(cc) BY

Егорова Дина Михайловна
воспитатель
МБДОУ Д/С №25 «Умка» МО г. Саяногорск
г. Саяногорск, Республика Хакасия

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

***Аннотация**: в данной статье представлен опыт работы воспитателя по социокультурному развитию детей, нравственно-патриотического воспитания дошкольников, приобщения их к истокам русской народной культуры посредством проектного метода.*

***Ключевые слова**: проектная деятельность, инновационные педагогические технологии, музейная педагогика.*

Воспитание чувств ребенка, в том числе и патриотических, с первых лет жизни является важной задачей. Ребенок не рождается добрым или злым, нравственным или безнравственным. Какие качества разовьются у ребенка, зависит от родителей и окружающих его взрослых. От того, какими впечатлениями и знаниями его обогатят.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

Тематика и содержание проектов для детей старшего дошкольного возраста могут быть очень разнообразны.

Опираясь на программу «Растим юного гражданина», мы разработали долгосрочный проект «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры». Особая роль в реализации нашего проекта принадлежит технологии

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

музейной педагогики и мини-музею. Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации и т. д., но и «живые» наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, старинную мебель, посуду, орудия труда и т. д.). «Бытовая повседневность» чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Для этого желательны посещения музеев, а также конструирование специальных помещений в детском саду. Новейшие проекты детских садов уже предусматривают помещение для организации мини-музеев, тем не менее, и в самых естественных условиях при желании можно найти уголок для небольшой экспозиции.

Народная мудрость гласит: «Кто хочет – ищет возможности, кто не хочет – ищет причины».

В нашей группе мини-музей сначала был расположен на небольшой полочке в спальной комнате. За помощью мы обратились к педагогам детского сада и родителям, провели родительское собрание. Работая в единстве с родителями, сшили народные костюмы: сарафаны и рубашки-косоворотки, в которые очень любят наряжаться дети. Для детей создана такая предметная среда, где они закрепляют полученные на занятиях знания и передают их в игре. Начиная с маленькой полочки, мини-музей занимает все большее пространство в спальне, где размещены образцы народных промыслов (дымковская игрушка, изделия из лозы, расписная матрёшка, кукла в народном костюме), собрана коллекция открыток, иллюстраций, репродукций картин, фотографий с изображением Саяногорска, портретов известных земляков, постепенно создается библиотека детских книг по устному народному творчеству, накапливаются дидактические и творческие игры, словом, всё то, что, находит эмоциональный отклик в сердцах и душах детей.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Разработанный нами проект «Необыкновенная игрушка» направлен на расширение представлений детей о народной игрушке в процессе продуктивной деятельности. Произведения декоративно-прикладного искусства отражают художественные традиции нации, миропонимание, мировосприятие и художественный опыт народа, сохраняют его историческую память.

Проект «Сказки и легенды о русских народных промыслах» направлен на ознакомление с легендами и сказками о русских народных промыслах, с историей возникновения.

Мы предполагаем, что благодаря проектам и мини-музею дети получат знания о культуре русского народа, познакомятся с традициями. У них будут закладываться начала патриотизма, а у родителей появится заинтересованность в воспитании у детей нравственно-патриотических чувств. В наших планах продолжить расширение экспозиции музея русской старины.

Список литературы

1. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

2. Лаврова С. Русские игрушки, игры, забавы / С. Лаврова. – М.: Белый город, 2007. – 48 с.

3. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – №6. – июль 2006.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)