

Бакланова Татьяна Ивановна

д-р пед. наук, профессор

ГАОУ ВО «Московский городской

педагогический университет»

г. Москва

**О РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ НОВОЙ ПРИМЕРНОЙ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЧЕБНИКАХ
МУЗЫКИ КОМПЛЕКТА «ПЛАНЕТА ЗНАНИЙ»**

Аннотация: статья посвящена одной из наиболее актуальных проблем теории и методики общего музыкального образования, связанной с задачами обновления содержания учебников и программ учебного предмета «Музыка» в соответствии с требованиями новых нормативных документов: Примерной основной образовательной программы начального общего образования (2015 г.) и Примерной рабочей программы учебного предмета музыка (2014 г.). Исследователь является автором учебников музыки для 1–4 классов УМК «Планета знаний», издающихся с 2005 года и входящих в Федеральный комплект учебников. В работе раскрыты основные аспекты осуществленного автором учебников обновления их содержания в полном соответствии с требованиями указанных выше нормативных документов.

Ключевые слова: начальное музыкальное образование, учебники музыки, начальная школа, программы по музыке, музыкально-исполнительская деятельность, уроки музыки, основы нотной грамоты, музыкально-театрализованная деятельность, проектная деятельность, школьный хор, школьных оркестр, школьный фольклорный ансамбль.

Рассматриваемые в данной статье наши учебники «Музыка» для 1–4 классов (далее – учебники) издаются с 2005 г., входят в Федеральный перечень учеб-

ников, рекомендуемых Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования.

В настоящее время они переработаны в полном соответствии с утвержденной в 2014 году Примерной рабочей программой учебного предмета «Музыка» (далее – Примерная рабочая программа) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (далее – ПООП НОО), утвержденной в 2015 г.

При этом максимально сохранены авторские идеи, структура, содержание наших изданных ранее учебников [7–10] и положенных в их основу программ [15–18]. Это оказалось возможным в связи с фактическим совпадением большинства их аспектов с требованиями новых ПООП НОО и Примерной рабочей программы. Совпали не только их целевые ориентиры и ценностные основания, приоритетность системно – деятельностного подхода, но и названия многих тем. Например, вошедшие в ПООП НОО и Примерную рабочую программу темы «Мир музыкальных звуков», «Ритм-движение жизни», «Музыкальное время и его особенности», «Мелодия – царица музыки», «Хоровая планета», «Мир оркестра», «Народное музыкальное искусство» соответствуют нашим темам «Волшебный мир звуков», «Во владениях Его Величества Ритма», «Музыкальные часы», «Во дворце царицы Мелодии», «Концерт хоровой музыки», «Концерт симфонической музыки», «На фольклорном фестивале» и др. Основное внимание, как и в предыдущих изданиях наших учебников, уделено практической музыкально-исполнительской деятельности обучающихся (хоровому пению и игре на музыкальных инструментах).

Однако, для приведения изданных ранее наших учебников и программ учебного предмета «Музыка» в полнейшее соответствие с требованиями ПООП НОО и Примерной рабочей программы, в них в настоящее время внесено немало корректив: уточнен набор музыкальных произведений для пения, исполнения на музыкальных инструментах и слушания; добавлены отсутствовавшие прежде задания по пению с применением ручных знаков и по «лесенке», использованию

«звучащих жестов», организации командных музыкальных состязаний и др. Также увеличено количество практических заданий по игре в детском оркестре и ансамбле. Обучение основам нотной грамоты переведено из вариативной части в обязательную. Впервые содержание уроков музыки дополнено в учебниках и программах модулями по внеурочной музыкально-исполнительской деятельности (участию в школьном хоре, оркестре, инструментальном или фольклорном ансамблях, подготовке и проведению обучающимися совместно с педагогами и родителями концертов, музыкальных спектаклей, праздников народного календаря, музыкальных конкурсов и других школьных мероприятий, предусмотренных в обобщающих темах ПООП НОО и Примерной рабочей программы под названиями «Я - артист» и «Музыкально-театрализованное представление».

В учебниках и программах введена новая рубрика «Музыкальные перемены» с целью организации в школе различных видов досуговой деятельности обучающихся: музыкально-игровой, музыкально-познавательной, музыкально-театрализованной, арт-терапевтической и других на преемственной основе с уроками музыки.

