

Пекина Олеся Викторовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №56»

г. Зима, Иркутская область

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПОЛОРОЛЕВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОО

***Аннотация:** в данной статье рассматривается проблема принятия ребенком своей социальной принадлежности по признаку пола, а также вопросы формирования адекватного полоролевого поведения. Автором проанализированы современные исследования, отражающие представления о полоролевой идентичности. В работе отмечаются условия сопровождения процесса формирования полоролевой идентичности и задачи, на которых базируется организация работы педагога.*

***Ключевые слова:** полоролевое поведение, полоролевая идентичность, полоролевое воспитание.*

В отечественной и зарубежной психологии исследователи склонны рассматривать старший дошкольный возраст как период установления первичной полоролевой идентичности. Это означает, что в дальнейшем постепенно возможности воздействия на систему полоролевой идентичности снижают, в связи с чем, старший дошкольный возраст рассматривают как сензитивный период для внедрения в педагогическую практику условий, способствующий принятию ребенком своей социальной принадлежности по признаку пола, формирования адекватного полоролевого поведения.

В рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, проблема формирования полоролевой идентичности обозначена в содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Задачами полоролевого воспитания является улучшение взаимоотношений между мальчиками и девочками, формирование у них адекватной

оценки представителей противоположного пола, вовлечение детей разного пола в совместную деятельность.

Современные исследования отражают представления о полоролевой идентичности как стабильном базовом конструкте личности, на основе которого происходит формирование социальной, этнической, профессиональной идентичности, самоопределение человека в культуре.

В работах В.В. Абраменковой, Т.А. Репиной и других авторов отмечается, что сейчас формирование черт маскулинности и фемининности у детей затруднено в силу ряда причин. Прежде всего, это разрушение системы традиционных ценностей, кризис института семьи, недостаточная компетентность педагогического персонала образовательных учреждений по вопросам полоролевого воспитания [1; 7].

Перед поступлением в школу дети имеют определённый набор полоролевых представлений, которые в процессе жизни уточняются, обогащаются, индивидуализируются. На основе этих представлений дети переходят на этап персональной идентичности или полоролевой индивидуализации. Всё это является подтверждением тому, что старший дошкольный возраст выступает важнейшим периодом в формировании полоролевой идентичности детей старшего дошкольного возраста.

Система представлений о себе как представителя определённого пола у детей старшего дошкольного возраста включает в себя следующие аспекты. Прежде всего, у детей уже сформировано дифференцированное представление о внутренней и внешней красоте мужчины и женщины, особенностях их внешнего вида. Старшие дошкольники способны различать людей как представителей определённого пола и возраста, характеризовать их, используя для этого определённый набор признаков. Также они уже способны описывать определённые социальные роли, в которых также отражается половая принадлежность. Это касается установления связи между профессиями мужчин и женщин, умения определять эмоциональное состояние по внешним проявлениям и т. д.

И.С. Кон, Т.А. Репина считают необходимым дифференцированный подход, на основе которого осуществляется целенаправленная работа по развитию полоролевой идентичности мальчиков и девочек специфическими методами и приёмами [4; 7].

Важным условием сопровождения процесса формирования полоролевой идентичности является организация педагогической среды, представляющей собой систему взаимоотношений «воспитатель – ребёнок», «воспитатель – родитель», «родитель – ребёнок», «ребёнок – ребёнок» и «ребёнок – полоразвивающая предметная среда». В данной позиции раскрывается целый ряд значимых условий формирования полоролевой идентичности у детей старшего дошкольного возраста.

В системе взаимодействия «воспитатель – ребёнок» реализуются разнообразные формы и содержание процесса формирования полоролевой идентичности. Организация работы педагога базируется, по мнению И.С. Клециной, на решении следующих задач:

1. Осуществление мониторинга становления полоролевой идентичности ребёнка.
2. Содействие формированию полоролевых представлений и позитивного образа «Я – мальчик», «Я – девочка».
3. Создание условий для формирования полоролевого поведения детей.
4. Организация и использования различных педагогических ситуаций для актуализации и реализации ребёнком себя как представителя определённого пола [3].

Н.Е. Татаринцева считает, что русская народная культура является системой недирективного формирования полоролевой идентичности ребёнка через традиционные механизмы обучения и воспитания, ритуалы, мифы, обычаи, фольклор, трудовую деятельность. Исторически так сложилось, что народная культура постепенно с момента рождения ребёнка и в процессе его роста и развития формирует у него представления о его половой принадлежности, о соответствующих половых ролях.

По мнению Т.А. Репиной, именно в игре закрепляются позитивные стереотипы мужественных и женственных качеств поведения, закладываются основы эмоционально положительного отношения к будущей роли ребёнка в обществе как мужчины или женщины, как мамы или папы.

Э.К. Сулова адекватным психологическим воздействием по отношению к сюжетным игре называет ненавязчивое педагогическое руководство разворачиваемой детьми игрой, в процессе которой педагог может принимать на себя одну из ролей, задавать вопросы с целью формирования у мальчиков и девочек положительного отношения к их будущей социальной роли в обществе, а также отношение к себе и другим с точки зрения их половой принадлежности.

По мнению Е.О. Смирновой и Н.Е. Татаринцевой, целью такого педагогического руководства сюжетно-ролевой игрой является не проработка знаний, а формирование игровых умений, которые обеспечат самостоятельную игру. В этой игре мальчики и девочки по собственному желанию реализуют свои полоролевые представления и предпочтения, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.

Рассматривая значимость разных видов деятельности для формирования полоролевой идентичности, Т.В. Малова отмечает, что занятия изобразительной деятельностью позволяют создать условия для самовыражения детей, отражение значимых для них событий и явлений.

