

Рякова Дамира Андреевна

студентка

Лукина Тамара Николаевна

канд. пед. наук, доцент,

заведующая учебной частью

Педагогический институт

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный

университет им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВИДЕОМОНТАЖ НА ВНЕКЛАССНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Аннотация: авторами рассматривается развитие творческого потенциала учащихся на внеклассных занятиях во время прохождения педагогической практики. Проведение внеклассного занятия по видеомонтажу целесообразно, поскольку помогает обучающимся приобрести навыки и умения для дальнейшей реализации себя и раскрыть свой творческий потенциал.

Ключевые слова: видеомонтаж, развитие, творческая деятельность, внеклассное занятие.

Современная образовательная система все больше ориентируется на подходы к решению воспитательных задач личности. Методы воспитания должны представлять творческий процесс в формирование личности.

В современном обществе все больше требуются выпускники, которые способны самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве. В этом контексте один из актуальных является видеомонтаж. Создание собственного медиа продукта позволит развивать критическое мышление, эстетический вкус, интегрировать знания и умения, получаемые на различных учебных занятиях, в процессе восприятия, анализа и творческой деятельности.

Во время прохождения педагогической практики, мне пришлось столкнуться с тем, что на внеклассных занятиях по видеомонтажу учащиеся от 10 до

13 лет были полностью поглощены творческой работой по разработке медиа продукта. Учащиеся приобретают опыт в самостоятельной работе: монтаж, съемка, с целью самовыражения, развитие образного мышления, формирование своих идей, развитие творческой инициативы, познавательных потребностей и желания творческой самореализации.

Создание видеороликов и мини-фильмов является актуальной темой, которую следует использовать для развития творческого потенциала учащихся. Также это способствует их реализации и осознание себя, тем самым они понимают, что нужно им развивать в себе и над чем работать.

Стоит отметить, что образовательная программа заключается в обеспечении формирования творческой деятельности, обучение памяти, воображения, внимания, художественного вкуса; а также формирует умение работать в команде.

Преподаватель преследовал цель обучения: достижение качественного уровня способностей детей к киномастерству, развитие их творческих идей через изучения основ съемки и монтажа, создание собственных видеороликов.

Поэтому методом для достижения результата было:

- движение от простого к сложному: основные задачи для начинающих;
- активное вовлечение детей к творчеству;
- серьезные разработки для участия в совместных творческих проектах.

Учащиеся изучали теоретическую основу правил использования видеокамер, дальше они переходили к практическим занятиям. Также в обучение входят основы создания сценария для будущего мини проекта. Для создания медиа проектов, использовалась программное обеспечение Sony Vegas Pro 13.

Результатом каждого занятия являлось проверка способностей учащихся к творческому решению задач с использованием правил операторской работы, правил основы сценарного мастерства и использование программы видеомонтажа. Поставленную задачу выполнял видеоролик с сюжетом.

На педагогической практике, мне удалось проанаблюдать как учащиеся работают в команде, проявляют себя на съемках и творческие реализуют себя. Среди учащихся на внеклассном занятие были те, кто имел страх перед камерой,

боялись раскрыть себя и свои умения снимать. Причиной служило их сжатость, стеснительность и страх. Но после некоторого наблюдения за ними, они все больше проявляли себя. Среди проектных работ, наблюдались лидеры, которые активно и ответственно подходили к созданию общего проекта. Также стоит отметить, что работа в команде всегда была распределена.

Внеклассное занятие по видеомонтажу даст возможность накопить опыт для дальнейшей жизни, научит свободно ориентироваться в информационном пространстве и высказывать свою точку зрения на различные значимые события общественной жизни. Занятия по данной программе помогут обучающимся овладеть основы видеомонтажа, приобрести навыки и умения для дальнейшей реализации себя, а также раскрыть свой творческий потенциал.