

*Балабайкина Татьяна Александровна*

преподаватель

Филиал ФГБОУ ВПО «Байкальский государственный

университет» в г. Усть-Илимске

г. Усть-Илимск, Иркутская область

## **ТРАНСФОРМАЦИЯ ПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЯ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ**

*Аннотация: в данной статье автором сделана попытка анализа тех причин, которые повлияли на возникновение прочных питейных стереотипов в русской культуре. Показано, каким образом произошла трансформация культуры питья в России, почему привычка употреблять спиртное прочно укоренилась в подсознании народа.*

*Ключевые слова: пир, кабак, хмельные напитки, водка, пьянство, потребление алкоголя, ритуал.*

Потребление алкоголя в России, с одной стороны, часто преувеличено и мифологизировано, а с другой стороны, является неотъемлемой частью русской культуры. Истоки русского пьянства уходят в глубь веков. Часто приводят в пример слова князя Владимира из «Повести временных лет»: «Руси есть веселie пити, не может без этого быти» [7, с. 41]. Выражение, принадлежащее крестителю Руси, чаще всего трактуют как признание пьянства. Но это ошибочно. Историк, этнограф И.Г. Прыжов доказывает, что питье на Руси являлось составной частью веселья и вовсе не было пороком, уничтожающим организм человека. Н.И. Костомаров, ведущий исследователь повседневной жизни, писал «... радость, любовь, благосклонность находили себе выражение в вине» [4, с. 114].

Пир как ритуал был распространен на Руси и долгое время оставался важным общественным институтом. Хмельные напитки – главная составляющая пира, но строгие правила не допускали пьянства среди собравшихся. Ритуал был строгим и сложным, пир всегда был долгим. «Отличительной чертой русских пиров было чрезвычайное множество кушаний и обилие в напитках» [4, с. 126].

Пиры устраивались, как правило, один раз в месяц, по случаю важных событий, поэтому пьянство было исключением из повседневной жизни. По утверждению Н.И. Костомарова, русский народ пил редко. Можно с уверенностью утверждать, что совместное потребление алкоголя имело обрядовый характер. Запрет на посещение застолья был видом наказания. Изначально Русь не знала крепкого алкоголя. О пьянстве как социальном явлении нет ни одного упоминания в документах домосковской Руси. Следовательно, мы можем предположить, что его просто не существовало. Народ употреблял мед, пиво, квас, от которых опьянение было легким и недолгим. И.Г. Прыжов в своем масштабном исследовании указывает на появление вина в X веке, ввозимого из Византии, но в связи с дорожевизной потребление вина не было массовым.

Водка стала известна на Руси в XVI веке. Иван IV Грозный запретил продавать этот напиток в Москве, и именно тогда начинают появляться дома для по-пойки опричников, называемые кабаками. Появление на Руси кабака существенно повлияло на её историю. Несмотря на то что были жесткие ограничения к месту строительства питейного заведения, и было указано от кабаков всех охранять, они активно посещались простым людом. С этого времени питейные заведения обрели популярность среди народа и стали реальностью русской жизни. А.Ф. Кони, выдающийся государственный деятель, литератор, писал: «Когда была введена казенная продажа вина, предполагалось, что кабак – средоточие спаивания, заклада и ростовщичества – отжил свое время. Но это была иллюзия, и кабак не погиб, а лишь прополз в семью, внося в нее развращение и приучение жен и даже детей пить водку» [3, с. 345]. До XVI века иностранцы, посещавшие страну, не свидетельствовали о любви русских к пьянкам. Ни Сигизмунд Герберштейн, ни Ричард Ченслер, посещавшие страну в XVI веке, не указывают на то, что пьянство русских носит массовый характер. В середине XVI века на Балчуге строится особый дом, так называемый «царев кабак», а уже в XVII веке приезжающие в страну иностранцы отмечают поголовное пьянство народа. В древнеславянской корчме можно было и пить и есть, в отличие от появившегося кабака, в котором закуска отсутствовала, что приводило к быстрому опьянению.

Уже в конце XVI века корчмы были уничтожены. Кабак распространился по Руси мгновенно. Каковы причины таких перемен?

В XVI–XVII веке происходило много тяжелых событий: несколько войн, опричнина, Смута. Все это повлияло на уровень жизни простого народа. Но пьянство как социальное явление, неотъемлемая часть жизни народа появляется в России тогда, когда продажа алкоголя стала статьей государственного дохода. Нельзя забывать и о том, что именно при Иване Грозном существенно увеличилась территория государства. Ключевский дает такую оценку: «Государство пухло, а народ хирел» [1, с. 236]. Огромная империя нуждалась в средствах, в том числе и от продажи водки.

