьми о том, как они украшают комнаты, в которых живут, зал, в котором будет проводиться утренник. Работая над

изготовлением закладки, обсуждаем необходимость использования её при чтении, работе с учебником и изготавливаем закладку для своего учебника.

На каждом уроке ручного труда применяются плакаты, изображающие рабочие инструменты и приемы работы с ними, обязательно закрепляем с детьми правила безопасной работы с этими инструментами. Для этого на классной доске в течение всего урока висит определенная таблица с правилами техники безопасности: «Правила работы с клеем», «Правила работы с ножницами», «При работе с иглой помни...». Кроме этого изготовлены памятки, типа: «Правила сгибания картона и бумаги», «Правила выполнения разметки» и т. п. Каждый урок сопровождается пооперационной картой. Начиная со второго класса предлагаю детям составить пооперационный план из заранее выполненных на отдельных листах пунктах этого плана. Для того чтобы учащиеся учились организовывать свой труд применяю таблицу «Правила организации рабочего места»

С целью активизации мышления применяю на уроках загадки, ребусы. В начале каждого урока провожу вводную беседу, цель которой – активизация уже имеющихся представлений и знаний детей о предмете труда, расширение зрительных образов и кругозора учащихся. Так, работая над изготовлением елочной игрушки, в начале урока предлагаю вниманию ребят загадку: «Эта модница лесная ничего сама не шьет. А в иголках целый год». Спрашиваю ребят: «На какой праздник к нам приходит елка?». После этого рассказываю детям о том, что в старые времена елка была символом Рождества, а не Нового года, когда и как возник этот обычай встречать Новый год с елкой. После этого читаем стихотворение о новогодней елке или прослушиваем аудиозапись с песней. Спрашиваю ребят: «Почему елочка красивая и нарядная?» (выясняем – потому что её наряжают к празднику). После этого обсуждаем с детьми, какими игрушками украшают к празднику елку, показываю фабричные игрушки, обращаю внимание на то, какие они яркие и красочные. После этого смотрим мультфильм «Как лесовик на елке побывал» (отрывок, в котором показывается, как дети мастерят игрушки). После просмотра задаю вопрос: «Как вы думаете, что мы сейчас будем

мастерить?». Дети безошибочно говорят: «Игрушки на елку». Только теперь сообщаю тему и цель урока.

При работе с иглой предлагаю детям загадку: «Нос стальной, хвост льняной». После отгадывания спрашиваю: «Для чего нужна игла?», «Какой это инструмент?» (острый). Далее даю историческую справку из истории возникновения иглы, после этого повторяем с детьми правила безопасной работы с иглой.

Работая над аппликацией орнамента, в начале урока вывешиваю карточку, на которой зашифровано слово орнамент, предлагаю отгадать ребус. После этого повторяем с ребятами, какие бывают орнаменты (геометрические, растительные), где в жизни применяются орнаменты. Обязательно показываю образцы орнаментов, изделий с орнаментами.

Такое начало урока помогает учащимся настроиться на работу, у детей появляется стремление выполнить работу качественно и красиво. Аналогично провожу работу по теме: «Лепка предметов круглой формы» (кружка). После отгадывания ребуса выставляю натуральную кружку. Выясняю у детей, для чего нужна кружка, из чего она изготовлена? (из глины). Далее рассказываю о том, как человек впервые начал делать посуду из глины. После этого выясняем, из каких еще материалов можно сделать кружку, показываю все виды кружек. После такой предварительной работы сообщаю тему урока.

Так как ни в одном пособии по труду нет готовых ребусов, то я составляю их сама. Для активизации мышления применяю различные виды работы. Например, из 5 произвольно расположенных букв составить слово.

Н А к Ж и К

Работая по теме «Изготовление записной книжки», в начале урока загадываю загадку о книге:

Не дерево, а с листочками,

Не рубаха, а сшита

Не человек, а рассказывает».

