

*Хомик Елена Николаевна*

педагог дополнительного образования

*Сошенко Любовь Николаевна*

педагог дополнительного образования

*Кузьмина Юлия Анатольевна*

педагог дополнительного образования

МУ ДО «Центр детского творчества

Белгородского района Белгородской области»

п. Дубовое, Белгородская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

*Аннотация:* в работе обосновывается актуальность использования игровых технологий в системе современного дополнительного образования детей. В заключении статьи сделан вывод о важности применения игровых технологий, способствующих развитию познавательной активности, активизации деятельности воспитанников, поддержке интереса к изучаемому материалу и снятию утомления у детей.

*Ключевые слова:* технология обучения, игровые технологии, дидактическая игра, дополнительное образование детей, педагогическая игра.

Учреждения дополнительного образования предоставляют равные возможности каждому ребенку, реагируют на быстро меняющиеся потребности детей и их родителей, оказывают помощь и поддержку талантливым обучающимся, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития. Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом их индивидуальных способностей [2, с. 51].

Педагоги дополнительного образования имеют возможность предоставить большой выбор направлений обучения и практических задач. Каждый ребенок

может выбрать вид деятельности, уровень сложности и темп освоения программы в определенной сфере. Перед педагогами дополнительного образования стоит важная задача – совершенствовать процесс обучения таким образом, чтобы на занятиях каждый воспитанник работал увлечённо, активно, и использовать это для возникновения и развития глубокого познавательного интереса.

Уровень обучения и воспитания в значительной степени определяется тем, насколько педагогический процесс ориентирован на психологию возрастного и индивидуального развития ребенка. Это предполагает психолого-педагогическое изучение обучающихся на протяжении всего периода обучения с целью выявления индивидуальных вариантов развития творческих способностей каждого ребенка, раскрытия неповторимости его личности. В связи с этим возникает актуальность разработки игровых технологий в дополнительном образовании.

Технология – это совокупность производственных методов и процессов в определенной отрасли производства, а также научное описание способов производства. На основе педагогической игры разрабатываются педагогические игровые технологии. В отличие от других игр, педагогическая игра обладает наличием четко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы и характеризуются учебно-познавательной направленностью [7, с. 19].

Игровые технологии активизируют деятельность учащихся. Известно, что изученный в процессе игровой деятельности материал забывается учащимися в меньшей степени, чем материал, при изучении которого игра не использовалась. Это объясняется тем, что в игре органически сочетаются занимательность, делающая процесс познания доступным и увлекательным для детей, и деятельность, благодаря участию которой в процессе обучения, усвоение знаний становится более качественным и прочным.

В развивающих играх удалось объединить один из главных основных принципов обучения – от простого к сложному – с очень важным принципом творческой деятельности – самостоятельно по способностям. Специально создаваемые или приспособленные для целей обучения игры называются дидактическими.

Перед педагогами дополнительного образования стоит проблема разработки дидактических игр и определения их места в системе других видов деятельности детей на занятиях, а также разработки методики проведения игр с учётом цели занятия и уровня подготовки обучающихся [3, с. 24].

Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети легко вовлекаются в игровую деятельность. Результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными упражнениями.

Игровые технологии строятся как целостное образование. Они охватывают определенную часть учебного процесса и отличаются сюжетом, содержанием, персонажами. Определение места и роли игровых технологий в учебном процессе, сочетания элементов игры и учения во многом зависят от понимания педагогом функций и классификаций педагогических игр. Игровые приемы и ситуации на занятии реализуются следующим образом: дидактическая цель ставится перед обучающимися в форме игровой задачи; учебный материал используется в качестве ее средства, учебная деятельность подчиняется правилам игры, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. Причем игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс и усваивать ряд учебных элементов. Составление игровых технологий из отдельных игр забота каждого педагога. Педагоги должны понимать, что в игре ребенок накапливает знания, развивает способности, формирует познавательные интересы. В учреждениях дополнительного образования сегодня как никогда актуальны игровые технологии в учебном процессе. Игра способствует развитию у детей познавательной активности, поддерживает интерес к изучаемому материалу, делает процесс обучения занимательным. Игровая ситуация создает возможность ребенку осознать себя личностью, стимулирует самоутверждение, самореализацию.

Разработчики дидактических игр для детей делают акцент на том, что игры развиваютсообразительность, логику, пространственное воображение, математические, конструкторские и другие способности, столь необходимые для творчества. Поэтому изменение предметного содержания образования, использование современных педагогических технологий в образовательном процессе, в том числе игровых технологий, ориентированных на усвоение знаний, несомненно, повышает положительную мотивацию учения у воспитанников. По мнению педагогов и психологов, особая ценность игр для современного образования заключается «в новых логических конструкциях и их сочетаниях при исследовании мира возможностей, открытие и освоение которых приносит так много удовольствия и так важно для постижения вероятностных процессов в природе и обществе [5, с. 39].

Таким образом, деятельность современных учреждений дополнительного образования направлена на развитие самостоятельности, творческих способностей, творческой активности, приобщение к социальным, культурным, историческим ценностям и традициям. Использование игровых технологий на учебных занятиях в системе дополнительного образования развивает познавательную активность, активизирует деятельность воспитанников, развивает, внимание, наблюдательность, мышление, память, развивает творческое воображение, образное мышление, поддерживает интерес к изучаемому материалу, снимает утомление у детей. Игра делает процесс обучения занимательным. Игровая ситуация стимулирует самоутверждение и самореализацию создает возможность ребенку осознать себя личностью.

### *Список литературы*

1. Геронимус Ю.В. Игра, модель, экономика / Ю.В. Геронимус. – М.: Знание, 1989.
2. Данчук И.И. Актуальность современного дополнительного образования в развитии творчества детей / И.И. Данчук // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – №01.

3. Ермолаева М.Г. Игра в образовательном процессе: Методическое пособие / М.Г. Ермолаева. – 2-е изд., доп. – СПб.: СПб АППО, 2005.
4. Ефимов В.М. Игровое имитационное моделирование расширенного воспроизводства / В.М. Ефимов, Г.Л. Пельман, В.А. Чахоян. – М.: Изд-во МГУ, 1982.
5. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра: введение в интерактивные методы обучения / Д.Н. Кавтарадзе. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.
7. Щуркова Н.Е. Игровые методики. – М.: Педагогическое общество России, 2001.