

Донская Мария Дмитриевна
аспирант, преподаватель
НОУ ВО «Православный Свято-Тихоновский
гуманитарный университет»
г. Москва

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ТРУДАХ С.И. МИРОПОЛЬСКОГО

Аннотация: в статье рассматривается понятие «духовно-нравственное воспитание» в трудах дореволюционного педагога С.И. Миропольского. В работе выделяются основные положения, касающиеся духовно-нравственного воспитания детей, а также раскрывается связь между нравственностью и религией.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, религиозное воспитание, православная культура, традиции, нравственные качества.

Одним из решений проблемы отсутствия традиций духовно нравственного воспитания, которая обсуждается в данный момент педагогической общественностью достаточно активно, может быть обращение к трудам дореволюционных педагогов, которые подробно описывали как теорию духовно-нравственного воспитания, так и практические решения тех или иных вопросов, возникающих в данной области. Всем хорошо известны имена К.Д. Ушинского, С.А. Рачинского, Н.И. Ильминского. Однако есть имена незаслуженно забытых педагогов, чьи труды оказывали большое влияние на развитие русской педагогической мысли. К ним относится имя Сергея Иринеевича Миропольского, видного теоретика и практика русской народной школы, замечательного одаренного ученика, чья педагогическая и научная деятельность внесла большой вклад в развитие отечественной педагогики. Его труды (за исключением книги «Очерк истории церковно-приходской школы: от ее возникновения на Руси до настоящего времени») после революции не переиздавались, хотя были бы весьма актуальны

и полезны в настоящее время. Большой пласт его работ посвящен именно теории и практике духовно-нравственного воспитания детей.

Несмотря на то, что четкого определения данного понятия мы не найдем, объяснению данного явления посвящены многие страницы трудов Миропольского. В толковании сущности процесса воспитания С.И. Миропольский обращается к авторитетному мнению святых отцов-мыслителей, в частности, к творениям Златоуста, который говорил о том, что нет искусства важнее искусства воспитания. «Живописец и ваятель творят только безжизненную фигуру, а мудрый воспитатель создает живой образ, смотря на который радуется Бог, и радуются люди» [1, с. 56]. Согласно христианскому вероучению, самое важное в жизни человека – спасение души. Поэтому основой воспитательных усилий, с точки зрения Миропольского, становится подготовка ребенка не только для жизни земной, но и для жизни вечной. Этот момент – один из основополагающих в понимании взглядов дореволюционных педагогов на воспитание.

Нравственность, согласно христианской традиции, регулирует чувства, желания и поведение человека в соответствии с моральными принципами. Однако эти моральные принципы могут существовать лишь в пределах определенного мировоззрения или конкретной религии. В доказательство этого положения С.И. Миропольский приводит следующий пример: «Альтруизм» выставляет целию служение человечеству, самоотвержение, но что такое «человечество» вне религии? Самоотвержение, возвещаемое христианством, *вне* его может стать орудием пагубы. Разве не встречается оно даже среди тех, кто стремится к разрушению нравственного порядка и основ общественной жизни, разве он не служил террору, насилию и убийству?» [2, с. 36]. По мнению Миропольского, нравственность русского человека тесно связана с религией и потому может быть только религиозной нравственностью. Миропольский доказывает это фактами из истории России и Русской Церкви: именно в церкви и монастыре, по его мнению, народ учился вере, учился всякому добру и книжному почитанию [2, с. 32].

В рамках православной культуры религиозная жизнь означает духовную жизнь, поэтому термин «религиозно-нравственное воспитание», использующийся в трудах С.И. Миропольского можно считать синонимом термина «духовно-нравственное воспитание».

Особенное внимание Миропольский обращает на то, что духовно-нравственные основы личности закладываются в детском возрасте («в детском возрасте полагаются основы для нравственного характера» [4, с. 58]), поэтому на родителях и учителях лежит огромная ответственность за будущее ребенка.

Духовно-нравственное воспитание личности, по мнению Миропольского, это процесс усвоения и принятия обучающимися основных ценностей, которые имеют сложную иерархическую структуру: «Мы желаем, чтобы дети ... имели развитый разум, пробужденную любознательность, навык и любовь к труду, задатки здорового, честного характера, любовь к правдивости, уважение к человеческой личности, стремление к самообразованию, навык сознательно подчиняться требованиям закона (дисциплина), и усвоили бы закон Божий не только головою, но и сердцем» [3, с. 123]. Это «усвоение Закона Божьего сердцем» еще один важный момент, на который обращает внимание Миропольский. «Разве одно знание молитв может улучшить человека? Разве тот, кто четко сумеет без запинки прочитать все десять заповедей, научится быть добрым?» [3, с. 14].

