

***Ахметзянова Алсу Маслявиевна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

***Бламыкова Милеуша Газинуровна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

***Рахманова Светлана Александровна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

МБДОУ «Д/С ОВ №11»

г. Нижнекамск, Республика Татарстан

**ИННОВАЦИОННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ**  
**«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ**  
**ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР»**

***Аннотация:** успешное овладение ребенком какой-либо практической деятельностью возможно через сенсорное развитие, которое и является основным условием. Младший дошкольный возраст является идеальным для закладывания способностей сенсорного развития детей. Значение сенсорного воспитания невозможно переоценить, оно выполняет ряд целей и задач: развивает наблюдательность, воображение, расширяет словарный запас ребенка, внимание, а также влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и других видов памяти. Таким образом, актуальность опыта заключается в том, что развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения других, более сложных познавательных процессов.*

***Ключевые слова:** усваивание сенсорных эталонов, управление дидактическими играми, результативность обучений.*

Теоретический обзор литературы показал, что недостаточно выявлены педагогические условия, обеспечивающие эффективность применения дидактических игр как средства формирования представлений о сенсорных эталонах у ребенка младшего дошкольного возраста. Разногласие заключается между задачей формирования понятий о сенсорных эталонах у ребенка дошкольного возраста и недостаточно выраженными педагогическими условиями, обеспечивающими

успешность ее решения. Отсюда следует проблема, – какие следует создать условия с целью эффективного применения дидактических игр как средства развития представлений о сенсорных эталонах.

Решением проблем по формированию сенсорной культуры детей имеют все шансы способствовать: – создание в группе расширенного сенсорного центра с разными дидактическими и игровыми пособиями, а кроме того вовлечение элементов сенсорного развития во все без исключения виды деятельности ребенка. Новизна подобного опыта состоит в том, что формирование сенсорной культуры обязано реализовываться не время от времени, а регулярно и поэтапно.

Усваивание сенсорных эталонов – продолжительный и непростой процесс, не ограничивающийся рамками дошкольного детства. И, несмотря на наличие в нашей сегодняшней жизни абсолютно всех условий для освоения сенсорных эталонов ребенком, без помощи других они никак не научатся применять их в свойстве «единиц измерения» при оценке свойств веществ. Значимость дидактических игр в этом случае состоит в расширении практики применения эталонов, с целью расширения фактических ориентировок.

Управление дидактическими играми в зависимости от возраста ребенка осуществляется по-разному. У ребенка младшего возраста возбуждение доминирует над торможением, наглядность оказывать влияние больше, нежели речь, по этой причине целесообразней разъяснение правил объединить с показом игрового действия. Обучать ребенка играть, не препятствуя друг другу, постепенно мотивировать к умению играть малыми группами и осмысливать, что вместе играть увлекательнее. С ребенком младшего возраста педагогу следует лично включиться в игру. Сначала необходимо заинтересовывать ребенка играть дидактическим материалом вызывать к нему интерес, обучать играть с ним. Так же для ребенка данного возраста свойственно преобладание эмоционального познания окружающего общества. Принимая во внимание это, педагог подбирает такой материал, какой можно исследовать и активно действовать с ним.

Известные детям игры становятся наиболее интересными, если в их содержание вводятся что-то новое и более трудное, требующее интенсивной интеллектуальной деятельности. Для того чтобы игра проходила эффективнее, воспитатель подготавливает ребенка к игре: обязательно до игры знакомит их с объектами, которые будут применены, их особенностями, рисунками на иллюстрациях. Подводя итоги игры с ребенком младшего дошкольного возраста, педагог подмечает только позитивные стороны: играли слаженно, научились выполнять (указывает непосредственно то что), убрали на место игрушки.

В процессе этого опыта были вложены большой труд и упорство, при применении дифференцированного и индивидуального подхода в работе с ребенком. Рефлексирование собственных действий при подготовке младших дошкольников к работе с сенсорными эталонами. Роль дидактических игр состоит в расширении фактического применения эталонов, фактических ориентировок.

Результативность обучений обеспечивается специально разработанными психолого-педагогическими критериями проведения дидактических игр: учетом особенности освоения ребенком сенсорных эталонов, и формированием заинтересованности через приемы работы, активизирующие деятельность детей.

В целях извлечения наибольшего педагогического результата, дидактические игры организуются при условии позитивного эмоционального отношения у ребенка.

Главный коэффициент эффективности работы по формированию сенсорных представлений ребенка младшего дошкольного возраста – это данные диагностического обследования ребенка. Положительная динамика говорит о действенности реализованной концепции методической деятельности по проблеме сенсорное развитие ребенка младшего дошкольного возраста.

### ***Список литературы***

1. Поддъяков Н.Н. Сенсорное воспитание в детском саду [Текст]: Пособие для воспитателей / Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.И. Аванесовой. – 2-е. изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1981. – 192 с.