

Макаров Дмитрий Александрович

магистрант

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

Беглярова Эльвира Александровна

магистрант

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

Коновалова Виктория Александровна

учитель обществознания

МАОУ – СОШ №7 им. Г.К. Жукова

г. Армавир, Краснодарский край

ФОРМИРОВАНИЕ КНИЖНОГО ФОНДА КУБАНИ ВО ВТОРОЙ ТРЕТИ XIX ВЕКА

***Аннотация:** в данной статье рассматривается становление и развитие книжного фонда на Кубани. Авторами отмечается недостаточная изученность затронутой тематики, чем обуславливается актуальность проведенного исследования.*

***Ключевые слова:** книга, публичная библиотека, образование, социальная структура населения.*

Книга в жизни каждого человека занимает определенное место, для одних она является основой нравственности и духовности, для других – лучшим помощником в становлении личностных качеств, интеллектуального уровня. Роль книги в жизни человека в любом случае огромна. Но, прежде чем стать такой, какой мы видим книгу сегодня, она прошла огромный эволюционный путь.

Особый интерес представляет становление книжного фонда на Кубани. Эта тема в историографии недостаточно изучена. Чего не скажешь о истории периодической печати. Достаточно много публикаций посвящено изданиям Кубанского областного статистического комитета, истории библиотек на Кубани, в частности, написана монографическая история Екатеринодарской городской публичной библиотеки им. А.С. Пушкина. К большому сожалению для истории так уж сложилось, что отдельные периоды, определенные направления этой истории, в силу объективных обстоятельств и субъективных интересов оказались, изучены более пристально, другие – поверхностно, третьи так и остались вне поля зрения исследователей. В данной проблематике проводили исследования, посвященные истории формирования книжных коллекций и библиотечного дела края такие историки как П.П. Короленко, Е.И. Кривкова, Н.А. Коновалова [2, с. 15].

Активных читателей на Кубани к середине XIX века было немного. Если говорить о статистике, то на весь город Екатеринодар выписывалось не более пяти журналов, аристократия того времени лишь изредка заводила разговор о литературных произведениях и сочинениях того или иного автора. В основном в таких дискуссиях старались передать общий смысл произведения и осмыслить его, что не всегда давалось легко. В то время говорить о библиотеках, как отмечал Золотаренко, не приходится, «её нет ни у одного черноморца» [1, с. 11]. Однако он добавлял, что военные того времени все же могли иметь изданные книги, газеты или журналы, но только за собственные деньги. Мысль об открытии публичной библиотеки никому не приходила в голову.

Распространение книжного дела на Кубани тесно связано с социальной структурой населения, тенденциями в области образования и характером военно-административного управления края. Кубань того времени принято считать военно-ориентированной, вследствие чего система образования делала основной упор на военную службу, что в свою очередь крайне сужало круг потенциальных читателей.

Именно в середине XIX века начинает складываться своя во всех смыслах слова кубанская интеллигенция и первые литераторы. Появляются гражданские инициативы, которые проникают во все сферы деятельности. Их несут в себе офицеры, гражданские чиновники и другие слои населения, интересы которых не ограничиваются службой. Появляются предпосылки к созданию публичных библиотек. Например, Я.Г. Кухаренко предложил купить книгу А. Скальковского «История Новой Сечи», и хранить ее в правлении, чтобы каждый казак мог и имел право в свободное от службы время читать или слушать чтецов и вспоминать своих героев предков. Собрание книг в станичном правлении пытались реорганизовать, придавая новую, совершенно не характерную для неё воспитательную функцию, сделав собрание общедоступным. Контр-адмирал Л.М. Серебряков выписывает для Новороссийской общественной библиотеки, которая была создана в 1894 г. на базе личного книжного фонда профессора Петербургского лесного института Э.Э. Баллиона «6 журналов и 4 газеты на русском языке, две газеты и один журнал на французском, 1 газету на немецком языке».

Книга входит в повседневный обиход. Основные потоки книг на Кубань идут из Петербурга, но иногда они проделывают сложный путь через Ставрополь, Минеральные воды и Тифлис.

Основное бремя по формированию книжного фонда берет на себя наиболее просвещенная часть населения, которая входит в состав администрации [3, с. 24]. Личные библиотеки играли огромную роль в тот период, они не только просвещали, но и служили индикатором образованности общества, стали связующим звеном между мировоззрением индивида и государственными идеологическими установками.

Таким образом, применительно к рассматриваемому периоду можно выделить два основных канала формирования книжного фонда Кубани:

- 1) личные библиотеки черноморцев;
- 2) библиотеки полков регулярной армии, расквартированные в Черномории, немногочисленные собрания книг и круг чтения декабристов, офицеров близких им по взглядам.

Личные библиотеки черноморцев стали важным и знаковым событием, которое положило начало формированию и развитию книжного фонда на Кубани.

Список литературы

1. Мельников Л.М. Я.Г. Кухаренко и Т.Г. Шевченко в их взаимных отношениях / Л.М. Мельников // Изв. Олико. – Екагеринодар, 1913. – Вып. У1. – С. 39.
2. Сведения о числе подписчиков на «Современник». 1859–1860 гг. по губерниям и городам // Современник. – 1861. – №1. – С. 215.
3. Мельников Л.М. Интеллигентный черноморец 40-х годов / Л.М. Мельников // Прил.: Из дневника В.Ф. Золотаренко. 1841–1847 гг. – Екатеринодар, 1901. – С. 57.