

***Солодухина Татьяна Александровна***

учитель английского языка

МОУ «СОШ №1»

г. Южноуральск, Челябинская область

***Цеунов Константин Сергеевич***

канд. пед. наук,

заместитель директора по работе со студентами

Челябинский филиал

АНО ВО «Университет Российского

инновационного образования»

г. Челябинск, Челябинская область

## **РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*Аннотация:* в представленной статье авторами рассматривается вопрос формирования речевых навыков у школьников. Исследователями приведены принципы условно-речевых упражнений.

*Ключевые слова:* речевые навыки, школьники.

Формирование речевых навыков у школьников является первоочередной задачей в современной зарубежной и российской методике преподавания иностранных языков. В данной работе мы рассматриваем, каким образом применение условно-речевых и речевых упражнений на уроке английского языка влияет на развитие речевых навыков у обучающихся.

Первым принципом построения условно-речевых упражнений является принцип исполнения речевой задачи говорящего в качестве установки. Выдвижение на передний план речевой задачи создаст в упражнении условия, адекватные речевым, которые будут действительно речевыми действиями, обеспечит комплексность усвоения лексической, грамматической и произносительной стороны речевой деятельности.

Поскольку такие упражнения отвечают определённым требованиям, вытекающим из принципов коммуникативного метода, необходимо обратиться к работам основоположника коммуникативного метода в обучении иностранным языкам в России – *Е.И. Пассову*. Он доказал сущностное отличие речевого навыка от двигательного, что привело к психологическому обоснованию процесса формирования навыка, способного к переносу, и к разработке принципиально нового типа упражнений – условно-речевых.

Технология общения жизненно важна для учителя. Поэтому необходимо формулировать установки так, чтобы они выражали стимул, побуждающий ученика высказываться в процессе реальной коммуникации.

Вместо «Rewrite the sentences using Past Simple» попробуйте сказать «I'm going to tell you what I usually do. And you should ask me about my yesterday activities».

Teacher: Every morning I get regular exercise.

Student: Did you do your morning exercise yesterday morning?

Teacher: Of course!

Вместо «Complete the sentences using should/shouldn't» можно сказать: «Try to advise me not to refuse».

Teacher: I don't want to get regular exercise.

Student: You should get regular exercise in order to keep fit and feel great.

Teacher: I want to eat a lot of ice-cream.

Student: You shouldn't eat a lot of ice-cream because you can get sore throat.

Второй принцип построения условно-речевых упражнений – *принцип аналогии в образовании и усвоении грамматических форм*. Выполняя речевую задачу, ученик конструирует свои реплики по аналогии с образцом, который обычно предъявляет учитель в реплике или на доске.

Если первый принцип обеспечивает функциональную сторону речи, то второй – её формальную сторону. Но форма и функция в условно-речевых упражнениях усваивается не отдельно, не последовательно, а параллельно. Однако на первом плане сознания находится речевая задача, оформление речи протекает на

втором плане. Такой процесс характеризуется тем, что форма усваивается не в отрыве от её функции, а наоборот, в тесной связи с нею, за счёт неё.

Поэтому правомерно выдвинуть третий принцип – *принцип параллельного усвоения формы и функции при ведущей роли последней*.

Диапазон типов упражнений, которые могут применяться в рамках коммуникативного подхода, практически не ограничен. Предполагается, что это такие упражнения, которые обеспечивают достижение коммуникативных целей, вовлекают обучаемых в процесс общения и предполагают употребление таких коммуникативных процессов как обмен информацией, обсуждение, взаимодействие.



Рис. 1. Упражнения для обучения говорению

Коммуникативный метод обучения иноязычному речевому общению предполагает использование функционального подхода к формированию лексических навыков говорения. Считаем необходимым рассмотреть вариант функционального формирования лексических навыков говорения с использованием условно-речевых упражнений, предложенных Е.И. Пассовым.

Е.И. Пассов предлагает различать 4 вида условно-речевых упражнений:

1. *Имитативные.*

При выполнении таких упражнений учащийся использует речевой образец, который он воспринял в реплике учителя. (ученик полностью имитирует свою реплику по реплике учителя).

Teacher' s task: Tell me that you like doing the same.

Teacher: I enjoy travelling.

Student: I also enjoy travelling.

### *2. Подстановочные.*

Учащийся осуществляет действие по подстановке ЛЕ в грамматическую структуру, также предъявляемую в реплике учителя.

Teacher' s task: Try to object me if it's wrong.

Teacher: You like watching soap operas, don't you.

Student: I don't like watching soap operas. I enjoy watching comedies.

### *3. Трансформационные.*

Предполагают трансформацию реплики учителя.

Teacher' s task: Tell me that you want to do something else.

Teacher: I read a novel of Daphne du Maurier every day.

Student: I'm going to read poems of Ahmatova.

### *4. Собственно-продуктивные.*

Учащиеся самостоятельно воспроизводят лексические единицы в высказываниях.

