

*Малыгина Анастасия Николаевна*

студентка

*Коваль Анна Николаевна*

студентка

*Тихомирова Ольга Борисовна*

д-р психол. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Нижегородский государственный

университет им. Н.И. Лобачевского»

г. Нижний Новгород, Нижегородская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

### **У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация: в статье анализируется уровень сформированности экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Рассмотрены методы ознакомления детей с живой и неживой природой. Раскрывается также роль родителей и воспитателя в формировании экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.*

**Ключевые слова:** экологическая культура, природа, труд, ребенок.

Дошкольное детство – ответственный период для формирования основ правильного отношения к окружающему миру. В настоящее время понятие экологической культуры соединяет в себе знание основных законов природы; ознакомление детей старшего дошкольного возраста с растительным и животным миром, явлениями природы и взаимоотношения человека с окружающим миром. Экологическая культура охватывает интеллектуальные, эстетические и этические аспекты человеческой жизни [2, с. 83].

В.А. Игнатова подчеркивала: «Экологическая культура-часть общечеловеческой культуры, отдельная её грань, отражающая взаимосвязи человека и всего общества с природой во всех видах деятельности». Критерием сформированности экологической культуры являются поступки, поведение и деятельность человека, действия [5, с. 98].

В дошкольном детстве закладываются основы личности и в том числе позитивное отношение к природе, к растеням и животным.

Экологическая культура может быть сформирована у дошкольников в процессе обучения. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования. Педагог дошкольного образовательного учреждения должен направлять детей к познанию окружающей природы, воспитывать бережное отношение к животным, растениям и птицам. Дошкольники очень любознательны и наблюдательны, они с интересом присматриваются к окружающей действительности, поэтому для педагога важно не упустить очень важный вид деятельности детей экспериментирование: разнообразные опыты с водой, снегом, песком. Влияние природы на детей огромно, а впечатления детства остаются на всю жизнь, поэтому воспитатели во время прогулки должны обращать внимание детей на красоту родной природы.

Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными (сообществами живых организмов), их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения [6, с. 49].

Важным считается работа детского сада с родителями это: родительские собрания, информационные стенды, анкеты, дни открытых дверей, ведение экологических дневников. Проводить экологические акции, которые способствуют сближению педагогов, детей и родителей.

Ознакомление детей с природой осуществляется в разнообразных формах: на занятиях, экскурсиях, в повседневной жизни (в труде, наблюдениях, играх на участке). Занятия по ознакомлению с природой дают возможность формировать знания последовательно, с учетом индивидуальных возможностей детей и особенностей природного окружения. Обучение детей на занятиях может, осуществляется разными методами. На одних занятиях воспитатель использует наблюдение

ние, рассматривание картин, беседа, чтение художественной литературы, рассказ, показ диафильмов и кинофильмов. На других воспитатель использует труд детей в природе [1, с. 103].

С целью выявления уровня экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста при ознакомлении с природой, нами было проведено исследование на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Нижегородской. Всего в исследовании приняли участия 12 детей.

Цель: определить уровень формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста о родном крае. Диагностика состояла из 15 вопросов.

1. Назови и покажи на картинке животных (более 5 домашних и диких)
2. Назови и покажи птиц на картинке (3–4)
3. Назови признаки, отличающие птиц от животных
4. Назови зимующих птиц (2–3)
5. Назови перелётных птиц. Почему они улетают в тёплые края? (3 вида)
6. Расскажи, что делают в зимнее время медведь, заяц?
7. Расскажи, каких насекомых ты знаешь (картинки).
8. Узнай, с какого дерева лист (3–4 вида)
9. Расскажи и покажи, какие деревья, кустарники на нашем участке ты знаешь? (3–4 вида)
10. Узнай, назови растение по цветку (4–5)
11. Назови и покажи комнатные растения нашей группы (5–6 видов).
12. Назови и покажи части растений
13. Назови и покажи овощи, фрукты, ягоды (по 5–6 видов)
14. Зачем растению стебель, ствол, листья, корни?
15. Д/И «Что где растёт?» Предложить детям «посадить» растения (классификация: растения цветника, луга, поля)

Критерии оценки ответов.