После этого показываю детям книги, среди которых есть книжки-малютки. Вместе с детьми выясняем, что в книге есть текст, иллюстрации. После этого

говоря о том, что есть книжки, для которых на фабрике не написали текст, не нарисовали картинок. Эти книжки с чистыми листами. Спрашиваю ребят: «Как вы думаете, для чего нужны такие книжки?». Выясняем, что нужны они для того, чтобы делать записи «на память», чтобы можно было посмотреть их в том случае, если забудешь, поэтому называются эти книжки «записными». Далее спрашиваю: «На что похожа записная книжка?» (на книгу, на учебник). Дети говорят о том, где изготавливают книги, из каких материалов. Знакомлю детей с профессией переплетчика и предлагаю им самим побыть на данном уроке переплетчиками. После такой предварительной работы дети с нетерпением начинают мастерить свои записные книжки.

На уроках ручного труда очень полезно использовать литературное слово, слушаем песни, музыку, осуществляются межпредметные связи.

На уроках ручного труда дети изготавливают поделки из одной или нескольких деталей, из разных сортов бумаги и картона. Выполнение поделок осуществляется в основном по образцу. Поэтому важно воспитывать у учащихся умение проводить анализ изделия, вычленять характерные его признаки, проводить операции сравнения, делать простейшие обобщения, что имеет немаловажное значение в активизации мыслительной деятельности школьников.

К выставляемым образцам предъявляются определенные требования:

1. Образец должен быть эстетически и правильно выполнен, чтобы, глядя на него, учащиеся захотели выполнить такую же поделку своими руками.
2. Образец не должен содержать много деталей, т. к. это затруднит выполнение работы учащимися.

После показа образца провожу анализ этого образца. Например, при изготовлении аппликации цветка из полукругов при разборе образца задаю следующие вопросы: «Из каких частей состоит цветок?» (стебель, листья, цветка или бутона). Дети называют и показывают части цветка. «Из чего состоит соцветие?» (из отдельных лепестков). «Что представляет собой лепесток?» (полукруг; детям предлагается найти похожую фигуру на таблице). «Какого цвета лепестки?». «Какую форму имеет сердцевина?». «Какие еще детали имеют форму круга?».

«В виде чего выполнен стебелек?». «Сравните сердцевину и листочки по размеру». «Как расположен цветок на листе бумаги?».

После анализа образца перехожу к работе по технологической карте, которая представляет собой схемы.

На каждом уроке рассказываю, как они будут выполнять работу по такой карте. В случае затруднения задаю наводящие вопросы. Предлагаю данную пооперационную карту в разрезанном виде, тогда учащиеся должны сами определить в какой последовательности они будут выполнять ту или другую операцию, составить план работы. Ответ детей должен прозвучать примерно в такой форме: «Сначала берем лист голубой бумаги и трафарет большого круга, обводим 6 таких кругов. На желтой бумаге обводим трафарет маленького круга, на зеленой – трафарет 2 средних кругов и полоски. Теперь вырезаем все заготовки. После этого берем большие круги и складываем их пополам, после этого берем белый лист бумаги и складываем на нем цветок, приклеиваем лепестки. В середину клеиваем желтый круг. Дальше приклеиваем стебелек и листочки. Можно на данном уроке представить образец, на котором не хватает сердцевинки и спросить детей: «Чего не хватает у цветка? Какую форму она имеет? Какого цвета может быть?». После этого предлагаю детям подумать, из чего можно сделать сердцевинку цветка или выбрать на столе учителя подходящий материал. Работая над поделкой, сердцевину дети выполняют из разного материала: пенопласта, поролона, ваты, пуговицы и т. п. В конце работы отмечаю, что из-за одной маленькой детали все цветы получились разными. Работая над планом работы, на доску вывешиваю карточку с опорными словами.

У этих детей нарушен процесс формирования программы деятельности, что проявляется в значительных трудностях планирования предстоящих трудовых действий. Им сложно определить логику изготовления предмета, у них страдает полнота и последовательность планов. В их собственных планах наблюдаются пропуски, перестановки. План, составленный с помощью учителя, не осознается ими до конца, поэтому в ходе работы наблюдаются отступления от него, что ве-

дет к ошибкам. Например, четвероклассникам нужно запомнить порядок разметки (перенос точки – центра расположения детали с образца на выполняемую деталь). План разметки состоит из пяти последовательно выполняемых приемов. Запомнить его можно только в случае осознания необходимости каждого «шага» (приема). О затруднениях в запоминании и осмыслении логики действий говорят следующие факты: приемы выполняются детьми формально, наблюдаются перестановки и пропуски операций. Характерно также и то, что такие дети с трудом усваивают технические и технологические знания, при их воспроизведении называют несущественные детали, путают терминологию. Затрудняются в задании сгруппировать хорошо известные предметы по тому или иному признаку, например, инструменты по их назначению. Отчетливо проявляются сложности в осуществлении общетрудовых умений при выполнении нового изделия. Так, анализируя новый объект, ученики называют меньше характеристик, чем они это делали ранее, не указывают особенности конструкции изделий, при планировании пропускают операции, повторяют уже названные.

