

Вотинов Александр Андреевич

канд. пед. наук, начальник института

ФКОУ ВО «Самарский юридический

институт ФСИН России»

г. Самара, Самарская область

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАДРОВОГО КОРПУСА ФСИН РОССИИ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы профессионально-педагогической культуры кадровой службы ФСИН России и направления ее совершенствования. Даётся анализ различных направлений в исследовании профессиональной культуры в контексте социального и профессионального ракурса. Делается вывод о необходимости объективирования компонентов профессионально-педагогической культуры через ее функции.

Ключевые слова: профессионально-педагогическая культура, кадровый корпус, Федеральная система исполнения наказаний.

Научные работы по профессионально-педагогической культуре, проведенные в последние десятилетия, позволяют сделать вывод о том, что к этой проблеме возрастает научный интерес. Результаты анализа научных источников позволяют определить несколько научных коллективов, которые изучают социально-компетентностный контекст профессионально-педагогической культуры. Охарактеризуем их.

Первую группу составляют труды специалистов по теории культуры (А.И. Арнольдов, Э.С. Маркарян и др.). В этих работах авторы, обращаясь к философскому, культурологическому, социологическому, историческому, антропологическому аспектам, они раскрывают сущностные характеристики культуры, ее структуру, взаимодействие структурных элементов, взаимовлияние личности и культуры, общества и культуры [1; 4].

Вторая группа работ (Е.А. Климов, Л.В. Певень и др.) представлена разработками различных аспектов профессии в общественном разделении труда и

профессиональной деятельности. В эту группу включены труды, в частности, военных исследователей, изучающих проблемы профессионального становления в военной области. Предметом научного анализа этих работ являются вопросы развития военной профессиологии, сущность, структура, этапы развития военной профессии, профессионализации армии [3; 7].

Исходя из специфики функционирования жизни общества, выделяется третья группа исследований (А.А. Вотинов, С.И. Злобин, Е.В. Измайлова, П.С. Осипов, И.Г. Панин и др.), которую составляют исследования, изучающие профессиональную культуру применительно к деятельности ФСИН России. Профессиональная культура различных категорий сотрудников этой службы трактуется преимущественно как совокупность их личностных образований, свойств, качеств. В публикациях ученых рассматриваются проблемы профессиональной культуры тех или иных специалистов, ее структуры и содержания, этапы и условия формирования [2; 5; 6].

Детальное осмысление исследований, посвященных профессиональной культуре, позволяет очертить круг вопросов, требующих специальных исследований в современном социокультурном пространстве в области профессионально-педагогической культуры кадрового корпуса ФСИН России. Экстраполируем имеющее научное знание по изучаемой профессиональной сфере по нескольким актуальным направлениям в плане совершенствования профессионально-педагогической культуры.

1. Проблемы профессионально-педагогической культуры различных социальных групп исследуются с различных сторон, рассматриваются многообразные ее аспекты. Но целостный и системный социально-философский анализ социокультурного феномена профессионально-педагогической культуры кадрового состава ФСИН не осуществлен.

2. В культурологической литературе появились публикации, рассматривающие культуру как многоуровневое образование. Экстраполируя эти подходы на профессионально-педагогическую культуру, можно понять исходные причины

явлений, влияющих на ее формирование у кадрового состава ФСИН России. Однако до сих пор эта актуальная научная задача в исследованиях не решалась.

3. Определение тенденций модернизации системы исполнения наказаний в современной ситуации требует научного понимания функционирования традиций и инноваций в этой профессиональной сфере. Это направление также требует изучения.

Итак, многообразие проявлений культуры соответствует многообразию человеческой деятельности. Учитывая, что трудовая профессиональная деятельность является одним из основных видов человеческой деятельности, в ходе которой создается основная масса материальных и духовных ценностей, то профессиональная культура во всех ее проявлениях является одним из основных индексов культуры в целом. Следовательно, процесс профессионализации (т.е. развития, расцвета профессиональной культуры) выступает показателем прогресса цивилизации.

Социальная динамика современного общества определяется тесным переплетением культуры и профессиональной деятельности. Профессия и культура взаимопереходят друг в друга, оттеняя тем самым богатство содержания и первого, и второго социального явления. Профессионально-педагогическая культура, как показали наши многолетние исследования, уровень ее сформированности у кадрового корпуса ФСИН России определяет характеристики общества, его стабильность и безопасность.

