

Батурина Инна Викторовна

учитель-логопед

Тихонова Ольга Александровна

учитель-логопед

ГБДОУ Д/С №34 КВ Колпинского
района Санкт-Петербурга
г. Санкт-Петербург

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ ЛОГОРИТМИКИ И МАССАЖНЫХ СЛЕДОЧКОВ

Аннотация: в последние годы проблема здоровья детей и его сохранность стоит более чем остро, в связи с экологическим неблагополучием, несбалансированным питанием и сниженным иммунитетом. Среди множества причин, оказывающих влияние на рост, развитие и состояние здоровья ребёнка, особое место принадлежит двигательной активности. Работа с детьми в рамках реализации ФГОС осуществляется с учетом охраны и укрепления здоровья детей, индивидуального опыта, последовательного обучения, формирования знаний об окружающем. Выделяя физическое направление при реализации ФГОС ДО, авторы говорят о здоровом и безопасном образе жизни, формировании знаний, личностных ориентиров, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья, как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Ключевые слова: *здоровье, дети, образование, игра.*

Дети с речевыми недостатками, как правило, отличаются от своих сверстников по показателям физического и нервно-психического развития. Им свойственны эмоциональная возбудимость, двигательное беспокойство, неустойчивость и истощаемость нервных процессов, отставание в развитии двигательной сферы. По мнению Т. Новиковой – Иванцовой общее психическое состояние ребенка влияет на уровень развития речи. Именно поэтому логопедическая работа должна развивать не только речевые расстройства, но и личность в целом, сразу

все психологические процессы, такие как внимание, память, общее мышление. Соответственно возникает необходимость проведения комплексной коррекционно-оздоровительной работы с данными детьми с использованием элементов здоровьесбережения, которая включает в себя мышечную релаксацию, дыхательную гимнастику, упражнения на развитие высших психических функций, упражнения для профилактики зрения, логоритмику, что способствует подготовке детей к успешному усвоению образовательных программ по русскому языку и чтению в начальной школе [6].

В своей работе для автоматизации звуков мы стали использовать пособия «Лягушачьи лапки», «Сердитые тучки», выполненные на основе методики Новиковой – Иванцовой Т.Н [7] и массажные «следочки».

1. «Лягушачья лапка», «Сердитая тучка».

Цель – преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой через систему логоритмических занятий, автоматизация звуков.

Задачи:

- развивать у детей координированные движения рук, ног, умение ориентироваться в пространстве;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- учить переключать внимание, включая смену движений;
- учить различать темпы мелодий, различать чувство ритма;
- развивать физиологическое дыхание, артикуляционный аппарат, мимику;
- автоматизация звуков.

Реализация данной методики позволит детям с общим недоразвитием речи в комплексе преодолеть речевые нарушения, нормализовать неречевые психические функции, скоррегировать моторную сферу, сформировать оптико-пространственный гнозис, а в дальнейшем социализироваться в школе. Методика составлена на основе исследований педагогов М.Ю. Картушиной, А.Е. Вороновой, занимающихся вопросами дошкольной логоритмики [2; 5].

О том, что ум ребенка находится на кончиках пальцев, сказал когда-то известный педагог В.А. Сухомлинский. Все дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко. Развивая мелкую моторику, мы активизируем соседние зоны мозга, отвечающие за речь (подтверждена такими исследователями как И.П. Павлова, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия). Логоритмическое воздействие на детей с тяжёлым нарушением речи ускоряет формирование некоторых функций с помощью специальных приемов: подвижных игр, двигательных ритмов, выполнения движений по речевой инструкции, корректируя, таким образом, и неречевую симптоматику (общий тонус, способствует тренировке центров ЦНС и активизации коры головного мозга (В.А. Гиляровский); развивает внимание, память (Е.В. Чаянова, Е.В. Конорова).

Вначале ведется работа над ритмом, темпом и интонацией. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы подготавливает совершенствование движений артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти и т. Затем отрабатывается поставленный звук в несколько этапов:

Начинать нужно с самого простого игрового действия:

ладошка ребенка кладется на «лягушачью лапку», «сердитую тучку» с соответствием пальчика ребенка с кнопкой на «лягушачьей лапке», «сердитой тучке». Данные комплексы позволяют задействовать одновременно зрительную память и мелкую и общую моторику, благодаря чему дети быстрее и проще овладевают слоговой структурой слов, вводят поставленные звуки в свободную речь. Я автоматизации Палец ребенка нажимает кнопку, при этом воспитанник проговаривает звук или слог. Пример: с-с-с-с-с или са-са-са-са-са.