Общая направленность на идентификацию со своим полом придаёт содержание рисункам ребёнка. Например, мальчики чаще рисуют строительство домов и дорог, городов, автомобилей, самолётов, воинов, драки и т. д. Девочки тяготеют к женским ролям, рисуют принцесс, цветы, сады, различные орнаменты и т. д.

Как указывают Т.Н. Доронова, И.С. Клёцина, развивающееся у детей понимание связанных с полом представлений способствует определению того, какие установки, модели поведения будут ими усваиваться. Эти связанные с полом представления и понятия закономерно развиваются на протяжении дошкольного

периода. Наряду с разнообразными видами деятельности, в которых ребёнок получает важный опыт полоролевого поведения, отображает собственные полоролевые представления. Большое значение играет предметно-развивающая среда для формирования полоролевой идентичности детей. Эта среда должна быть наполнена таким содержанием, которое позволит реализовывать свои представления, замыслы детям разного пола. Мальчики будут иметь возможность играть в игры, которые будут способствовать развитию их мужских качеств, девочки будут играть в игры, которые будут способствовать развитию их женских качеств. Это означает, что предметно-развивающая среда должна быть хорошо продумана, дифференцирована и в то же время создавать возможность для гармоничного взаимного развития представителей обоих полов.

На данный момент в педагогической практике отмечается такая проблема как усиление дидактической роли игры. Игра все чаще используется с целью обучения и все меньше внимания сюжетно-ролевой игре, в которой создаются необходимые условия для становления ребенка, для развития его представлений о себе для формирования его полоролевой идентичности.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме сюжетно-ролевой игры показывает, что игра проходит развитие вместе с ребенком, и это развитие представляется через определенные этапы на протяжении дошкольного возраста. Это предметный этап, ролевой этап и этап игры с правилами. Сюжетно-ролевая игра дошкольников является движущей силой развития личности, выступает в качестве основы для формирования психологических новообразований возраста, в частности полоролевой идентификации.

По мнению И.С. Кона, игровая деятельность позволяет создавать условия для формирования позитивной полоролевой идентичности. В игре ребенок испытывает различные чувства по отношению к тому, что он делает, и создание ситуаций, когда ребенку нравится выполнение данной роли, когда он видит ее положительные характеристики и примеряет ее на себя, оказывает влияние на то, что он начинает принимать себя такого, какой он есть, принимать себя с этими

качествами, понимать, что эти качества являются важной составляющей его поведения. В игровой деятельности дети осознают половые различия. Происходит осознание того, что мальчики и девочки отличаются, так же как отличаются мужчины и женщины [4].

В соответствии с этим, игровая деятельность обладает значительным потенциалом для формирования полоролевой идентичности. И если выше мы говорили о сюжетно-ролевой игре, в которой ребенок моделирует свой опыт полоролевого поведения, то существуют и другие виды игр, которые также несут в себе определенный потенциал для формирования полоролевой идентичности. В частности, мы можем отметить, что в дидактических играх дети могут учиться обозначать эмоциональное состояние другого человека, качества, соответствующие представителю какого-либо пола, сознавать себя со своими половыми характеристиками, что значит «я мальчик», что значит «я девочка».

Использование подвижных игр помогает расширять опыт детей, на основании которого они не только лучше осознают различия между мальчиками и девочками, которые проявляются на уровне поведения в том, что мальчики чаще всего физически более развитые, смелые, активные. Девочки, наоборот, более спокойные, осторожные и т. д.

Использование в процессе формирования полоролевой идентичности народных игр, по мнению Н.Л. Белопольской, позволяет познакомиться с особенностями, традициями взаимоотношений между представителями разного пола, которые были ранее: взаимоотношений в семье, отношений матери к детям, выделить важные черты и качества, которые являются ценностными и признаются как наиболее значимые в отношениях в семье [2].

Обобщая вышесказанное, мы можем сделать вывод о том, что для развития полоролевой идентичности детей старшего дошкольного возраста важное значение имеет учет следующих психолого-педагогических условий: обогащение предметно-развивающей среды; осуществление педагогического руководства разными видами деятельности (игровой, продуктивной и т. д.), направленными

на формирование полоролевой идентичности; организация взаимодействия с семьей как первостепенным источником формирования полоролевой идентичности.

Список литературы

1. Абраменкова В.В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии. – 2007. – №5. – С. 70–76.

2. Белопольская Н.Л. Половозрастная идентификация. Методика исследования детского самосознания / Н.Л. Белопольская. – М.: Когито-Центр, 2008. – 24 с.

3. Клецина И.С. Гендерная социализация: Учебное пособие / И.С. Клецина. – СПб, 2008. – 189 с.

4. Кон И.С. Ребенок и общество: Учеб. пособие / И.С. Кон. – М.: Академия, 2013. – 334 с.

5. Лунин И.И. Структура полоролевого репертуара и формирование личности ребенка / И.И. Лунин // Психиатрический аспект педиатрии. – СПб., 2005. – 153 с.

6. Малова Т.В. Изобразительное искусство как средство полоролевого воспитания детей старшего дошкольного возраста: Автореф. дис. ... канд. пед. наук / Т.В. Малова. – М., 2012. – 19 с.

7. Репина Т.А. Мальчики и девочки: две половинки? / Т.А. Репина // Обруч. 2008. – №6. – С. 19–28.

8. Сулова Э.К. Половое воспитание детей дошкольного возраста / Э.К. Сулова // Детский сад от А до Я. – 2014. – №5. – С. 146–158

9. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций / Н.Е. Татаринцева. – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 96 с.