

## Фомин Максим Сергеевич

канд. пед. наук, преподаватель ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ» г. Новосибирск, Новосибирская область

## БУДУЩЕЕ ДЕЛАЕТСЯ СЕЙЧАС

**Аннотация**: данная статья – призыв задуматься о том, что будущие события зависят не от абстрактных обстоятельств, а от активной позиции самого человека. По мнению автора, способствовать пробуждению ответственности отношения к жизни могут давно знакомые вещи: фильмы, песни или фразы.

Ключевые слова: воля, жизненная позиция, будущее, ответственность.

Слышу голос из прекрасного далека,
Он зовет меня в чудесные края,
Слышу голос, голос спрашивает строго:
А сегодня что для завтра сделал я?
Ю. Энтин (к/ф «Гостья из будущего»)

Наверное, каждому знакомо приятно-радостное чувство, появляющееся от намеренного, а особенно — неожиданного, соприкосновения с чем-то хорошо знакомым, любимым, уже прошедшим (давно или не очень не принципиально), много времени не попадавшимся на глаза, встреча с которым волей-неволей порождает размышления, серьезные размышления. Знакомо? Уверен, что да.

Вот и я на днях приятно, но при этом очень здорово, призадумался. Призадумался, когда в Интернете случайно наткнулся на удивительно добрый и содержательный советский фильм детям про Алису Селезневу. Помните, был такой многосерийный фильм «Гостья из будущего»?

А задуматься есть над чем. Причем, не только и не столько о добром, светлом прошедшем детстве, т.е., скорее, предаться теплым воспоминаниям, нежели размышлениям.

А задуматься именно взрослым, что-то узнавшим и прочувствовавшим умом, из позиции сегодня, глядя во вчера, задумываясь о завтра...

Сильно? Трудно? Жестко? Да? Но ведь именно этот, говоря современным языком «мэссэдж», красиво и настоятельно посылала *тогда еще* маленьким советским мальчишкам и девчонкам главная песня фильма «Гостья из будущего».

Представляете теперь какой «крутой» идейный уровень и смысловая нагрузка прямо и косвенно задавались, казалось бы, простым фильмом-сказкой, хотя и научно-фантастической советской сказкой....

Действительно, если хотя бы иногда задавать себе этот действительно «крутейший» вопрос» — «А сегодня что для завтра сделал я?» и не убегать от него при его появлении в голове, то, наверное, очень многое бы изменилось, реально изменилось. В лучшую сторону.

Почему и вследствие чего?

Да хотя бы от того и тем, что он по-настоящему заставляет действовать, дает «ощутить кожей» как стремительно пролетает время, которое при взрослом, именно взрослом, отношении очень жалко тратить, разбазаривать на пустые сетования о том, что все плохо, на поиски виноватых в ЖКХ, плохо моющим полы и метущим дворы; продуктовом рынке, обвешивающим и продающим подгнивающий товар; школьном учителе, вычитывающим и начитывающим материал, а не вос*пит*ывающим и образовывающим школьника и т. д., и т. д., и т. д.



Рис. 1

Сразу же строго и жестко отметаю позицию стонущего нытика, причитающего и обвиняющего систему, чиновников, тещу – всех, кроме себя единственного.

Во-первых – это не продуктивно, т.е. не приносит результата.

Во-вторых — это просто уже надоело. Порой, даже думается, что это уже именно сложившаяся позиция «отмазки» от всего и вся. Ну, ведь, правда, жизнь идет, значит, надо жить!



Рис. 2

Ну а если без эмоций и серьезно, то ведь и в XKX, и на рынке, и в школе, и в системе, и в семье – обычные люди, т.е. мы с вами. Мы – у которые есть воля, сила, которые можно, нужно и должно у*прав*ить и направить серьезным, взрослым умом!

Ну, кто, например, мешает дворнику, у которого есть и бензиновая косилка, а не литовка, и метла, а не пальцы (все не неэкипированными руками работать) добросовестно выполнить ту задачу, на которую он *сам* же подвизался?

Да, может не самая чистая и денежная работа сегодня, но ведь на нее человек поступил *сам*. Значит, и мести – наводить чистоту, – которая будет радовать многих, он должен ответственно, с пониманием.

Да, сегодня многое поставлено с ног на голову. Но кто это сделал? Вспоминаются, слова Ф.Ф. Преображенского («Собачье сердце» М.А. Булгакова) про разруху, которую он представил в образе старухи с клюкой, которая выбила все стекла, но которую он сам же и устранил, подчеркнув то, что «разруха не в клозетах, а в головах».



Рис. 3

Говоря все это, на что меня лично подтолкнули слова песенки «Прекрасное далеко», я подразумеваю и именно призываю не размножать серость и негатив, которых сегодняшняя жизнь с избытком предоставляет современнику.

Мне думается, если несколько раз, именно несколько (3-5-10 - пока не «за- цепит») раз внутренне повторить самому себе слова: «А сегодня что для завтра сделал я?», — многое встанет на место, потому, что обозначит меня самого.

Меня, который может пойти в спортивный зал и немного, пусть не с олимпийской нагрузкой, но потренироваться, вместо того, чтобы сесть в чистом сквере, ранее выметенном тем же дворником, и напиться пива, побросав после рядом с собой бутылки, «бычки» и упаковки из-под чипсов, уверяя и оправдывая себя установкой «А, чЁ!!! Есть же дворник! Вот и пусть метет, он же деньги получает. Из налогов, которые я плачу!!».

Меня, который добросовестно примет и обслужит больного в поликлинике, меня, понимающего, что от моего решения и воли, в которые отдает себя каждый приходящий к врачу, зависит ... здоровье, а значит здоровье пациента. И снова

так показательно-отрезвляющими оказываются слова: «A сегодня что для завтра сделал s?»...

Действительно, от меня зависит одно, от соседа – другое, от коллеги – третье. Все, казалось бы, понятно, ясно, очевидно. Однако что-то мешает....

Думается, необходимо как раз подобное воспоминание о чем-то свершившемся. Которое именно тем и подвигло бы изменить настоящее, сейчас, тем более, что снова столкнувшись с прописной истиной, и серьезно подойдя к ней, в душе и разуме заговорят не эмоции и сентиментальность, но опыт, понимание и видение того, что будущее делается сейчас!!!