

**Семенова Нина Константиновна**

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный  
университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»

г. Владимир, Владимирская область

## **ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ**

*Аннотация: эффективность формирования начальных профессиональных знаний и умений у учащихся профильных классов общеобразовательных учреждений определяется применением активных методов обучения, позволяющих обучающимся выделять главное, находить связи и структурировать полученную информацию в рамках самостоятельной поисковой деятельности.*

*Ключевые слова: профильное обучение, метод проектов, деятельностно-личностный подход.*

В процессе осуществления профильного обучения старшеклассников учебными заведениями решается задача создания системы специализированной подготовки (в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда), которая позволяет расширить возможности социализации учащихся, обеспечить преемственность между общим и профессиональным образованием.

В связи с этим в рамках профильного обучения создаются условия для дифференциации содержания обучения старших школьников, обеспечения углубленного изучения цикла профильных дисциплин.

Следует отметить важность организации и проведения элективных курсов (обязательных предметов по выбору учащихся), которые не только «поддерживают» основные профильные предметы, но и обеспечивают внутрипрофильную специализацию за счет возможности их широкого выбора [1].

Таким образом, появляется необходимость преподавания графических дисциплин для учащихся, обучающихся в технических профильных классах и ориентированных на направления профессиональной подготовки инженера, архитектора, дизайнера и т. п.

Элективные курсы по графическим дисциплинам, в этом случае, позволяют расширить возможности выстраивания учеником собственной, индивидуальной образовательной траектории, что в полной мере обеспечивает реализацию лично-ориентированного учебного процесса в рамках профильного обучения.

Известно, что эффективность учебного занятия преподаваемой дисциплины в целом определяется уровнем соответствия методов и средств обучения поставленным целям и задачам. При выборе методов обучения наряду с названным основным критерием так же учитывается соответствие: содержанию изучаемой темы; возможностям обучающихся и т. п. [2]. Решить, поставленные перед собой задачи, учитель может через применение активных форм и методов обучения, в том числе и через метод проектов, который активно используется на практике при обучении различным дисциплинам [3].

Известно, что метод проектов возможен при осуществлении деятельностно-личностного подхода, который предполагает:

- связь обучения с жизнью;
- развитие самостоятельности и активности учащихся в учебном процессе;
- развитие умения адаптироваться к действительности;
- умение общаться, сотрудничать с людьми в различных видах деятельности.

Метод проектов, применяемый в преподавании графических дисциплин в профильных технических классах общеобразовательных учреждений, позволяет обучающимся не только получить новые и закрепить уже имеющиеся знания, применить их на практике, совершенствовать графические умения и навыки, но и реализовать элементы профессиональной деятельности. Таким образом, метод проектов помогает осуществлять преемственность между общим и профессиональным образованием.

Рассмотрим реализацию метода проектов на примере темы «Чертежи и развертки поверхностей геометрических тел», изучаемой в рамках элективного курса «Основы начертательной геометрии» в 10 классе.

*Название проекта:* «Макет календаря».

*Время работы над проектом:* 4 академических часа.

*Тип групп:* малые группы по 3–4 человека.

*Основные задачи:*

- формирование прочных знаний о правилах выполнения чертежей и построений разверток поверхностей геометрических тел;
- формирование умений самостоятельно разрабатывать и выполнять чертежи разверток и изготавливать макеты изделий в соответствии с выбранной конструкцией;
- развитие графических умений и навыков;
- воспитание самостоятельности и творческой активности;
- формирование коммуникативных умений.

Постановка перед учащимися *проблемы:* разработать объемную конструкцию календаря, выполнить необходимые графические изображения (технические рисунки, эскизы, чертежи) и макет календаря в материале.

*Этапы работы над учебным проектом:*

1. Создание групп, сообщение и обсуждение проблемы, составление плана работы над проектом, поиск и выполнение технических рисунков. На этом этапе обсуждение проблемы проводится учителем как фронтально со всеми обучающимися, так и самостоятельно внутри групп. Учитель предлагает рассмотреть различные варианты конструкций (аналоги): на основе многогранника; статичные и динамичные конструкции, состоящие из модулей. Разрабатываются требования к конструкции, которая должна быть оригинальной, эстетически привлекательной, состоять из сочетания простых геометрических тел.
2. Выполнение эскизов, утвержденной в группе конструкции, выполнение чертежей разверток.
3. Выполнение макета из бумаги, картона, дерева.

Отметим, что на втором и третьем этапе старшеклассники работают самостоятельно, при незначительном участии учителя, который исполняет роль консультанта.

#### 4. Оформление проекта и презентация результатов.

Выступая перед аудиторией, обучающиеся должны обосновать принятое решение, перечислить знания, полученные на занятиях элективного курса. На заключительном этапе учитель определяет глубину знаний по изучаемой теме, степень сформированности начальных профессиональных умений у учащихся профильного класса.

Следует отметить, что высокая эффективность учебного процесса в рамках профильного обучения в ряде случаев достигается благодаря применению активных методов обучения, в том числе и метода проектов.

#### *Список литературы*

1. Рубина Л.Я. Развитие системы профильного обучения в современной школе [Текст] / Л.Я. Рубина // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2009. – №1. – С. 119–123.

2. Зарукина Е.В. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: Учеб.-метод. пособие [Текст] / Е.В. Зарукина, Н.А. Логинова, М.М. Новик. – СПб.: СПбГИЭУ, 2010. – 59 с.

3. Минюк Ю.Н. Метод проектов как инновационная педагогическая технология [Текст] // Инновационные педагогические технологии: Материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – Казань: Бук, 2014. – С. 6–8.

4. Активные методы обучения в преподавании графических дисциплин в профильных классах общеобразовательных школ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://супертинейджеры.рф/load/57-1-0-2148>