Становится очевидным, что пьянство как культурное явление не всегда было свойственно русской культуре. Пьянство как способ забыться, уйти от тяжелой реальной жизни, поразило все слои населения уже в XVI–XVII веках. История России знала и так называемые «кабацкие бунты» в XVII веке, которые стали следствием невозможности большей части населения платить по кабацким долгам. Уже во второй половине XVII века со стороны государства и церкви были попытки ограничить потребление алкоголя. Например, ограничение числа питейных заведений, установление дней, когда не разрешалось пить, ограничение на количество продажи водки на человека в кабаке. Но государство было также заинтересовано в продаже алкоголя. Реформирование в петровское время шло и за счет питейных доходов в том числе. Отказ от государственной винной монополии в пользу откупной системы позднее также пополнял казну.

Комиссия Тобольского губернатора в XIX веке заключила, что «ныне питейные дома, как уже доказано на опыте, несколько не соответствуют стремлениям правительства предотвратить вредное влияние питейной продажи на общественную нравственность» [6, с. 246]. Потребление в России спиртного неуклонно увеличивалось, особенно интенсивно это происходило в XIX веке. На событиях, которые послужили толчком для резкого увеличения питейных заведений и количества потребляемого алкоголя, следует остановиться подробно.

28 января 1861 года на Государственном совете Александр II заявил: «Дело об освобождении крестьян, которое поступило на рассмотрение Государственного совета, по важности своей я считаю жизненным для России вопросом, от которого будет зависеть развитие её силы и могущества» [6, с. 193]. А уже 19 февраля 1861 года царем был подписан проект «Положения о крестьянах» и Манифест. За всю историю России данная реформа стала самой важной. Более 20 миллионов помещичьих крестьян ждали обретения свободы. Но воля была получена практически без земли, что вызвало взрыв народного негодования. «В уме крестьян долгое время не могло совместиться понятие о личной свободе с понятием об обязательных повинностях в пользу помещиков за предоставляемую крестьянам землю» – «Обзор действий Министерства внутренних дел по крестьянскому делу с января 1861 по 19 февраля 1864». Беспорядки, устраиваемые крестьянами, освобожденными от крепостной зависимости, начинаются уже через месяц после оглашения Манифеста. Бессилие человека перед жизненными проблемами толкало его к беспробудному пьянству. «В 19 столетии кабаки распространяются по селам и деревням. В 1852 г. кабаков – 77838, в 1859 г. – 87388 и, наконец, после 1863 года число их, увеличившись примерно в шесть раз, перешло за полмиллиона» [6, с. 158].

Сложным и неоднозначным стал для России XX век. В 20-е годы XX века была вновь введена государственная водочная монополия и существенно расширилось производство всех видов алкогольной продукции. С скачок в потреблении алкоголя всегда совпадал с социально-политическими потрясениями в стране. В 80-е годы XX века производство винно-водочной продукции снизилось. В результате ограничения доступности алкоголя уменьшилось количество пьющих, и это было положительным итогом жестких мер проводимых М.С. Горбачевым. Но необходимо отметить, что антиалкогольная кампания не была безупречна. К концу 90-х годов заболеваемость алкоголизмом вновь выросла почти на 50%. В стране от алкоголя умирало 900 тысяч человек в год [5]. В современной России проблема пьянства по-прежнему актуальна. Данные Росстата РФ показывают,

что потребление алкоголя среди россиян высоко. С каждым годом растет смертность в результате потребления алкоголя.

Много сказано о том, что хмельные напитки имеют особое значение для русской культуры. Алкоголь сопровождает жизнь человека от рождения до смерти. Все значимые этапы жизни требуют «обмывания» независимо от того, какую эмоциональную окраску положительную или отрицательную они несут. Русский человек привык пить много, пить долгое время. Нормой считается хвастовство количеством выпитого. Пьянство как таковое изначально было навязано русскому народу. Уже затем, в русской культуре возникли прочные питейные стереотипы, которые способствовали терпимости к пьяным людям и сформировали недоверие к абсолютно непьющим. Привычка употреблять спиртноеочно укоренилась в подсознании народа.

### ***Список литературы***

1. Ключевский В.О. Сочинения в 9 томах. Том 3. – М., 1988.
2. Конец крепостничества в России (документы, письма, мемуары, статьи). – М., 1994.
3. Кони А.Ф. Собрание сочинений в 8 томах. Том 4. – М., 1967.
4. Костомаров Н.И. Русские нравы. – М., 1995.
5. Немцов А.В. Алкогольная ситуация в России. – М., 1995.
6. Прыжов И.Г. История кабаков в России. – М., 1992.
7. Русская литература XI–XVIII вв. – М., 1988.