Также добавлен мониторинг личных достижений обучающихся с использованием «Рюкзака музыкальных достижений» (варианта предложенного в ПООП НОО Портфеля личных достижений обучающегося) и рабочей тетради под названием «Дневник музыкальных путешествий»; актуализирована тематика проектной деятельности (например, добавлен проект по организации и проведению конкурса патриотических песен «Бессмертный полк»).

При этом удалось сохранить преемственность между новым и предыдущим вариантами наших учебников и программ, что создает комфортные условия для учителей музыки, работающих по УМК «Планета знаний» не один год.

В комплекте с переработанными учебниками музыки для 1–4 классов будут изданы в ближайшее время соответствующие им «Рабочая программа учебного предмета «Музыка» 1–4 классы» и методические пособия для учителей (отдельно по каждому классу). В эти пособия войдут обновленные программы, тематические планы, планы уроков и другие учебно-методические материалы.

Наряду с обновленным программным содержанием в пособиях обновлены списки рекомендуемой литературы, отражены наши основные публикации по проблемам музыкального образования, изданные до 2016 года включительно [1–6; 11–14; 19–37].

Список литературы

1. Бакланова Т.И. Дневник музыкальных путешествий. 1 класс [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 48 с.

2. Бакланова Т.И. Дневник музыкальных путешествий. 2 класс [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 48 с.

3. Бакланова Т.И. Дневник музыкальных путешествий. 3 класс [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 48 с.

4. Бакланова Т.И. Дневник музыкальных путешествий. 4 класс [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 48 с.

5. Бакланова Т.И. Инновационные педагогические технологии в музыкальном образовании младших школьников [Текст] // Инновационная деятельность в образовании Материалы международной научно-практической конференции. – М. – Пушкино: МАНПО, 2009. – С. 38–44.

6. Бакланова Т.И. Классическая музыка и педагогические технологии ее преподавания в начальной школе (на материале нового учебника по музыке для 3 класса) [Текст] // Инновационная деятельность в образовании: Международная научно-практическая конференция (Москва, 17 апреля 2008 г.). – М.: Российский университет кооперации, 2008. – С. 125–131.

7. Бакланова Т.И. Музыка. 1 класс [Текст]: Учебник. ФГОС / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 128 с.

8. Бакланова Т.И. Музыка. 2 класс [Текст]: Учебник. ФГОС / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 128 с.

9. Бакланова Т.И. Музыка. 3 класс [Текст]: Учебник. ФГОС / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 144 с.

10. Бакланова Т.И. Музыка. 4 класс [Текст]: Учебник. ФГОС / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2016. – 144 с.
11. Бакланова Т.И. Музыкальная планета знаний [Текст] // Педагогический журнал Башкортостана. – 2009. – №2 (21). – С. 52–64.
12. Бакланова Т.И. Музыка в начальной школе: Требования нового государственного образовательного стандарта и его реализация в учебниках комплекса «Планета знаний» [Текст] // Инновационная деятельность в образовании. Материалы V Международной научно-практической конференции. – М. – Пушкино: МАНПО, 2011. – С. 138–145.
13. Бакланова Т.И. Музыкальный фольклор в «Планете знаний» [Текст] // Музыкальный фольклор в контексте современных социокультурных процессов. – Белгород: БГИК, 2009. – С. 22–25.
14. Бакланова Т.И. О концепции профессиональной подготовки специалиста в системе непрерывного музыкально-педагогического образования в новых программах по музыке для ДОУ и начальной школы [Текст] // Инновационная деятельность в дошкольных образовательных учреждениях: Материалы IV Международной научно-практической конференции. – М. – Пушкино: МАНПО, 2011. – С. 95–113.
15. Бакланова Т.И. Обучение в 1 классе: по учебнику «Музыка» Т.И. Баклановой [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2013. – 144 с.
16. Бакланова Т.И. Обучение во 2 классе: по учебнику «Музыка» Т.И. Баклановой [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2006.
17. Бакланова Т.И. Обучение в 3 классе: по учебнику «Музыка» Т.И. Баклановой [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2014.
18. Бакланова Т.И. Обучение в 4 классе: по учебнику «Музыка» Т.И. Баклановой [Текст] / Т.И. Бакланова. – М.: Астрель, 2010.
19. Бакланова Т.И. Образовательная система «Музыкальный мир» для дошкольного и начального общего образования // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – №2. – С. 17–23.

20. Бакланова Т.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Русские традиционные народные календарные праздники. 4 кл.: Учебное пособие. – М.: Астрель, 2015. – 96 с.

