

Гец Елена Владимировна

учитель русского языка и литературы

МКОУ Верх-Ненинская СОШ

с. Верх-Неня, Алтайский край

ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ТИПА РЕЧИ

РАССУЖДЕНИЯ В 5–8 КЛАССАХ

***Аннотация:** в статье описаны особенности изучения рассуждения, начиная с пятого класса. Автором указаны отличия типа рассуждения от описания и повествования; приведены примеры упражнений по нахождению тезиса, аргументов, вывода; сформулированы умения и навыки, которыми должны обладать учащиеся по итогам изучения рассуждения в 5–8 классах.*

***Ключевые слова:** рассуждение, описание, повествование, тип речи, тезис, аргумент, вывод, анализ, текст, схема, смысловые вопросы, научный стиль, структура рассуждения, тема, идея, публицистический стиль, художественное произведение, жанры, умения, навыки.*

Знакомство с рассуждением в 5 классе учитель начинает после того, как ученики познакомятся с особенностями описания и повествования. Элементы этой работы, которая носит пропедевтический характер, вводятся в начальной школе. От того, насколько хорошо овладеют учащиеся на уроках русского языка структурой рассуждения, в значительной мере зависит успешность их обучения и по другим предметам, так как умение аргументированно рассуждать способствует усвоению содержания любой науки и формированию навыков речи. Рассматривая строение рассуждения, следует обратить внимание на существенное отличие этого типа речи от описания и повествования. Пятиклассники должны понимать, что содержанием описания и повествования является окружающая нас действительность (природа, описание времени года, внешности человека, любимой игрушки, трудовых процессов, интересного случая из жизни и т. п.), а рассуждения – связи между предметами и явлениями, устанавливаемые человеком. Рассуждением мы пользуемся тогда, когда надо что-либо объяснить или доказать.

Например, перед пятиклассниками формулируется учебная задача:

– Представьте себе, что вы рассказали малышам сказку «Василиса Премудрая», а они не поняли, почему Василису назвали Премудрой. Как вы им это объясните?

Чтобы перейти к строению рассуждения, суммируем высказывания учащихся на вопрос «Почему Василису назвали Премудрой?» и записываем такой ответ:

Василису назвали Премудрой (тезис), потому что она могла справиться с любым поручением (аргумент): испекла пышный и красивый каравай, соткала за ночь чудесный ковер, одним взмахом руки превратила комнату в озеро с белыми лебедями (примеры). В рассуждении третья часть – вывод. Данное рассуждение разумно закончить предложением-выводом: «Словом, Василиса была мастерицей на все руки. Поэтому и получила прозвище «Премудрая» [1, с. 75].

Сведения о строении сочинения-рассуждения формулируются следующим образом: в любом рассуждении имеются три части. В первой части содержится тезис – утверждение, которое нужно доказать. Во второй части обязательно дается обоснование высказанной мысли: приводятся аргументы (доводы, доказательства) и примеры.

Обычно обоснование и тезис связываются союзами потому что и так как, а вывод присоединяется словами: «поэтому», «таким образом», «итак», «, следовательно,».

Работа над рассуждением учит умению раскрывать свою точку зрения, обосновывать свои оценочные суждения, логически выстраивать доказательства. Для выработки умения видеть основные части рассуждения на уроках развития речи полезно предлагать учащимся упражнения по анализу строения текста, нахождения в нём тезиса, аргументов и вывода. Работа заканчивается составлением или рассмотрением готовой схемы рассуждения, которая фиксирует части рассуждения, смысловые вопросы к ним (Почему? – к обоснованию; Что из этого следует? – к выводу) и слова для связи частей [2, с. 131].

Выполняя такие упражнения, уже в 5 классе нужно учить детей при написании изложения включать элементы сочинения-рассуждения.

В 6 классе следует привлекать учащихся к элементам рассуждения в научном стиле. При этом одна из задач обучения – совершенствование у школьников умения владеть русским языком как языком изучаемого предмета. В работе учителю целесообразно использовать тексты научного стиля на лингвистические темы, предлагая ученикам задание определить тип речи, пересказать текст, сохраняя структуру рассуждения. Под руководством педагога учащиеся определяют тему, основную мысль текста (идею), прослеживают развитие авторской мысли в тексте, определяют композиционное строение текста, находят микротемы, анализируют лексику и т. д.

В 7 классе учитель выстраивает работу над рассуждением публицистического стиля. Обучая школьников построению публицистических рассуждений, важно отметить особенности этих высказываний: использование цитат, доказательства от противного, риторические вопросы и т. п.

Начиная с 8 класса, необходимо формировать у школьников умения давать общую оценку прочитанным художественным произведениям. Учащиеся должны научиться оценивать их содержание, размышлять по поводу проблем, затронутых в прочитанном произведении. Учителю стоит познакомить учащихся с образцами эссе, отзывов, рецензий, обращая внимание на общие черты и различия текстов данных жанров.

Данная форма организации учебной деятельности в 8 классе позволяет проанализировать текст как на литературоведческом, так и на лингвистическом уровне: выявляется уровень восприятия произведения учащимися, выделяются существенные признаки произведения, способные обострить внимание учащихся к художественному слову, к творчеству писателя.

Наблюдения над особенностями строения рассуждения в художественной речи могут быть сделаны учащимися самостоятельно (разумеется, в ходе беседы учителя с классом) и сформулированы следующим образом:

– в рассуждении художественного стиля речи обычно отсутствуют союзы, соединяющие его части.

– во второй части рассуждения (в обосновании) часто используется повествование или описание.

Таким образом, по итогам изучения рассуждения в 5–8 классах учащиеся должны владеть следующими умениями и навыками:

1. Уметь отличать рассуждение от других типов речи.
2. Знать особенности употребления рассуждения в научном, художественном и публицистическом стиле.
3. Определять тему, идею, авторскую позицию в тексте, анализировать лексику рассуждения.
4. Определять в тексте структурные элементы рассуждения.
5. Уметь строить устный монологический ответ, используя тип речи рассуждение.
6. Уметь создавать письменное высказывание по заданным параметрам.

Только планомерная работа над строением текста типа рассуждение поможет учащимся овладеть техникой конструирования текста, что создаст более благоприятные условия для творческого письма, для свободного выражения своих мыслей и чувств.

Список литературы

1. Богуславская Н.Е. Методика развития речи на уроках русского языка [Текст]: Книга для учителя / Н.Е. Богуславская, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова; под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 1991. – 240 с.

2. Учебно-воспитательная работа на уроках русского языка: Из опыта работы [Текст]: Книга для учителя / Сост. Г.А. Богданова, С.И. Львова. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.

3. Осипова Н.А. Сочинение-рассуждение как форма работы по проверке коммуникативных навыков выпускника основной школы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://infourok.ru/vypusknaya_kvalifikacionnaya_bakalavrskaya_rabota__sochinenie-rassuzhdenie_kak_forma_raboty_po-578189.htm