

Пирюшова Наталья Ивановна

музыкальный руководитель

Д/С «Березка» СП ГБОУ СОШ с. Орловка

с. Орловка, Самарская область

DOI 10.21661/r-113562

**ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ
НА ТЕМУ «ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ»**

Аннотация: в данной статье представлен подробный конспект занятия для детей дошкольного возраста, способствующий их художественно-эстетическому развитию. В работе детально рассмотрены формы организации совместной деятельности.

Ключевые слова: конспект НОД, осень, художественно-эстетическое развитие, методы, приемы, совместная деятельность.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Задачи:

1. Закрепить имеющиеся знания детей об осени, показать красоту осени через произведения искусства: классической музыки, картин художников, аппликацию («Художественно-эстетическое развитие»).

2. Познакомить детей с творчеством итальянского композитора А. Вивальди; русского композитора П.И. Чайковского («Художественно-эстетическое развитие»).

3. Приобщать к слушанию и восприятию классической музыки («Художественно-эстетическое развитие»).

4. Формировать умение воспринимать музыкальное произведение. Воспитывать эмоциональный отклик на музыкальные произведения и красоту природы.

5. Развивать творческие способности детей (аппликация) («Художественно-эстетическое развитие»).

6. Учить детей создавать выразительный образ осенней березы, творчески применяя разные техники аппликации (обрывная, накладная, симметричная). Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации (обрывание, сминание, разрывание, скручивание) и показать её изобразительно («Художественно-эстетическое развитие»).

7. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, дисциплинированность («Социально-коммуникативное развитие»).

8. Развивать связную речь, отвечать на вопросы делать выводы, высказывать предположения, активизировать словарный запас («Речевое развитие»).

9. Развивать двигательную активность детей («Физическое развитие»).

Методы и приемы:

1) практические: рассматривание репродукций картин, изображающих осенний пейзаж; Игры с осенними листочками. Д/и «Когда это бывает». Д/и «С какого дерева листок»;

2) словесные: беседа по содержанию репродукции, картин известных художников – пейзажистов; чтение стихов об осени, заучивание наизусть понравившихся стихов, разучивание песен об осени;

3) наглядные: наблюдение за сезонными изменениями в природе. Любование березой, листопадом. Презентация к конспекту «Осень золотая».

Материалы и оборудование: проектор, экран, ноутбук, репродукции картин «Ранняя осень» И. Шишкина, «Сумерки. Луна» И. Левитана, конверт с письмом.

Раздаточный материал: листы картона голубого цвета, салфетки бумажные желтого цвета, кусочки газеты, клей, клевые кисточки, салфетки матерчатые, клеёнки.

Таблица 1

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физкультминутка «Утром солнышко встаёт», «Берёза».

<i>Игровая</i>	Дидактические игры «Когда это бывает» «С какого дерева листок»
<i>Коммуникативная</i>	Беседа. Речевая ситуация. Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, вопросы, отгадывание загадок.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Прослушивание музыкальных произведений. Рассматривание иллюстраций, рассматривание слайдов. Загадки.
<i>Музыкальная</i>	Восприятие музыкальных произведений
<i>Производственная</i>	Аппликация «Русская берёзка».
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</i>	Поручения, совместные (коллективные) действия.

Таблица 2

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	Предлагает поздороваться друг с другом пожелаем всем доброго утра попевкой – приветствием «Утром солнышко встаёт» (на мотив песни Ю. Чичкова «Здравствуй, Родина моя!») Утром солнышко встаёт, Вместе с птицами поёт. С добрым утром, с ясным днём! Вот как дружно мы живём!	Здороваются. Выполняют соответствующие движения. Поднимают вверх руки Взмахивают руками как крыльями. Выставляют вперёд сначала правую, а затем левую руку.	Возникновение интереса к предстоящей деятельности.
2.	Предлагает отгадать загадку: «Дождик с самого утра, Птицам в дальний путь пора, Громко ветер завывает, Это всё когда бывает?» (Осенью)	Отгадывают загадку	Активизация словаря.
3.	Читает стихотворение А.С. Пушкин 1 слайд. Картина осенней природы 2 слайд. Красивые картины природы.	Слушают стих, рассматривают слайды.	Активизация словаря.
4.	3 слайд. Портрет композитора А. Вивальди. Запись музыкального произведения. «Осень». Вопросы после слушания: – Какую вы услышали осень? Какая по характеру была музыка? – Какую осень нарисовал великий итальянский композитор А. Вивальди? 4 слайд, картина И.И. Левитана «Золотая осень». 5 слайд с портретом художника.	Рассматривают слайды, отвечают на вопросы.	Созданы условия для музыкального восприятия и развития Активизация словаря.

	Вопросы к детям «Какие краски использует Левитан в своей картине?»		
5.	Предлагает упражнение на дыхание. На счет – 1, 2 – вдох через нос 3, 4 – выдох через рот.	Выполняют упражнение.	Снятие утомления.
6.	Сюрпризный момент, конверт с письмом от Осени. Зачитывает письмо детям. «Дорогие ребята! В осеннем лесу случилось беда, пропали березки. Помогите вернуть их обратно. Осень.»	Заинтересовываются, слушают.	Созданы условия для возникновения интереса к предстоящей деятельности.
8.	Физминутка: «Берёза» Мы березку посадили, Мы водой ее полили И березка подросла, К солнцу ветки подняла А потом их наклонила И ребят благодарила	Выполняют соответствующие движения: Выпрямиться. Руки согнуть к плечам, ладонями вперед. Встать. Руки вверх. Руки вниз, спина прямая. Поклоны головой.	Активизация слова. Снятие утомления, удовлетворение потребности детей в движении.
9.	Предлагает помочь осени и создать красивые картины с русскими красавицами – золотыми березками. Показывает детям осенней березы и приемы обрывной аппликации. Ствол мы будем делать из кусочка газеты, обшипывая края пальчиками. Для создания короны дерева можно использовать разные способы: – целый силуэт; – из кусочков рваной бумаги разной величины; – из полосок разной длины и ширины; – из мелких кусочков, скрученных в трубочку. Показывает несколько способов и предлагает приступить к работе. Звучит музыка «Осенняя песня» (из цикла времена года) П. Чайковского, дети выбирают материалы, способ выполнения и создают свои картины с березками.	Наблюдают за действиями педагога выбирают материал, слушают музыку, приступают к работе, создают свои картины.	Созданы условия для возникновения интереса к предстоящей деятельности.
10.	Предлагает оформить экспресс – выставку «Березовая роща осенью».	Оформляют выставку.	