

Кокоева Тазагуль Салижановна

старший преподаватель

Кыргызско-Узбекский университет

г. Ош, Кыргызстан

ОСОБЕННОСТИ НЕКОТОРЫХ РИТУАЛЬНЫХ СЦЕНАРИЕВ В ЖИЗНИ КЫРГЫЗСКОГО НАРОДА

***Аннотация:** в данной статье рассматривается проблема обрядовых ритуалов, связанных с рождением и развитием ребенка до года в жизни кыргызского народа.*

***Ключевые слова:** ритуал, ритуальные сценарии, обрядовые ритуалы.*

Народные традиции и обычаи – продукт общественно – исторической и трудовой деятельности человечества. Традиции, которые дошли до нас, созданы в жизненных ситуациях нашими предками. Все, что ценится в народе, сохранилось в традициях, и наоборот, ценные традиции хранятся народом.

Традиции раскрываются в обычаях и обрядах в виде конкретных ритуальных действий или способов поведения. В своей работе «Использование прогрессивных идей и опыта кыргызской народной педагогики в воспитании подростков» У. Эгембердиев особо подчеркивает ценность массовых ритуальных действий: «Традиции проведения празднества при огромном скоплении народа представляли собой важное средство не только удержания накопленного народного опыта воспитания, но и воспроизведения его в новых поколениях в новом качестве. Различные церемонии, торжественные ритуалы и благопожелания возбуждали людей, направляли их чувства, мысли и деятельность» [4, с. 16].

Антрополог М. Дуглас определяет *ритуалы как типы действий, служащие для выражения веры или приверженности определенным символическим системам* [1, с. 133].

В толковом словаре ритуал толкуется как порядок обрядовых действий [3, с. 631].

В жизни кыргызов особенно устойчивы ритуальные сценарии, связанные с важными событиями – рождение детей, свадьба, похороны.

В нашей работе мы рассматриваем ритуальный сценарий – рождение ребенка.

Рождение ребёнка, ожидаемое с большим трепетом, требовало выполнения традиционных церемоний и ритуалов, многие из которых носили «шаманский» оттенок. Присутствовали и мусульманские традиции. Например, когда рождался ребёнок, читались суры из Корана. Ребенка благословляли на долгую и счастливую жизнь седобородые аксакалы, умудрённые опытом и имеющие большое уважение среди айлычан, пожилые женщины. Ребёнок в семье – это продолжатель рода и его традиций, это символ бессмертия народа.

По случаю рождения младенца существовал целый ряд ритуальных действий, наполненный необычной радостью. Это «суйунчу» – оповещение, с целью получить подарок за сообщение радостной вести.

В эпосе «Манас» встречается описание случаев, когда за «суйунчу» оповещающим дарили табун лошадей.

Особое значение придавали наречению имени – *«ат коюу» – выбор имени*. По обычаю, женщина не давала имя ребёнку. Эта миссия предоставлялась уважаемому человеку в айле или *«азанчы»*, приглашённому к тому моменту или тому, кто первым увидел новорожденного. При наречении имени новорожденного внимательно осматривали, обращали внимание на характерные черты и после этого давали имя, которое должно было соответствовать ребёнку.

«Корундук» – смотрины – подарки за право посмотреть новорожденного первый раз. Эта традиция бытует везде. Друзья и сородичи собираются, чтобы взглянуть на ребенка и приносят родителям подарки. Сроки и ритуалы в настоящее время варьируются.

«Жентек» или «бешик той» – колыбельный пир – торжественное укладывание в колыбель. Это действие тоже связано с развитием ребенка. Бешик устроен так, что ребенка в нем привязывают специальными поясами: это можно делать после полного заживления пупочной ранки и развития мышц живота. Бешик той

сопровождается определенным ритуалом. Самая уважаемая пожилая женщина проводит окуривание комнаты дымом тлеющей арчи (действие гигиенически ценное: хвойное дерево богато фитонцидами), она говорит заклинания и пожелания здоровья ребенку, семье и всем присутствующим.

