

Асельдерова Руманият Омаровна

канд. филол. наук, доцент

ГБОУ ДПО «Дагестанский институт

повышения квалификации педагогических кадров»

г. Махачкала, Республика Дагестан

АКТИВИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО СОВРЕМЕННОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

***Аннотация:** в статье говорится о необходимости определения системы и этапов организации самостоятельной работы студентов при обучении различным темам по современному русскому языку как необходимое условие для получения прочных теоретических знаний по дисциплине.*

***Ключевые слова:** русская речь, теоретический материал, практические умения, творческие навыки, лексические явления, грамматические явления, научная литература.*

Для того чтобы студенты получили прочные теоретические знания по современному русскому языку, выработали практические умения употреблять и анализировать фонетические, лексические и грамматические явления русской речи, а также приобрели навыки активно и эффективно пользоваться научной и лексикографической литературой, необходимо при проведении занятий по различным темам курса определить систему и этапы самостоятельной работы. Поэтому заранее студентам предлагается перечень теоретических вопросов, на которые они должны уметь ответить, используя предложенную преподавателем научную, учебную литературу. Так, например, при изучении устаревшей лексики ставятся вопросы: общее понятие об устаревшей лексике, разновидности архаизмов и историзмов, особенности стилистического употребления и т. д. Степень и прочность усвоения теоретического материала проверяется при выполнении практических заданий. Акцентируя внимание на типах устаревшей лексики при устном опросе, студентам предлагается определить разновидности лексических архаизмов: *мемория* (память), *ветрило* (парус), *психея* (душа), *дружество*

(дружба), *воитель* (воин), *рыбарь* (рыбак), *зерцало* (зеркало) и т. д. Использование «Краткого этимологического словаря русского языка» Н.М. Шанского, В.В. Иванова и Т.В. Шанской поможет студенту правильно определить семантику, найти синонимические замены в современном русском языке и только потом определить разновидность архаизмов. Такая самостоятельная работа при выполнении домашнего задания предполагает дальнейшее содержание практического занятия по теме.

Важно постоянно учитывать историко-лингвистический аспект преподавания современного русского языка, что обеспечит осознанное понимание студентами многих фактов современного состояния языка. На практических занятиях студенты получают задание объяснить с исторической точки зрения лексические и грамматические архаизмы состава фразеологических единиц, например: *врачу, исцелися сам; у чёрта на куличках; притча во языцех* и др. Студенты пользуются этимологическими и фразеологическими словарями и справочниками, выписывают для себя ранее неизвестные им слова, вникают в семантическую историю лексем. Они узнают, что в древнерусском языке был звательный падеж, который сохранился в украинском языке, и *врачу* – форма не дательного, а звательного падежа. Студентам предлагается подумать, связаны ли исторически существительное *врач* и глагол *врать*. Этимологический анализ помогает им соотнести глаголы *врать* и *говорить*: того, кто заговаривал недуги, называли врачом. При изучении лексики эффективно использование межпредметных связей, в частности с литературой. Так, в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина встречается слово *старче*, в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» – *батько, сынку*. Формы звательного падежа.

Для объяснения фразеологизма «притча во языцех», кроме ссылки на то, что существительное *язык* в местном падеже множественного числа имело форму *языцехъ*, студентам предлагается найти в поэзии А.С. Пушкина случай использования этого слова в значении «народ». Находят: «Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой, и назовёт меня всяк сущий в ней язык». Наконец, студенты ищут

в книге Н.С. и М.Г. Ашукиных «Крылатые слова» комментарий к библейскому выражению «притча во языцех», вникают в его смысл.

Формированию творческой активности студентов, в самостоятельности в изучении русского языка способствуют нетрадиционные задания, типа «Всегда ли сырое бывает мокрым и мокрое сырым?» У Пушкина в «Сказке о рыбаке и рыбке» дед, возмущённый жадностью «бабы», говорит ей: «Что ты баба, белены объелась?» Что это за «белена» и к кому в просторечии применяют слова «он точно белены объелся»? «Иногда можно слышать: было бы хорошо, если бы все слова писались по фонетическому принципу. Как по-вашему, было ли бы это удобно. Аргументируйте своё мнение». «Я не получал письма. Я не получил письмо. О каком из писем я знал заранее?»

Большие возможности в проявлении самостоятельности студентов открываются при организации самопроверки. Здесь может быть широко использован программированный контроль и лексикографическая литература (словари, справочники) и т. д. Так, при изучении морфемного состава слова, определения производной и непроизводной, свободной и связанной основы, нахождении производящей основ студент проверяет себя, используя упражнения-программы, тесты, составленные преподавателем или предложенные в «Сборнике упражнений по морфологии современного русского языка» под ред. Л.Д. Чесноковой. Целесообразно предложить студентам самостоятельно подготовить подобные задания, что будет активизировать их творческое отношение к предмету.

Большие возможности активизации самостоятельной работы студентов содержат темы смежных разделов (взаимопереход частей речи, категория состояния – имя прилагательное – наречие и др.). Так, самостоятельности и творческого подхода требует задание по определению части речи выделенных слов: У нас очень *светло* от звёзд. Небо сегодня *ясно*. Он *грозно* поднимается мне навстречу. Море было *грозно*. *Больше* знаешь – больше неведомого. Моим далёким предкам было *легче*. Каждая новая зима с годами казалась ему *длиннее* прошлогодней. Студентам предлагается самостоятельно определить круг вопросов

пройденного материала, знание которых поможет правильно выполнить это задание (имя прилагательное, разряды прилагательных и их синтаксические функции, наречия, разряды наречий, качественные наречия и их сравнительная степень и др.).

С учётом активной научной разработки проблем современного русского языка важно знакомить студентов с новой литературой, новой терминологией, новыми аспектами исследования русского языка. Особого внимания вузовского преподавателя требуют такие основные принципы лингвистических исследований, как антропоцентризм, функциональность и комплексный подход к языковым явлениям, вопросы нормы и языкового вкуса, языковой личности, её речевой культуры, влияния национально-языковой ситуации на разные уровни и системы русского языка и другие актуальные направления научной разработки русского языка. Например, при изучении лексикологии нельзя обойти вниманием труд Л.П. Крысина, рекомендованный в качестве учебного пособия. Здесь успешно решается актуальная для современного вузовского образования идея «сокращения разрыва, существующего между академической русистикой (наукой о русском языке) и уровнем современного филологического образования» [3 с. 3]. Должное место займут учебное пособие В.А. Масловой «Введение в когнитивную лингвистику», исследование А. Мустайоки «Теория функционального синтаксиса» и др. труды последних лет.

Активизация самостоятельной работы студентов, акцентирование внимания на развитии творческих навыков при изучении русского языка, исследование традиционных и поиск инновационных методик будут способствовать формированию учителя-словесника с учётом современных требований.

Список литературы

1. Ашукин Н.С. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения / Н.С. Ашукин, М.Г. Ашукина. – 4-е изд., доп. – М.: Художественная литература, 1987.
2. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие. – М.: 2003.

3. Крысин А.П., Современный русский язык. – М.: Академия, 2007.
4. Маслова В.А. Введение в когнитивную лингвистику: Учебное пособие. – М.: Флинта, Наука, 2006.
5. Мустайоки А. Теория функционального синтаксиса: От семантических структур к языковым средствам. – М.: Языки славянских культур, 2006.
6. Русский язык конца XX столетия (1985–1995) / Под редакцией Е.А. Земской. – М., 1996.