Как известно, каждая профессия имеет свои конкретные стороны: историческую, социальную, экономическую, кадровую, правовую, психофизиологическую, психологическую, этическую и культурологическую. В этом контексте профессия объединяет ряд базовых элементов культуры, которые способствуют возникновению системности в феномене профессии: они придают ей определенную целостность, стратегическую и тактическую направленность, гуманистическую характеристику деятельности социального индивида.

Профессия оказывает существенное влияние на формирование личности. Она делает индивида непохожим на представителей других профессиональных

групп, порождает разнообразные социальные интересы, формирует специфические социальные типы личности. В то же время профессия предопределяет сходство между членами одной профессиональной группы, специализирующейся на вполне конкретных трудовых функциях. В оформившихся профессиональных группах возникает совокупность взглядов, убеждений, оценок, разделяемых всеми членами и являющих собой свод правил поведения в группе, оценку своей миссии, отношение к не членам сообщества как к посторонним. Именно в таких сообществах впервые зарождается профессиональная культура.

Военная профессия как приложение человеческих усилий в специфической сфере общественной жизни обладает рядом особых признаков, которые определяют ее содержание: наличие большой группы людей, объединенных воинской деятельностью и оформленных в виде профессиональной армии как государственно-политического и социального института; специфичность воинской деятельности и следующая из этого необходимость специальной подготовки занимающихся ею субъектов; наличие у армии как социально-профессиональной группы и социального института «своего» места в структуре общества и определенное влияние на эту структуру; наличие определенных мировоззренческих установок, совокупности ценностей, норм, правил деятельности, характеризующих военных профессионалов.

Структурные компоненты профессионально-педагогической культуры могут объективироваться через функции. Исходя из сущности культуры, сущности и структуры профессионально-педагогической культуры кадрового состава ФСИН можно назвать следующие функции:

- профессионально-познавательную функцию, обеспечивающую овладение знаний, ценностей, ориентаций, установок, умений, навыков, способов профессиональной деятельности, которые составляют содержательное наполнение профессиональной культуры;
- функцию профессионально-культурной социализации и развития, связанной со становлением сотрудника как профессионала в военном деле и как личности;

- функцию профессионально-культурной интеграции, объясняющую процесс приобщения сотрудников военно-профессиональной группы в общую социально-профессиональную структуру общества, взаимоперетекание характерных для современной цивилизации способов деятельности из одной сферы общества в другую;
- функция профессионально-культурной регуляции, осуществляющей управление профессиональной деятельностью сотрудника, который обладает определенными культурными характеристиками;
- защитную функцию, выступающую как иммунитет против влияний, разрушающих целостность и снижающих уровень развития профессиональной культуры сотрудника; препятствующую утверждению в сознании военного профессионала ценностей, подрыву характерных для военной службы норм поведения, отношения к выполнению профессиональных обязанностей.

Таким образом, профессионально-педагогическая культура кадрового состава ФСИН России выступает как система социального взаимодействия, в ходе которой у субъектов военно-профессиональной деятельности происходит ее становление. Изменение характеристик профессионально-педагогической культуры кадрового состава ФСИН России в процессе ее совершенствования связано с возникновением и разрешением двух групп противоречий: между элементами личностной и профессиональной культуры; между элементами профессионально-педагогической культуры офицера и культурой общества.

Список литературы

1. Арнольдов А.И. Цивилизация грядущего столетия: культурологические размышления. – М., 1997.
2. Вотинов А.А. Повышение эффективности процесса профессиональной подготовки будущих кинологов: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Киров, 2011. – 20 с.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – М.: Академия, 2004. – 304 с.

4. Маркарян Э.С. Теория культуры и современная наука: (логико-методологический анализ). – М., 1983.
5. Осипов П.С. Психолого-педагогическое сопровождение процесса развития профессиональной компетентности специалистов-кинологов: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2013. – 23 с.
6. Панин И.Г. Философские аспекты профессиональной культуры работников военно-кадровых органов // Военная мысль. – 1996. – №5.
7. Певень Л.В. Проблемы профессионализации Вооруженных Сил России: Автореф. дис. ... канд. филос. наук. – М., 1992.
8. Черницкий О.А. Профессиональная культура российского офицера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/professionalnaya-kultura-rossiiskogo-ofitsera-sotsialno-filosofskii-analiz> (дата обращения: 29.11.2016).