Ребенка с благословлением укладывают. Укладывая ребенка, поправляя постель, бабушка 2–3 раза спрашивает: «Онбу?» (Правильно?), а присутствующие отвечают: «Он, он!» (Правильно, правильно!) При этом мальчику под подушку кладут топор и альчики (игральные кости) с пожеланием стать умельцем, тружеником, удачливым, богатым. Если девочка, – кладут иголку, нитки, ножницы, чтобы стала мастерицей. После этого ритуала эти предметы убирают и с благословлением укладывают малыша. Укладывать поручают женщине, у которой в семье не умирали дети. Чтобы ребенок не был плаксивым, женщина в рот берет боорсок (маленький пончик) и пеленает молча [2, с. 27].

«Карын тырмагын алуу» – стрижка первых ногтей. По традиции для стрижки ногтей приглашают грамотного, умелого человека, мастера на все руки. Родители делают это в надежде, чтобы их ребенок стал таким же мастером, таким же грамотным и умелым.

«Карын чачын алуу» – стрижка первых волос. Этому кыргызский народ придает особое значение. Приглашают старшего человека, у которого из близких никто не умер и который имеет уважение среди населения. Ритуал проводят с пожеланиями: «Пусть ребенок живет долго, как этот человек». В настоящее время на юге страны в некоторых местах остригает волосы младенца дедушка ребенка по матери.

Первые волосы и ноготки прячут в недоступном месте, в щелях стены или дерева, «чтобы через его голову не шагали, на руки не наступали». А дерево выбирают плодовое, чтобы и у ребенка в будущем продолжалось потомство. Проведавшему этот ритуал человеку дарят подарки и угощают. В народе встречается и другой обычай: первые волосы и ноготки не прячут, а зашивают, и их носит ребенок как амулет.

«Кыркын чыгаруу» – купание в 40 ложках воды или первая рубашка – символическое ритуальное действие, которое иногда проводится перед укладыванием в бешик, но чаще всего как особый семейный праздник в период, когда ребенок вырастает из первых распашонок и умеет держать голову, чтобы надеть сорочку. Собираются родственники и гости торжественно отмеривают в чашу 40 ложек воды. Уважаемая пожилая женщина оmyвает ребенка ладонью, смоченной в этой воде, вытирает и надевает рубашечку, отбрасывая прежние распашонки как «ит койнок» (собачью одежду). Рубашка шьется из одежды старшего уважаемого родственника или из кусочков ткани, каждому из которых придают символическое значение. В этот день пекли обрядовые сорок лепешек на масле – «май токоч» или маленькие блины на сале – «кырк челпек» и раздавали их сорока детям [2, с. 28].

«Тушоо кесуу» – разрезание пут. Когда ребёнок начинал делать первые самостоятельные шаги, устраивали празднество «тушоо кесуу» – обряды, посвящённые первым шагам ребёнка. Ребенку завязывают ноги переплетенными белыми и черными нитками. Они символизировали борьбу двух начал – света и тьмы, добра и зла. Жизнь человека, по представлениям киргизов, состояла, как из светлых, радостных дней, так и горестных. Поэтому с детства надо быть готовым ко всем жизненным ситуациям.

Действие сопровождают пожеланиями: «чтобы ребенок отличал белое от черного, хорошее от плохого, добро от зла». Затем устраивают состязание детей в беге. Разрезают путы первые прибежавшие дети, они берут малыша за руки и быстро – быстро ведут, чтобы он скорее пошел. Взрослые высказывают пожелания, чтобы ребенок прожил достойную жизнь, и в жизни никогда не спотыкался [2, с. 29].

Цель этого забега – магическим путём сделать так, чтобы ребёнок быстрее научился самостоятельно ходить.

Таким образом, ритуальные сценарии в быту современных семей обнаруживают достаточно высокую степень устойчивости и вместе с тем, сохраняя функциональность, постоянно адаптируются к меняющимся условиям, образу жизни,

представлениям и ценностям, среди которых важное место занимает рождение и развитие ребенка.

Список литературы

1. Ионин Л.Г. Социология культуры / Л.Г. Ионин. – М., 1995. – С. 133.
2. Конурбаев Т.А. Психолого-педагогические условия усвоения народных традиций детьми / Т.А. Конурбаев. – Б., 2003. – С. 27–29.
3. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 4-е изд., доп. – М., 2010. – С. 631.
4. Эгембердиев У. Использование прогрессивных идей и опыта кыргызской народной педагогики в воспитании подростков: Автореф. дис. ... канд. пед. наук / У. Эгембердиев. – Казань, 1987. – 16 с.