I enjoy holidays and I travel a lot. Travelling broadens my mind and I feel great.

Следует отметить, что лишь комплекс условно-речевых упражнений позволяет сформировать лексические навыки высокого качества.

Практика как этап урока направлена на то, чтобы добиться применения усвоенного материала в различных ситуациях общения. В результате практики учащиеся овладевают речевыми умениями, а для их формирования используются упражнения условно-речевые и речевые. Различие между ними состоит в том, что первые выполняются на материале учебных ситуаций, а вторые моделируют ситуации реального общения. При выполнении упражнений, моделирую-

щих ситуации учебного и реального общения, внимание учащихся сосредоточено преимущественно на содержании высказывания, в то время как оформление высказывания протекает в автоматическом режиме благодаря приобретённым знаниям и сформированным навыкам.

Так как формирование речевых умений является основной целью занятий на этапе практики, то в её ходе внимание уделяется именно выполнению речевых упражнений.

Цель речевых или подлинно-коммуникативных упражнений – осуществление коммуникативной функции иностранного языка и обучение коммуникативным умениям. (аудированию, говорению, чтению, письму).

*Речевые упражнения* всегда творческие упражнения, главная характеристика которых ситуативность и мотивированность. Е.И. Пассов организует данные упражнения в 3 группы.

1. Упражнения в передаче содержания: пересказ, сокращённо-выборочное изложение и другие виды упражнений.

2. Упражнения в описании чего-либо: описание элементарных изображений, сюжетов, объектов.

3. Упражнения в выражении отношения и оценки: дискуссия, комментирование.

4. Особый вид упражнений – упражнения, имитирующие общение, позволяющие работать в быстром темпе, психологически простые по способу выполнения. По характеру они могут быть речевые, по методической направленности аспектными. Например: репликовые упражнения, условная беседа, вопросы учащихся, пресс-конференция, интервью, упражнения типа «обратись ко мне».

Исходя из специфики выбранной нами темы, представляется целесообразным провести анализ учебно-методического комплекса «Английский в фокусе».

Данный УМК ставит своей целью закрепить, обобщить и систематизировать знания, умения и навыки, а также овладеть определённым количеством нового материала. Каждый из разделов построен таким образом, что предусматривает параллельное обучение всем видам речевой деятельности (чтению, говорению,

аудированию, письму). Учебник красочно оформлен и содержит зрительные опоры: разнообразные фотографии, рисунки, карты.

### *1. Условно-речевые виды упражнений*

*Имитативные.* (ученик полностью имитирует свою реплику по реплике учителя).

- Ask and answer questions as in the example.

*Подстановочные.* (в этих упражнениях происходит подстановка лексических единиц в воспринимающую структуру, например можно возразить учителю).

– Use the words to write sentences about what you used/didn't use to do when you were six. (When I was six, I used to...; When I was six I didn't use to...)

- Play the game. Use the phrases to give advice.

*Трансформационные.* (представляют собой трансформацию воспринимаемых форм, например перевод пассивного залога в активный).

– Study the examples. Then rewrite the sentences using too or enough, as in the example.

- Fill in the gaps with the right comparative.

– Match the descriptions to the characters. List the words from the descriptions under headings.

*Репродуктивные.* (предлагают самостоятельное восприятие усваиваемой формы, пример установки: What are you going to do during your holidays?).

– What makes a good neighbour? Spend five minutes writing a few sentences on the topic. Read your sentences to your partner. How similar/different are your ideas? Discuss in pairs.

- Use the adjectives to tell your partner about your feelings.

– Look at the pictures again and the headings in the text on p 77. Can you explain the problem?

### *2. Речевые упражнения*

*Упражнения в передаче содержания.*

– Think of ten words/phrases you have learnt in this lesson. Make sentences using them. Tell your partner.

*Упражнения в описании чего-либо.*

– Look at the pictures. What has happened to the people?

– Find the adjectives in the text that describe the following nouns. Use these phrases in the sentences of your own.

*Упражнения в выражении отношения и оценки.*

– Do you agree with the proverb? Discuss.

Таким образом, полагаем, что представленные в учебно-методическом комплексе упражнения полностью соответствуют критериям адекватности. Считается, что именно таким должен быть современный учебно-методический комплекс для обучения иностранному языку, и правильно организованная работа с ним может дать быстрые и эффективные результаты в обучении разным видам речевой деятельности.

### ***Список литературы***

1. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики. – М.: Русский язык, 1989.

2. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988.

3. Пассов Е.И. Учитель иностранного языка, мастерство и личность / Е.И. Пассов [и др.]. – М.: Просвещение, 1983.

4. Скалкин В.Л. Коммуникативные упражнения на английском языке. – М.: Просвещение, 1983.

5. Николаева М. Формирование речевых навыков на основе условно-речевых и речевых упражнений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.myshared.ru/slide/416481/> (дата обращения: 09.11.2016).