Ведущая левая рука



Ведущая правая рука



Рис. 1

Проговаривание чистоговорок, каждый слог на каждый пальчик

Пример: са-са-са о-са.



Рис. 2

Проговаривание чистоговорок, каждый слог для каждого пальчика. Пример:
су-су-су пой-мал о-су.



Рис. 3

Чистоговорки: аша-аша- у Даши каша, ыши-ыши- у Паши мыши.

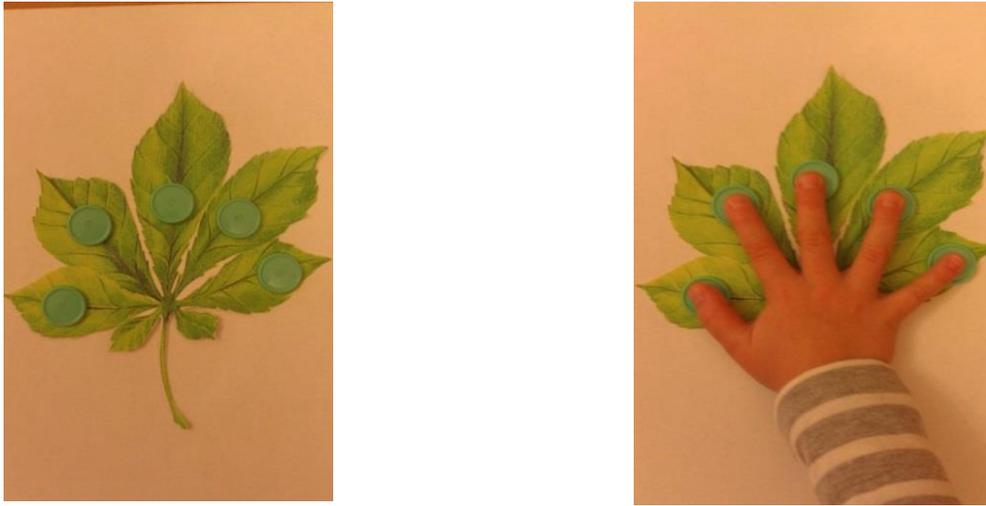


Рис. 4

Следующий этап – использование музыкальных инструментов, например синтезатор. Ребенку предлагается нажимать на одну клавишу определенным пальцем произнося чистоговорку также по слогам. *Пример:* ла-ла-ла у папы пила.

Усложняем – все пять пальцев ставим на клавиши и нажимаем поочередно, при этом произносим чистоговорку также по слогам. *Пример:* ла-ла-ла Мила воду пила.



Рис. 5

Предлагается выполнить задание по подражанию, а за тем самостоятельно. Данные логоритмические упражнения дети *многokrатно* выполняют *самостоятельно* в разных режимных моментах, это и способствует *автоматизации* поставленных звуков, так как задействованы анализаторы, отвечающие за слух, речь и движение.



Рис. 6

2. «Следочки».

О связи двигательного анализатора, как аппарата межанализаторного синтеза исходит из положения И.М. Сеченова о том, что в мозге ребенка происходит анализ проприоцептивных импульсов и мышечное чувство не только усиливает все другие ощущения, но и объединяет их, существует корреляция между чувствами и движением. Двигательный анализатор участвует в анализе зрительных, слуховых, тактильных и других импульсов.

Формируя и развивая у детей с тяжёлым нарушением речи, развития двигательные способности, мы воздействуем на сенсомоторный уровень, создаём базу, основу для развития речи, устранения речевых нарушений. Поэтому очень важно использовать в работе с детьми, имеющими речевые нарушения ЛФК, массаж, что дает возможность получить быстрый и стойкий результат.

