

Гуськова Ольга Александровна

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» –

Д/С №203 «Алиса»

г. Тольятти, Самарская область

**КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
К ШКОЛЕ ГРУППЕ ПО ТЕМЕ «ВЫСТАВКА»
(ОЗНАКОМЛЕНИЕ С КНИЖНОЙ КУЛЬТУРОЙ)**

Аннотация: данная статья представляет собой конспект НОД, разработанный автором для проведения в подготовительной группе. Целью данного конспекта является ознакомление детей с книжной культурой.

Ключевые слова: конспект, выставка, путеводитель, писатель, книги.

Задачи:

- Воспитывать у детей умение работать в паре, проявлять доброжелательное отношение друг другу и к взрослым. Развивать навыки сотрудничества.
- Формировать у детей культуру общения (дослушивать до конца вопросы воспитателя и ответы детей).
- Развивать актерское мастерство, творческие способности по средствам инсценировки произведения С. Михалкова.
- Прививать желание проявлять активность в организации книжной выставки.
- Формировать навыки связной грамматически правильно речи.
- Активизировать словарный запас детей. Подбирать слова противоположные и сходные по смыслу.
- Продолжать формировать умение строить правильно предложения, согласуя в них слова.
- Закреплять с детьми жанры произведений С. Михалкова: стихотворения, сказки, басни, рассказы.

– Обобщать и систематизировать знания детей о творчестве С.В. Михалкова.

Предварительная работа: чтение произведений С.В. Михалкова, инсценировки по его произведениям, подготовка презентации, рассматривание иллюстративного материала, заучивание отрывков произведений, выставка книг С.В. Михалкова в книжном уголке, изготовление лепбука «А что у Вас?»; просмотр мультимидийных фильмов: «Фома», «Дядя Стёпа», «Три поросёнка».

Материалы: портрет автора, рисунки к произведениям С.В. Михалкова, и выставка книг С.В. Михалкова; предметы – для инсценировки, карточки с заданиями, ребусы, буквы, слова, смайлики.

Ход деятельности:

Звучит песня «Песенка друзей» на стихи С.В. Михалкова.

– Ребята, мы собрались с вами к открытию выставки, посвящённой автору детских книг С.В. Михалкову. Собрали много интересного материала. На выставке должен быть путеводитель. И я предлагаю вам составить путеводитель по ходу экскурсии по нашей выставке.

И так, наша выставка называется (*дети читают*):

Вот теперь мы точно знаем,

Кто такой он – Михалков!

– Не хватает слова Михалков.

Игра «Живые буквы». (*Дети берут буквы и «выстраивают» слово. А дети, которые остались без букв проверяют.*) Крепим буквы.

– Мы много читали, учили произведения, рисовали рисунки.

Нашу экскурсию можно начать с рассказа об авторе С.В. Михалкова. А чтобы интересно было слушать, воспользуемся алгоритмом. Кто сможет рассказать? (*Отвечает один ребенок, остальные дети дополняют.*)

Сергей Владимирович Михалков родился 12 марта 1913 года в Москве, в семье ученого птицевода. Мать была сестрой милосердия и учительницей. Сергей Михалков начал писать книги с 9 лет. Это был умный, добрый, смелый, веселый,

талантливый мальчик. Потом он написал много произведений для детей и взрослых. Михалков много трудился, ценил труд других людей. Он долгожитель, прожил до 97 лет.

– На нашей выставке можно поиграть в игру «Михалков, он кто?».

(Дети находят слова.) Я начинаю, а дальше говорите вы: «С. Михалков писал театральные пьесы, мы его называем драматургом».

– С. Михалков писал стихи, … *его можно назвать поэтом.*

– С. Михалков писал рассказы, мы *его называем писателем (журналистом, баснописцем, сказочником).*

Молодцы ребята. Эта игра остается на нашей выставке (как новый экспонат). Не забудем отметить в путеводителе, что на выставке можно познакомиться с творчеством С.В. Михалкова.

– Ребята, посмотрите, как красочно и интересно вы нарисовали рисунки к произведениям С.В. Михалкова. (*Многие рисунки без названия произведений.*)

– Я предлагаю вам с помощью ребусов отгадать названия произведений. (*Поделиться на пары. И договориться между собой, какой вы выберите ребус по сложности: ■ – сложный, ▲ – лёгкий.*) За первый правильный ответ – по две фишки. (*Три поросёнка, Прививка, Дядя Стёпа, Мимоза, Котята.*)

– Молодцы ребята. Хорошо вы знаете произведения С. Михалкова. А что в них живут разные герои плохие и хорошие вы тоже знаете?

Поиграем в игру «Скажи наоборот». (За правильный ответ фишка.)

Храбрый – трусливый.

Добрый – злой.

Высокий – низкий.

Веселый – грустный.

Сильный – слабый.

Вежливый – грубый.

Опрятный – небрежный.

Внимательный – рассеянный.

Отлично всё знаете. Молодцы. Вот сейчас мы проверим, кто больше набрал фишек, тот выиграл. Эти фишки оставим на выставке, пополним нашу экспозицию. Отметим в путеводителе.

– А сейчас, мы подвигаемся под музыку, а потом скажете сколько зверей взяли в путешествие. Кого? Проверю, кто был прав.

(Кота, обезьяну, попугая, собаку, чижса, петуха – всего 6 зверей.)

Укажем в путеводителе.

– У нас на выставке ещё есть экспонаты. Вам нужно будет назвать из каких произведений эти предметы. И к какому жанру относится произведение.

(Поросёнок. Из сказки «Три поросёнка, баран – из басни «Бараны», корова – из сказки «Как старик корову продавал», лягушонок – из сказки «Упрямый лягушонок», кошелёк – из стихотворения «Находка» и т. д.) Все экспонаты сложим и оставим на нашей выставке. Не забудем отметить в путеводителе.

– Ребята, а по какому произведению С. В. Михалкова мы с вами изготавливали книжку? (*«А что у Вас?»*). И сегодня этим экспонатом пополним нашу выставку. Мы знаем, что произведения С. Михалкова как легко читаются, рассказываются, так легко инсценируются. И я предлагаю показать инсценировку произведения *«А что у Вас?»* нашим гостям.

Отметим в путеводителе.

– Ребята, вы молодцы. Путеводитель для экскурсовода и для посетителей выставки готов. Теперь каждый из вас может провести экскурсию.

На выставке есть книга – отзывов. Мне бы очень хотелось узнать с каким настроением вы закончили нашу экскурсию по выставке.

Если было интересно и весело, нарисуйте улыбку и выразить грусть, если не понравилось (*дети прикрепляют смайлики, показывают зрителям ☺☺☺*). И какое настроение осталось у наших гостей, после просмотра нашего выступления.