

Папахина Ригина Равильевна

исследователь научной мысли

г. Москва

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

***Аннотация:** статья рассматривает игровую деятельность с точки зрения ее пользы для развития личности ребенка, а также с точки зрения возможности улучшения результатов в процессе обучения. Объектом изучения в данной работе является игра. Предметом изучения являются возможности, которые дает игра при обучении учащихся.*

***Ключевые слова:** игра, игровая деятельность, мотивация учащихся, инновации, образовательный процесс.*

Игра – наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, развивающаяся потребность в общении.

Играя, дети учатся применять свои знания и умения на практике, пользоваться ими в разных условиях. Игра – это самостоятельная деятельность, в которой дети вступают в общение со сверстниками. Их объединяет общая цель, совместные усилия к ее достижению, общие переживания. Игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка и способствуют формированию добрых чувств, благородных стремлений, навыков коллективной жизни.

Известнейший в нашей стране педагог А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр: «Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет тоже значение, какое у взрослого имеет деятельность работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...». Вопрос о природе и сущности игры волновал и до сих пор продолжает привлекать внимание многих исследователей, таких как П.Я. Гальперин, В.Л. Данилова, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин.

Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности». По определению М.Ф. Строина, «игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением». Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, саморегуляции и самореализации.

Игровая деятельность в процессе обучения выполняет следующие цели:

1. *Обучающая функция* заключается в развитии памяти, внимания, восприятии информации, развитии внеучебных умений и навыков.

2. *Воспитательная функция* заключается в воспитании такого качества как внимательное, гуманное отношение к партнеру по игре; Учащимся вводятся фразы- клише речевого этикета для импровизации речевого общения друг к другу на иностранном языке, что помогает воспитанию такого качества, как вежливость.

3. *Развлекательная функция* состоит в создании благоприятной атмосферы на уроке, превращение урока в интересное и необычное событие, увлекательное приключение, а порой и в сказочный мир.

4. *Коммуникативная функция* заключается в создании атмосферы иноязычного общения, объединении коллектива учащихся, установление новых эмоционально-коммуникативных отношений, основанных на взаимодействии на иностранном языке.

5. *Релаксационная функция*- снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему при интенсивном обучении иностранному языку.

6. *Психологическая функция* – состоит в формировании навыков подготовки своего физиологического состояния для более эффективной деятельности.

7. *Развивающая функция* направлена на гармоничное развитие личностных качеств для активизации резервных возможностей личности.

Игры на уроке иностранного языка должны учитывать целый ряд требований:

1. Быть экономными по времени и направленными на решение определенных учебных задач.
2. Быть «управляемыми»; не сбивать заданный ритм учебной работы на уроке и не допускать ситуации, когда игра выходит из-под контроля и срывает все занятие.
3. Снимать напряжение урока и стимулировать активность учащихся.
4. Оставлять учебный эффект на втором, часто неосознанном плане, а на первом, видимом месте всегда реализовывать игровой момент.
5. Не оставлять ни одного ученика пассивным или равнодушным.

Очевидно, что одна из важных проблем, существующих в методике обучения иностранным языкам – это проблема организации обучения с использованием игровой методики. Использование игры на уроках иностранного языка имеет значение для приобретения новых представлений или формирования новых умений и навыков. Игра имеет большое значение для развития мотивационно-потребностной сферы учащегося. Использование различных игровых приемов на уроке также способствует формированию дружного коллектива в классе, так как каждый ученик в игре имеет возможность взглянуть на себя и своих товарищей со стороны.

Для учителя же главное помнить, что игра – лишь элемент урока, и она должна служить достижению дидактических целей урока.

Список литературы

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой / Н.П. Аникеева – М.: Просвещение.
2. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
3. Мухина В.С. Детская психология / В.С. Мухина. – М.: Просвещение, 1985.

4. Пассов Е.И. Мастерство и личность учителя (На примере деятельности учителя иностранного языка) / Е.И. Пассов, В.П. Кузовлев [и др.]. – М.: Флинта «Наука», 2001.

5. Соловова Е.В. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е.В. Соловова – М.: Просвещение, 2005.

6. Степанова Е.Л. Игра как средство развития интереса к изучаемому языку / Е.Л. Степанова // ИЯШ. – 2004.

7. Особенности применения технологии игрового обучения на уроках английского языка в условиях ФГОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/osobennosti-primeneniya-tehnologii-igrovogo-obucheniya-na-urokah-angliyskogo-yazika-v-usloviyah-fgos-477162.html> (дата обращения: 06.09.16).