Массаж ступней считается одним из самых древних способов лечения, а родиной его является Восток. Там люди были уверены, что на стопе человека располагается «карта» всего человеческого организма, то есть нервные окончания всех органов и мышц располагаются на подошвах. По мнению Хано Эвальда, воздействуя на точки, можно избавиться практически от всех болезней и укрепить иммунитет [8].

Соответствия точек на стопах внутренним органам и частям тела

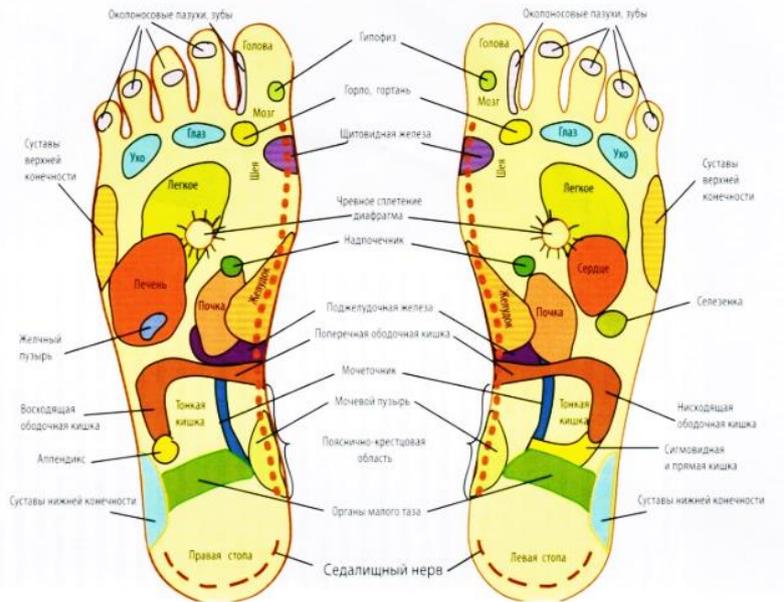


Рис. 7

Рефлексогенные зоны, расположенные на кисти рук [1, с. 73].

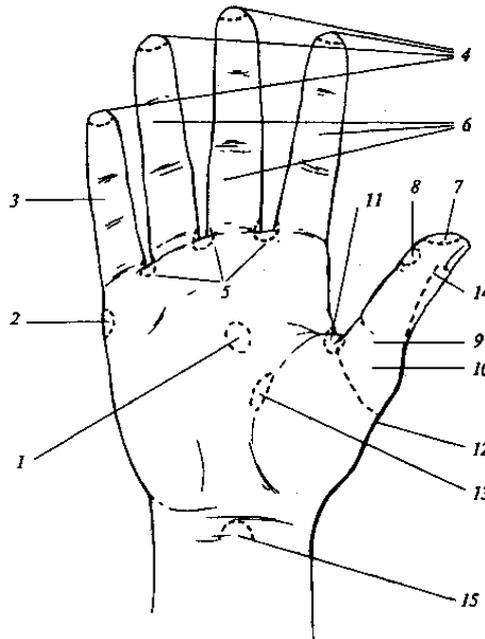


Рис. 8. Рефлексогенные зоны:

- 1 – солнечного сплетения; 2 – суставов верхней конечности; 3 – слуха;
 4 – полости черепа; 5 – лимфатических путей; 6 – нервной системы;
 7 – гипофиза; 8 – эпифиза; 9 – головы, мозга; 10 – шеи; 11 – глотки, гортани;
 12 – позвоночного столба; 13 – щитовидной железы; 14 – психической сферы;
 15 – пояснично-крестцовой области

Рефлексогенные зоны, расположенные на подошвенной части стопы [1, с. 75].