Индивидуальный подход в обучении. Это требование означает создание оптимальных условий для обучения каждого ребенка с учетом его индивидуальных психофизических особенностей. Соблюдение всех вышеперечисленных принципов ведет к исправлению недостатков, присущих детям с интеллектуальным недоразвитием, что позволяет ослабить или преодолеть дефекты ребенка, воспитать новые положительные качества и тем самым продвинуть его в развитии. Показателем в развитии обобщенных учебных и общетрудовых умений служит уровень самостоятельности учащихся в учебной деятельности.

Список литературы

1. Ветер Л.А. Восприятие и обучение / Л.А. Ветер. – М.: Просвещение, 1969.
2. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе / Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Школа-Пресс, 1994.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1967.

4. Выготский Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – М.: Искусство, 1986.
5. Зимняя И.Л. Психология слушания и говорения: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук. – М., 1973.
6. Петрова В.Г. Развитие речи учащихся вспомогательной школы / В.Г. Петрова. – М., 1997.
7. Худенко Е.Д. Практическое пособие по развитию речи (3–4 классы) / Е.Д. Худенко. – М.: Руссико, 1995.
8. Цветкова Л.С. Нейропсихологические основы обучения счету и грамоте / Л.С. Цветкова. – М., 2001.
9. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи / С.Н. Цейтлин. – М.: Владос, 2000.
10. Шаховская С.Н. Планы-конспекты логопедических занятий (III период обучения) / С.Н. Шаховская, Е.Д. Худенко, Т.А. Ткаченко. – М.: Руссико, 1995.
11. Маллер А.Р. Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта / А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. – М., 1988.
12. Ребенок с ограниченными возможностями. – М., 1990.
13. Малофеев Н.Н. Специальное образование в России и за рубежом / Н.Н. Малофеев. – М., 1996.
14. Обучение детей с проблемами в развитии в разных странах мира. Хрестоматия / Сост. Л.М. Шипицина. – СПб., 1997.
15. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Программно-методические материалы / Под ред. И.М. Бгажноковой – М.; СПб.; Псков, 1999.
16. Специальная педагогика / Под ред. Н.М. Назаровой – М., 2000.
17. Юдилевич Я.Г. Возможности трудовой подготовки глубоко отстающих учащихся / Я.Г. Юдилевич // Дефектология. – 1983. – №1.
18. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Как помочь «особому» ребенку: Книга для педагогов и родителей / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Л.А. Нисневич. – СПб., 1998.

19. Маллер А.Р. Социально-трудовая адаптация глубоко умственно отсталых детей / А.Р. Маллер. – М., 1990.
20. Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии / А.Р. Маллер. – М., 2000.
21. Основные направления и содержание обучения детей и подростков с особыми потребностями в Лечебно-педагогическом центре г. Пскова. – Псков, 2000.
22. Шипицына Л.М. Социально-трудовая реабилитация и адаптация детей с глубокими нарушениями интеллекта: Методическое пособие / Л.М. Шипицына, Е.С. Иванов, В.Н. Асикршпов. – СПб., 1996.
23. Маленькие Ступени: Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. – М., 1998.
24. Маллер А.Р. Родителям о детях с глубокой умственной отсталостью / А.Р. Маллер // Дефектология. – 1991. – №5.
25. Маллер А.Р. Педагогическая этика в работе с семьей ребенка-инвалида / А.Р. Маллер // Дефектология. – 1995. – №5.
26. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями: Книга для родителей / А.Р. Маллер. – М., 1996.
27. Мастюкова Е.М. Ребенок с отклонениями в развитии / Е.М. Мастюкова. – М., 1992.
28. Тингей-Михаэлис К. Дети с недостатками развития: Книга в помощь родителям: Пер. с англ. / К. Тингей-Михаэлис. – М., 1988.