21. Бакланова Т.И. Педагогика народного художественного творчества: учебник. – СПб.: Планета музыки, 2016. – 160 с.

22. Бакланова Т.И. Подготовка педагогических кадров к этнокультурному дополнительному образованию детей [Текст] / Т.И. Бакланова // Научные исследования: от теории к практике: Материалы IX Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 10 июля 2016 г.) / Редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – №3 (9). – С. 84–88.

23. Бакланова Т.И. Проектно-ориентированное обучение музыке в школах г. Пушкино [Текст] // Инновационная деятельность в образовании: Материалы международной научно-практической конференции. – М. – Пушкино: МАНПО, 2009. – С. 69–74.

24. Бакланова Т.И. Развитие аксиологических и этнокультурных основ музыкального образования в современной начальной школе [Текст] // Инновационная деятельность в образовании: Материалы международной научно-практической конференции. – М. – Пушкино: МАНПО, 2012. – С. 147–152.

25. Бакланова Т.И. Современные экспертные требования к учебникам для общеобразовательных учреждений и их реализация в УМК «Музыка» комплекта «Планета знаний» [Текст] // Инновационная деятельность в образовании: Материалы 8-ой Международной научно-практической конференции (М. – Пушкино, 18 апреля 2014 г.) В 2-х ч. Ч 1. – Ярославль – М.: Канцлер, 2014. – С. 149–158.

26. Бакланова Т.И. Этноаксиологические основы музыкального образования в начальной школе [Текст] // Традиции и инновации в современном культурно – образовательном пространстве: Материалы международной научно-практической конференции. – М.: МГГУ им. Шолохова, 2012. – С. 112–116.

27. Бакланова Т.И. Этнокультурная педагогика: проблемы русского этнокультурного и этнохудожественного образования: Монография. – Саратов: Вузовское образование, 2015. – 160 с.

28. Бакланова Т.И. Этнокультурные аспекты подготовки педагогов-музыкантов [Текст] // Традиции и инновации в современном культурно-образовательном пространстве: Материалы международной научно-практической конференции. – М.: МГГУ им. М.А. Шолохова, 2013. – С. 63–66.

29. Бакланова Т.И. Этнокультурный подход к интеграции уроков музыки и внеурочной деятельности школьников (на основе учебников «Музыка» инновационной образовательной системы «Планета знаний») [Текст] / Т.И. Бакланова // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики: Материалы VII Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 3 июля 2016 г.). – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – №2 (7). – С. 137–141.

30. Бакланова Т.И. Русская культура. 1–4 класс: учебное пособие для вузов / Под ред. Т.И. Баклановой / Т.И. Бакланова [и др.]. – Саратов: Вузовское образование, 2015. – 78 с.

31. Бакланова Т.И. Русские народные праздники в школе: Учебное пособие для вузов / Т.И. Бакланова [и др.] / Под ред. Т.И. Баклановой. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 303 с.

32. Бакланова Т.И. Музыкальный мир [Текст]: Пособие для детей 5–7 лет: В 2 ч. / Т.И. Бакланова, Г.П. Новикова. – М., 2011. – Сер. Тропинки. – Том Ч. 2. – 64 с.

33. Бакланова Т.И. Музыкальный мир [Текст]: Программа. Содержание занятий с детьми 3–7 лет. Методические рекомендации / Т.И. Бакланова, Г.П. Новикова. – М.: Вентана-Граф, 2015. – 240 с.

34. Бакланова Т.И. Преемственная система музыкального образования дошкольников и младших школьников «Музыкальный мир» [Текст] / Т.И. Бакланова, Г.П. Новикова // Инновационная деятельность в образовании. – М. – Пушкино: МАНПО, 2013. – С. 120–125.

35. Бакланова Т.И. Родной мир музыки [Текст]: Тетрадь для учащихся 1 класса / Т.И. Бакланова, Н.М. Сокольникова. – М.: Рекорд, 1997. – 96 с.

36. Бакланова Т.И. Родной мир музыки [Текст]: Тетрадь для учащихся 2 класса / Т.И. Бакланова, Н.М. Сокольникова. – М.: Рекорд, 1998. – 80 с.

37. Бакланова Т.И. Родной мир музыки [Текст]: Тетрадь для учащихся 3–4 классов / Т.И. Бакланова, Н.М. Сокольникова. – М.: Рекорд, 2000. – 127 с.