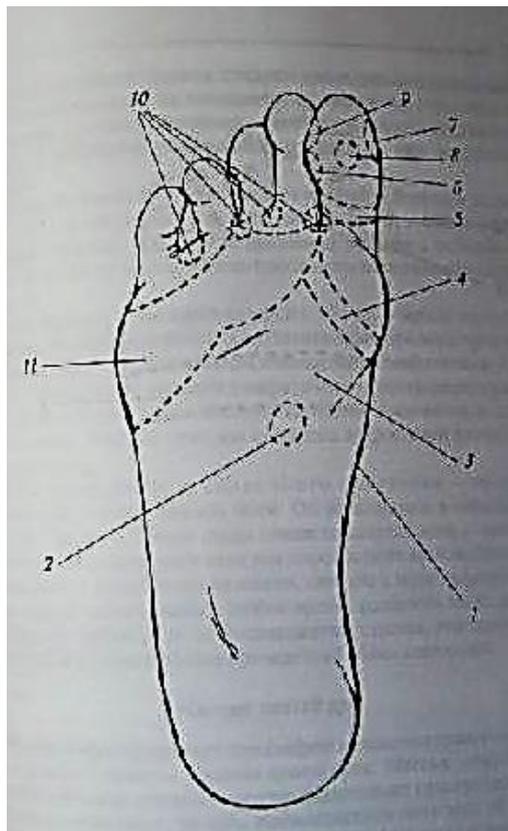


Рис. 9. Рефлексогенные зоны:

- 1* – позвоночника; *2* – солнечного сплетения; *3* – легких;
4 – щитовидной железы; *5* – затылка; *6* – основания мозга, мозжечка;
7 – носа; *8* – гипофиза; *9* – височной доли; *10* – лимфатических путей;
11 – плечевого пояса.

В связи с тем, что сегодня люди испытывают все большую нагрузку на нервную систему, от сидячей работы страдает осанка, особенно шейный отдел, а стопа сжата в обуви и лишена необходимого воздействия на ее рефлекторные точки. Хорошим решением в данной ситуации будет использование «следочков».



Рис. 10

Через массаж ступней также можно эффективно воздействовать на весь организм как в лечебных, так и для укрепления здоровья в целом, для развития речи [1, с. 11]. Как же это происходит? Поверхность наших стоп поделена на рефлексогенные зоны. Они при помощи нервных импульсов связаны с определенными внутренними органами. Во время занятий на массажном коврике (*детских «следочках»*) ребенок постоянно наступает поверхность, за счет чего улучшается кровообращение в голеностопной части, активизируются нервные окончания на стопе, которые посылают нервные импульсы на серое вещество головного мозга. А это, в свою очередь, способствует ускоренному умственному развитию и активизации речи ребенка. Несмотря на то, что лесные тропинки или земляные дорожки имеют естественные неровности (спуски, подъемы, ямочки, камушки), ходить по ним очень приятно и полезно. При каждом шаге по такой поверхности разные участки наших стоп испытывают неравномерное давление, которое воздействует на организм подобно медицинскому массажу [3] «Следочки» также неоднородны по своей структуре – выпуклости на нем могут быть различными по жесткости, плотности, форме, высоте.



Рис. 11

Полезьа массажных «следочков»:

- массаж и рефлексогенное воздействие на поверхность стоп;
 - тренировка мышц стопы;
 - улучшает функциональное состояние опорно-двигательного аппарата;
 - стимулирует кровообращение и усиливает обменные процессы в нижних конечностях.
- активизация речи ребенка.

Результаты автоматизации использования элементов логоритмики и массажных «следочков»:

1. У 25% детей, на сегодняшний день, сформированы навыки правильного употребления звуков в чистоговорках для автоматизации и дифференциация звуков.
2. Развивается слуховое внимание, тембровый, динамический слух.
3. Развивается общая и тонкая моторика, мимика и пантомимика.

Список литературы

1. Блыскина И.В. Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008.

2. Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5–7 лет. Занятия и упражнения. – М.: Сфера, 2016. – 64 с.

3. Куликова В.Н. Здоровье на кончиках пальцев. Массаж стоп – путь к здоровью. – 2010. – 64 с.
4. Виллс Паулина. Точечный массаж ног // Мой мир. – 2008. – 128 с.
5. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: Сфера, 2005. – 144 с.
6. Логопедия: Учебник для студентов дефектологического факультета педагогических высших учебных заведений / Под ред. Л.С. Волковой. – М.: Владос, 2008. – 703 с.
7. Новикова-Иванцова Т.Н. От слова к фразе. В 3-х книгах: Методическое пособие для работы логопедов по формированию фразы у детей с тяжелой речевой патологией. – М.: Специальная (коррекционная) начальная школа – детский сад V вида №1708, 2010.
8. Хано Эвальд. Акупрессура для каждого (атлас активных точек). – АРС; Полис, 1992.