

Газимзянова Рамзия Гаязовна

заместитель директора по национальному образованию

МБОУ «СОШ №41»

г. Казань, Республика Татарстан

Гареева Алина Ильгизаровна

учитель

МБОУ «Лицей №177»

г. Казань, Республика Татарстан

Гиляжиева Фирдаус Абдрахмановна

учитель

МАОУ «СОШ №165»

г. Казань, Республика Татарстан

ВИТАГЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ – НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

***Аннотация:** в данной статье авторами рассматривается вопрос витагенного обучения. Исследователями проводится краткий анализ витагенного обучения и его технологических приемов.*

***Ключевые слова:** витагенное обучение, жизненный опыт, учитель, ученик, востребованность, образовательная, витагенная информация.*

Идею витагенного обучения выдвинул А.С. Белкин для преодоления противоречия, сложившегося в образовании в связи с тем, что ученик рассматривался как субъект, который воспроизводит полученные от учителя сведения в той или иной степени адекватности.

Витагенное обучение («vita» – от лат. жизнь) – обучение, основанное на востребованности жизненного опыта личности, ее интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях [1]. Пробудить интерес учащихся к новым знаниям – довольно трудно: обычные и привычные приемы обучения воспринимаются учениками как скучные, но если заинтересовать детей новым материалом, то обучение может стать для них весьма привлекательным.

Особую актуальность проблема развития познавательного интереса младших школьников приобрела на современном этапе, так как обществу нужны личности, умеющие найти свое место новой социально-экономической и политической системах. Связь обучения с жизнью – необходимое условие осознанных и прочных знаний. Познание окружающей действительности во всем многообразии ее форм, явлений, взаимосвязей, есть процесс накопления индивидом жизненной информации или опыта. Родители передают свой опыт детям, старшие – младшим, более опытные – менее опытным [3]

Витагенная (жизненная) информация есть совокупность знаний, чувств, поступков, отражающих мироощущение личности на определенных стадиях ее развития. Специфика витагенной информации заключена в трех основах. Первая: она не связана с организованным процессом обучения и является самонакоплением информации. Вторая: основной способ ее получения: анализ прожитых фактов, явлений, эмоций. Третья: она имеет не только вспомогательную, но и самостоятельную образовательную функцию. Самостоятельная функция витагенной информации состоит в способности переноса перспектив развития прожитого на предстоящий опыт жизни; воспитание целостного взгляда на образовательный процесс как слияние эмоционального – рационального, осмысленного – подсознательного, знания – незнания. Уместно вспомнить мудрый совет Л.Н. Толстого: «Чтобы ученику было понятно и занимательно, чему его учат, избегайте крайностей: не говорите ученику о том, чего он не может знать и понять, и не говорите о том, что он знает не хуже, а иногда и лучше учителя» [4].

Белкин А. С. разработал и обосновал следующие приемы использования витагенного опыта в учебном процессе:

- ретроспективного анализа витагенного опыта с раскрытием его связей в образовательном процессе;
- стартовой актуализации витагенного опыта учащихся;
- опережающей проекции преподавания;
- дополнительного конструирования незаконченной образовательной модели;

- временной, пространственной, содержательной синхронизации образовательных проекций;
- витагенных аналогий в образовательных проекциях;
- витагенного одухотворения объектов живой и неживой природы в голографии образовательного процесса;
- технология творческого синтеза образовательных проекций;
- технология творческого моделирования идеальных образовательных объектов [1].

Очень интересным и эффективным является прием «витагенного одухотворения объектов живой и неживой природы», суть которого в том, чтобы «очеловечить» объекты живой и неживой природы, приписывая им человеческие качества, чувства, поступки. Для реализации данного приема детям дается возможность самостоятельно или вместе с учителем придумать и написать сочинения, сказки, стихи, инсценировки. Используя свои личные наблюдения из жизни, пережитые чувства, страхи или восторги, дети пишут небольшие эссе на заданные темы, например: «О чем мечтает мой котенок (щенок, попугай, хомячок)?», «История жизни одной снежинки», «На что обиделся мой башмачок?», «Как поссорились рукавички».

Витагенное обучение – это совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, в основе которого находится востребованность жизненного опыта ученика, способствующая организации на уроке взаимообогащаемому диалогу, приводящему к развитию познавательного интереса учащихся [2].

Список литературы

1. Белкин А.С. Витагенное образование как научно-педагогическая категория / А.С. Белкин, Н.О. Вербицкая // Образование и наука. – 2001.
2. Кривенко В.А. Опора на витагенный опыт школьников как средство развития познавательного интереса. – Екатеринбург, 2002.
3. Смирнов И.Н. Философия / И.Н. Смирнов, В.Ф. Титов. – М.: Российская экономическая академия им. Г.В. Плеханова. – 1996.

4. Чечет В.В. Педагогика в афоризмах и изречениях / В.В. Чечет, В.В. Чечет. – Минск, 2013.