

Аносов Юрий Валентинович

канд. техн. наук, доцент

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-
технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Московская область

Буянова Галина Седировна

социальный педагог отделения

дневного пребывания высшей категории

ГКО МО «Электростальский социально-реабилитационный
центр для несовершеннолетних «Доверие»

г. Электросталь, Московская область

Буянова Елена Викторовна

студентка

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-
технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Московская область

Павлова Татьяна Александровна

студентка

ГОУ ВО МО «Государственный гуманитарно-
технологический университет»

г. Орехово-Зуево, Московская область

DOI 10.21661/r-114568

**РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО РЕСУРСА
ПО ТЕМАТИКЕ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ РОССИИ
И ПРИМЕНЕНИЕ ЕГО КАК СРЕДСТВА ПЕРЕВОСПИТАНИЯ
И СОЦИАЛИЗАЦИИ ТРУДНЫХ ПОДРОСТКОВ**

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы, связанные с проблемой педагогической работы с детьми из трудных, не социализированных семей. Ос-

новой рассматриваемой методики является приобщение детей из указанной социальной группы к народной культуре как средству воспитания у них патриотических чувств и развития духовности.

Ключевые слова: *трудные подростки, социализация, народные промыслы, воспитание, электронный справочник, программное приложение.*

Одним из основополагающих факторов в области формирования полноценной личности, осознающей всю полноту своей гражданской ответственности и обладающей сформированной, вполне обоснованной собственным внутренним пониманием, позицией, – в настоящее время является патриотическое воспитание молодого поколения. Особое значение данная форма воспитания молодёжи имеет в применении к трудным подросткам из недостаточно социализированных семей.

Неотъемлемой, и, можно сказать, одной из важнейших частей такого воспитания является изучение подростками подлинной истории родного государства! Подтверждением данных слов является то, что данный момент был озвучен президентом Российской Федерации, Владимиром Владимировичем Путиным, на одном из расширенных заседаний правительства весной 2016-ого года.

При этом, следует отметить, что изучение истории родного государства неотделимо от изучения исконных традиций всех народов, населяющих нашу необъятную родину, их культуры и быта, народных промыслов.

К великому сожалению, на данный момент времени практически не существует современных электронных образовательных ресурсов (как в сетевом исполнении, так и в варианте электронных пособий и справочников), посвященных перечисленным разделам истории нашей Родины в целом, и, в особенности, такому разделу, как «Традиционные народные промыслы народов России».

В связи с этим, нами была поставлена задача разработки пробной версии подобного интерактивного электронного справочника, посвященного традиционным народным промыслам народов России.

Данный справочник должен был бы включать в себя различные виды материалов, начиная от текстового и заканчивая мультимедийными, как-то: фотоиллюстрации, аудио-сопровождение (комментарии специалистов и народные песни) и видео данные (видеорепортажи о тех или иных народных промыслах).

Кроме того, структура и интерфейс разрабатываемого справочника должен был позволять его использование в воспитательно-образовательном процессе по отношению к «трудным» подросткам.

Первым, предназначенным для реализации в нашем электронном справочнике разделом, был выбран такой раздел традиционных промыслов народов России, как: – «Славянские росписи».

По результатам проделанной на данный момент времени работы мы можем представить следующее:

- 1) разработана схема компоновки материалов, включаемых в справочник;
- 2) отлажены функции загрузки и отображения данных на экран (включая аудио и видеоданные);
- 3) отработаны функции оболочки приложения, включая поддержку функций меню с визуальным управлением (рис. 1);
- 4) выверены главные механизмы работы разделов справочника, включая переходы по контексту (риср 2);
- 5) подобран, скомпонован и интегрирован в справочник материал по таким разделам, как:
 - «Русские матрешки»;
 - «Дымковская игрушка»;
 - «Голубая гжель»;
 - «Городецкая роспись»;
 - «Филимоновская игрушка»;
 - «Золотая хохлома»;
 - «Каргопольская игрушка»;
 - «Богородская игрушка»;
 - «Палехская роспись»;

– «Жостовский поднос».



Рис. 1. Визуальное главное меню справочника



Рис. 2. Пример работы разделов справочника (раздел «Дымковская игрушка»)

Работа над проектом ведётся силами четырёх человек (рис. 3).

