

Хабибуллина Дарья Александровна

учитель

МБОУ «СОШ №170»

аспирант

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

Фахрутдинова Резида Ахатовна

д-р пед. наук, профессор, преподаватель

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ ПРЕДМЕТОВ ЯЗЫКОВОГО ЦИКЛА

Аннотация: поликультурное образовательное пространство школы представляет не просто институт формирования знаний, умений, навыков, а сфера совместной жизнедеятельности педагогов и учащихся, родителей, в которой осуществляется объединение общекультурного, социального, собственно образовательного и личностного начал. В исследовании данная проблема рассматривается с точки зрения интеграции обучающихся в иноязычную культуру. В рамках интеграции обучающихся в иноязычную культуру учащихся необходимо сформировать способность к принятию других культур через осознание своих культурных корней и понимание места своей культуры в окружающем мире.

Ключевые слова: поликультурное образование, программа поликультурного образования, поликультурный социум.

Одной из важнейших задач современного образования является приобщение учащихся к глобальным ценностям, формирование у детей и подростков умения общаться и взаимодействовать с представителями соседних культур и в ми-

ровом пространстве. Тенденции современного общества в социальном, культурном, экономическом, политическом планах привели к формированию поликультурного социума. Поликультурный социум – это такое образовательное пространство, в котором проживают и обучаются учащиеся разной этнолингвистической, религиозной и социально-экономической принадлежности. В последние годы в отечественной педагогике всё больше стали говорить о важности поликультурных аспектов в школьной и вузовской аудитории. Самостоятельно оформилось такое направление, как поликультурное образование.

Также видоизменилась и роль образовательных учреждений, которые теперь являются не только источником знаний для подрастающего поколения в многонациональных регионах страны, но и становятся носителем формирования межэтнической толерантности, не нарушая национальную идентификацию личности.

Проанализировав научную литературу по данной проблеме, мы выделили следующие методы реализации программы поликультурного образования средствами предметов языкового цикла:

- приобретение и усвоение знаний в системе ценностей этносоциума через родной язык и культуру;
- приобщение к национальным традициям, национально-прикладному искусству народа;
- приобщение к национальной культуре других народов с целью формирования уважения к их языку, обычаям, верованиям, формирование культуры межнационального общения;
- создание условий для самореализации личности ребенка и развитие способности адаптироваться к условиям жизни общества.

Следует отметить, что поликультурное образование в России приобретает особую значимость в настоящее время, когда межнациональные отношения являются одним из решающих факторов, определяющих условия существования человека.

Это обусловлено тем, что эффективное взаимодействие этнических культур в мире с необходимостью предполагает формирование такого качества у их представителей, как способность и готовность к межкультурному диалогу. Именно поэтому на первый план в современной социокультурной ситуации выходят проблемы формирования поликультурной образовательной среды, определяющие все аспекты межкультурного взаимодействия.

Обучение иностранному языку, соединенное с ознакомлением с культурными и социальными ценностями, может и должно служить мощным средством взаимопониманиями между народами. Поэтому на уроках иностранного языка важно обращать внимание не только на формирование у детей языковой, но и лингвистической компетенции. Изучение иностранного языка должно способствовать тому, чтобы ученик, знакомясь с другой культурой, познавал ее и, узнавая другую культуру, лучше понимал свою. При этом сравнение своей и другой культуры не должно ввергать ребенка в «культурный шок» и как следствие, «блокировать каналы обучения», оно должно способствовать размышлению и рассуждению о том, что чуждо в другом мире, что интересно и привлекательно, что понятно, а что нет. Например, на уроках иностранного языка введены темы «Англоязычные страны», «Традиции и обычаи англоязычных стран», «Выдающиеся американские и британские художники, музыканты, писатели».

На своих занятиях мы с учащимися рассматриваем и сравниваем этикет в культуре общения в России, Великобритании и США, национальные кухни и этикет застолья, особенности проведений дней рождений и свадеб, организацию обслуживания в ресторанах, состояние ветслужбы за рубежом, учимся составлять диалоги, имитирующие различные жизненные ситуации, например обслуживание клиента или объяснение дороги к какому-нибудь месту (гостинице, аэропорту и т. д.).

Важно также отметить, что в образовательные учреждения поступают дети, принадлежащее тому или иному этносу и плохо владеющие русским языком.

Языковые проблемы затрудняют усвоемость учебного материала, обусловливают трудности в общении, препятствуют успешной адаптации к учебной и социальной среде.

В настоящее время, когда человек органически вписан в сеть массовых коммуникаций, он непроизвольно становится носителем поликультурной среды.

Поликультурное образование – это познание человеком поликультуры, возможность его самореализации в поликультурном мире при сохранении взаимосвязи с родным языком, культурой, что в итоге способствует бесконфликтной идентификации личности в многокультурном обществе и его интеграции в поликультурное мировое пространство.

Список литературы

1. Максимова Л.И. Формирование поликультурной компетентности будущих педагогов в вузе на основе интегративного подхода: Автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Максимова Людмила Ивановна. – Калуга: ФГБОУ ВПО «Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского», 2012.
2. Песков И.В. Формирование поликультурных компетенций учащихся старших классов общеобразовательной школы [Текст]: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Песков Игорь Викторович. – Тверь: Твер. гос. ун-т, 2009. – 216 с.
3. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М.: Смысл, 2001. – 354 с.
4. Юдакина С.И. Формирование толерантности школьников в поликультурной образовательной среде [Текст]: Монография. – М.: Перо, 2011. – 198 с.