1 балл – ребенок не ответил на вопрос или затрудняется ответить, путается.

2 балла – у ребёнка имеется определённый объём знаний, но отвечает с помощью наводящих вопросов.

3 балла – ребёнок отвечает самостоятельно, может сформулировать выводы.

Подсчёт результатов:

15–25 баллов – низкий уровень.

26–35 баллов – средний уровень.

36–45 баллов – высокий уровень.

Таблица 1

*Критерии оценки уровня экологической культуры детей  
старшего дошкольного возраста*

№	Имя ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Уровень
1	Вова П	1	2	1	3	2	1	3	2	2	2	3	1	1	2	3	средний
2	Саша Ш	2	3	1	2	2	1	1	2	3	3	3	2	1	2	1	средний
3	Маша Д	2	2	2	2	3	2	1	1	1	2	3	3	1	2	1	средний
4	Коля З	2	3	3	3	2	1	1	2	3	3	3	2	1	2	3	средний
5	Алина Ж	2	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2	высокий
6	Катя Б	2	3	3	2	3	3	1	1	2	3	3	2	2	2	2	средний
7	Ваня С	1	1	2	2	2	1	1	2	3	3	2	1	2	1	2	низкий
8	Настя Н	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	высокий
9	Дима Г	2	1	1	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	2	2	средний
10	Данил Р	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	2	высокий
11	Люба Н	1	1	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	1	1	2	средний
12	Маша В	3	2	3	3	2	1	2	3	3	3	2	2	1	1	2	средний

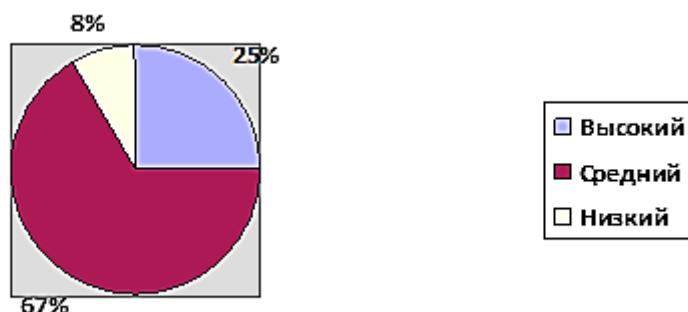


Рис. 1. Уровень экологической культуры детей

В результате исследования 3 ребенка (25%) обладают высоким уровнем, дети с удовольствием отвечают на вопросы без помощи воспитателя и наводящих вопросов. Дети обладают положительной направленностью по отношению к природе. У них у них уже сформирован широкий круг представлений о живой

и неживой природе. Средним уровнем преобладает у 8 детей (67%) у детей сложились некоторые представления о живой и неживой природе. Интерес по отношению к природе проявляют только под воздействием взрослого. Заботятся только о конкретных живых объектах. 1 ребенок (8%) обладает низким уровнем, для ребенка характерно неустойчивое отношение к природе, не выполняет правила гуманного взаимодействия с природой. Данный уровень не является критичным, если воспитатель и родители будут заниматься с ребенком, то ситуация будет исправлена.

Таким образом, только в тесном сотрудничестве ДОО и родителей воспитанников, можно будет расширить представления детей экологической культуре.

### ***Список литературы***

1. Бабаева Т.И. У школьного порога. – М.: Просвещение, 2006. – 128 с.
2. Виноградова Н.Ф. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Просвещение, 2008. – 128 с.
3. Газман О.С. В школу с игрой: Кн. для учителя / О.С. Газман, Н.Е. Харитонова. – М.: Просвещение, 2007. – 96 с.
4. Ковальчук Я.И. Индивидуальный подход в воспитании детей. – М., Дрофа, 2008. – 23 с.
5. Лучич М.В. Детям о природе: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2009. – 143 с.
6. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2008. – 184 с.