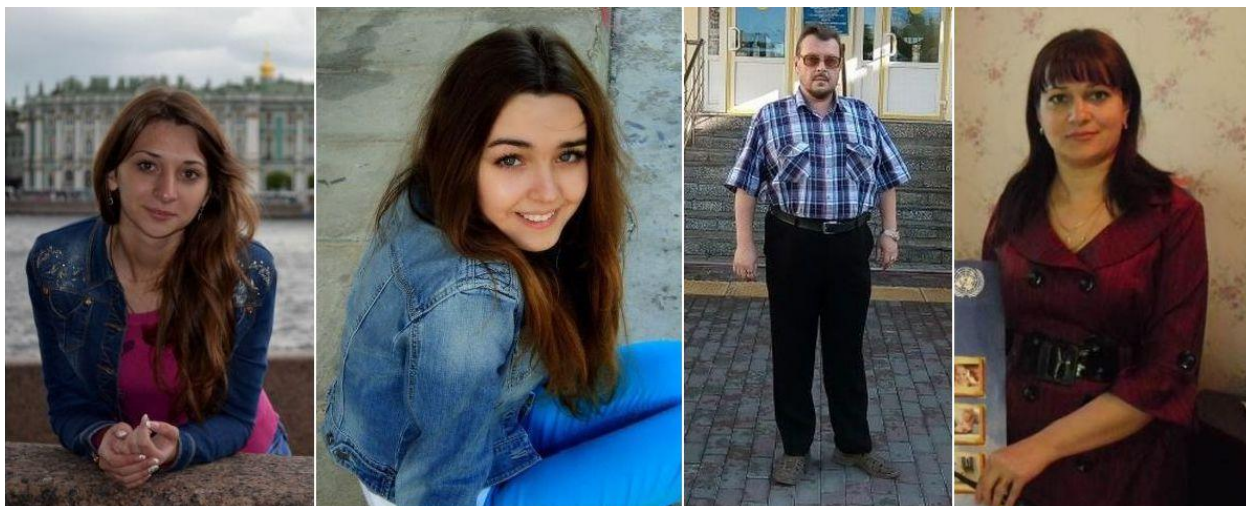


Рис. 3. Авторы-разработчики

1. Автором идеи и основным разработчиком проекта является студентка 3-ого курса ГГТУ (Государственный Гуманитарно-Технологический Университет, Орехово-Зуево) Буянова Елена Викторовна (первое фото на рисунке 3).

2. Ответственным за подбор и компоновку справочного материала является студентка 3-его курса ГГТУ (Государственный Гуманитарно-Технологический Университет, Орехово-Зуево) Павлова Татьяна Александровна (второе фото на рисунке 3).

3. Руководителем и ведущим программистом в области системной части проекта (интерактивная работа с изображениями, аудио и видео материалами) является кандидат технических наук, доцент кафедры информатики ГГТУ (Государственный Гуманитарно-Технологический Университет, Орехово-Зуево), Аносов Юрий Валентинович (третье фото на рисунке 3).

4. Специалистом-консультантом проекта в области работы с трудными подростками в области изучения традиционных промыслов народов России, является социальный педагог отделения дневного пребывания высшей категории Буянова Галина Седировна (Государственное казенное учреждение социального обслуживания московской области «Электростальский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Доверие») (четвёртое фото на рисунке 3).

В планах по дальнейшему расширению функций разрабатываемого приложения стоят такие задачи, как:

- 1) реализация функций комплексной фотогалереи по каждому из разделов;
- 2) расширение мультимедийного функционала приложения на использование дополнительных форматов мультимедийных данных;
- 3) дальнейший подбор, накопление и внедрение в электронный программный комплекс тематического материала по всем, включенным в него разделам.

Разработка комплекса осуществлялась нами в инструментальной среде «Delphi», при этом использовались современные технологии разработки программного обеспечения.

Целевой аудиторией нашего проекта являются учащиеся, посещающие занятия по программе приобщения детей к истокам русской культуры (в рамках социализации трудных подростков).

Первая версия нашей разработки была представлена нами на международной научно-практической конференции «Студенческая наука Подмосковью», в секции «Информатика» (апрель 2016, ГГТУ).

По результатам указанной конференции получен диплом III степени и сертификаты участников (рис. 4).

Материалы конференции опубликованы в сборнике «Студенческая наука Подмосковью» [1, с. 143–145].

Достигнутые результаты



Рис. 4. Достигнутые результаты

Предварительная апробация разрабатываемого нами программного комплекса осуществлялась в Государственном казенном учреждении социального обслуживания московской области «Электростальский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Доверие» (рис. 5).



Рис. 5. Предварительная апробация проекта

Последняя версия нашего проекта была представлена на конкурсе Губернатора Московской области: «Наше Подмосковье 2016» По итогам данного конкурса наша разработка получила вторую премию (рис. 6–7).



Рис. 6. Выступление в доме правительства Московской области. Фото 1



Рис. 7. Выступление в доме правительства Московской области. Фото 2

Список литературы

1. Буянова Е.В. Интерактивный электронный справочник по народным промыслам России – раздел «Славянские росписи» / Е.В. Буянова, Т.А. Павлова, Ю.В. Аносов // Студенческая наука Подмоскovie: Материалы Международной научной конференции молодых ученых. – Орехово-Зуево: Редакционно-издательский отдел ГГТУ, 2016. – 790 с.

2. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. – Высшая школа, 1990. – С. 302.

3. Бобровский С. Программирование в Delphi 7. – СПб.: Информ-Пресс, 2011. – 806 с.

4. Клиентов А.Е. Народные промыслы. – Белый город, 2008.

5. Орлов С.А. Технологии разработки программного обеспечения: Разработка сложных программных систем: Учебное пособие для студентов вузов, обуч. по напр. подготовки бакалавров и магистров «Информатика и выч. техника». – СПб.: Питер, 2002.

6. Виноградова Т. Художественная роспись по дереву, металлу, стеклу и керамике. – Аргумент Принт, 2014. – С. 256.