Миропольский перечисляет и нравственные качества, которые должны быть привиты детям. Это – честность, правдивость, откровенность, исполнительность, «старайтесь передать и усвоить детям все, что справедливо и честно – говорит он, – юношеству должны быть внушаемы все добродетели без исключений» [2, с. 32]. Очень важно воспитать в ребенке разумность. Чтобы в дальнейшем, он мог сам делать осознанный, разумный выбор. Разумность определяется способностью разрешать проблемы путем восприятия или создания ситуаций и их осмысливания. Благодаря этому факту, человек вспоминает, воспринимает, использует воображение и обладает способностью делать выводы и использовать

их для того, чтобы на их основе делать новые выводы. Это и дает человеку свободу, о чем и пишет С.И. Миропольский. «Разумность есть необходимое условие свободы, а, следовательно, и нравственности. Один из источников безнравственности – невежество, или глупость, неумение, верно, понимать вещи» [2, с. 89]. С разумностью тесно связана сила воли. Воля – свойство человека, заключающееся в его способности сознательно управлять своей психикой и поступками. Проявляется в преодолении препятствий, возникающих на пути достижения сознательно поставленной цели. Положительные качества воли, проявления ее силы обеспечивают успешность деятельности. К волевым качествам часто относят мужество, настойчивость, решительность, самостоятельность, самообладание и другие. Понятие «воля» также очень тесно связано с понятием свободы. «Нравственность есть разумное деятельное направление воли по принципу. Сила воли приобретается самообладание, она необходимый спутник разумности. Разум должен сказать нам, что хорошо и что плохо, а воля должна решить выбор хорошего. Сила воли воспитывается постепенно в навыках самообладания» [2, с. 89]. Из разумности и силы воли, необходимо воспитать в ребенкедержанность. Вдержанность, есть умение ограничивать свои потребности, не позволяя себе лишнего. Это умение бороться с самим собой. «Вдержанность составляет свойства мудрого; она есть результат разума, обладающего волею. Ни в чем излишества! Вот золотое правило нравственного воспитания детской личности» [2, с. 90]. Неизвестно, что кого ждет впереди, а кто привык довольствоваться малым, тот застрахован от многих тяжких испытаний в жизни. Справедливость, в понимании С.И. Миропольского, является признанием своих обязанностей по отношению к другим. «Справедливость поистине должна быть признана вышею и последнею основою не только школьных отношений между детьми, но и жизненных отношений между собою членов общества. Справедливость – это естественное выражение и признание права, вне права нет обязанностей, вне закона никакая жизнь невозможна» [1, с. 70]. Также, необходимо воспитать в детях уважение не только к взрослым людям, но и взаимоуважение друг к другу. «Пусть дети научатся никогда и никого не обижать, каждому воздают должное,

избегают лжи и обмана и оказывают услужливость и любовь к друг другу» [4, с. 30]. Также в них должна быть любовь и уважение к истине. «Уважение к истине – хранитель нравственного характера детей, а любовь к ней – есть высшее его проявление» [4, с. 31]. С чувством справедливости весьма родственна истинная готовность служить другим, помогать всем, чем можно. Развитие чувства товарищества, дружелюбия и братской любви между детьми составляет одну из первых задач школы. С.И. Миропольский, обращает внимание на то, что следует учить детей правильно выражать свои мысли. Серьезно и уважительно относиться к слову и чувствовать ответственность за свои слова: «... нужно приучать детей к честному употреблению слова. Пусть приучаются дети говорить обдуманно, разумно, сознательно» [4, с. 30].

Итак, в педагогических трудах Миропольского можно выделить несколько основных положений, касающихся духовно-нравственного воспитания:

- С.И. Миропольский рассматривает понятие воспитания в соответствии с христианской традицией, согласно которой цель воспитания – подготовка для жизни земной и вечной;
- нравственность русского человека не может рассматриваться вне контекста религии, однако при этом, что очень важно, система знаний, в том числе касающихся религии, сама по себе не является признаком наличия у человека нравственных качеств личности, его воспитанности;
- духовно-нравственное воспитание должно начинаться с детского возраста и среди нравственных качеств, по мнению Миропольского, особенно важны честность, правдивость, откровенность, исполнительность, разумность, сила воли,держанность, справедливость, чувство товарищества и некоторые другие; они обязательно должны быть привиты ребенку и стать внутренним стержнем его личности.

Список литературы

1. Миропольский С.И. Дидактические очерки. Ученик и воспитывающее обучение в народной школе / С.И. Миропольский. – СПб.: Тип. А.М. Котомина, 1875. – 242 с.

2. Миропольский С.И. План и основы устройства нашей народной школы/ С. И. Миропольский. – СПб.: Тип. А.М. Котомина, 1875. – 222 с.
3. Миропольский С.И. Задачи, план и основы устройства нашей народной школы / С.И. Миропольский. – СПб.: Тип. Глазунова, 1884. – 185 с.
4. Миропольский С.И. Учитель народной школы, его призвание и качества, значение, цели и условия его деятельности в воспитании и обучении детей / С.И. Миропольский. – СПб.: Тип. И.Н. Скороходова, 1890. – 118 с.