

**Сафронова Надежда Александровна**

аспирант, преподаватель

ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный

институт искусств им. П.И. Чайковского»

г. Челябинск, Челябинская область

## **ПОНЯТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РЕФЛЕКСИВНОЙ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

***Аннотация:** в статье рассмотрены основные аспекты понятия «эмоциональный интеллект». Приведено определение понятия «рефлексия». Раскрыты особенности рефлексивной модели обучения. Перечислены составляющие рефлексивной модели обучения. Выделены главные области, составляющие эмоциональный интеллект.*

***Ключевые слова:** рефлексия, способности, эмоциональный интеллект, учащиеся.*

Психолого-педагогическая деятельность преподавателя в современном образовании требует индивидуального подхода к каждому ученику. Этот принцип работы предполагает изучение особенностей ребенка путем наблюдения, тестов, естественных экспериментов с целью выбора форм, методов и средств взаимодействия в учебной и внеучебной деятельности. На самом начальном этапе работы преподаватель оценивает ситуацию, действия учащегося, и ищет способы взаимодействия с ним. Полученные таким путем сведения используются далее применительно к учебной деятельности, то есть происходит рефлексия.

Рефлексия при этом означает процесс самоанализа и анализа как собственных действий и состояний, так и других людей, поэтому она является основой функций сознания. Понимание, сравнение, сопоставление, целеполагание, планирование, прогнозирование, управление, контроль, самооценка, самопонимание – все эти мыслительные процессы в основе своей имеют рефлексю.

На практике рефлексия активизируется в учебной деятельности учащихся следующим образом [3]:

- осознание учебной работы и её задач;
- выявление практической значимости учебной задачи;
- мотивация учебной деятельности;
- понимание учебного материала;
- оценка и способы улучшения результатов;
- поиск методов решения задач на основе проведенного анализа;
- непосредственно рефлексия учебной деятельности, то есть самоанализ и анализ проведенной работы.

Таким образом, в рефлексивной модели обучения можно условно выделить три составляющие. Первая представляет собой создаваемые преподавателем и поддерживаемые учащимися условия и атмосферу, в рамках которых обе стороны должны психологически доброжелательно и внимательно настроиться на успешное взаимодействие. Вторая составляющая предполагает выведение учащихся на рефлексия, то есть использование преподавателем упражнений и заданий, которые создают условия сомнения, желания или потребности критиковать, узнавать, выбирать из множества возможных вариантов и предлагать свои. Третья – технологии определенного характера, построенные на рефлексии и технологически ее обеспечивающие [2].

Все три составляющие рефлексивной модели обучения предполагают взаимодействие преподавателя и учащихся. Однако основная роль в организации условий и разработке приемов и методов преподнесения учебного материала ложится на преподавателя.

Говард Гарднер, разработавший теорию множественных умственных способностей, считает вдохновение и позитивные состояния частью самого здорового обучения детей, стимулирующего их изнутри, а не с помощью угроз и обещаний награды [1, с. 84]. Стратегия, используемая на практике, заключается в выявлении врожденных способностей ребенка и развитие сильных сторон. К примеру, если у ребенка есть способности к музыке, то ему будет проще ощутить

вдохновение в этой сфере деятельности. Знание профиля ребенка поможет учителю подобрать способ представления ему темы и проводить уроки на нужном уровне – от коррективного для неуспевающих до повышенного. Модель вдохновения предполагает достижение мастерства естественным путем. Ребёнок испытывает влечение к занятиям, которые его интересуют, после чего приходит осознание того, что любое занятие может принести радость вдохновения.

Источником вдохновения может послужить как деятельность, организованная преподавателем, так и сам преподаватель. Поскольку эмоции одного человека влияют на настроение другого. Мы, наблюдая проявление эмоций других, непроизвольно имитируем их посредством неосознанного двигательного подражания выражению их лиц, жестам, тону голоса и другим невербальным показателям. Степень эмоционального взаимопонимания, испытываемого людьми при встрече, находит отражение в том, насколько слаженно сочетаются их физические движения во время разговора. Синхрония между преподавателями и студентами показывает, насколько велико их взаимопонимание. Занятия в аудиториях обнаруживают: чем точнее координация движения между преподавателем и студентом, тем более дружеские чувства они питают друг к другу, тем больший интерес и легкость испытывают в процессе взаимодействия [1, с. 181].

Гарднер высказал краткое определение личностных умственных способностей [1, с. 85]: Межличностный интеллект есть способность понимать других людей: что ими движет, как они работают, как работать в сотрудничестве с ними. Внутриличностный интеллект – способность создавать соответствующую действительности модель себя пользоваться этой моделью, чтобы реализовать себя, то есть управлять своим поведением.

Саловэй включил принятые Гарднером личностные умственные способности в свое главное определение эмоционального интеллекта, расширив список до пяти главных областей [1, с. 91].

1. Знать свои эмоции. Самосознание – распознавание какого-либо чувства, когда оно возникает. Люди, более уверенные в своих чувствах, меньше сомневаются в правильности личных решений.

2. Управлять эмоциями. Умение справляться с чувствами, чтобы они не выходили за подходящие рамки. Такие люди умеют быстрее приходить в норму после жизненных неудач и огорчений.

3. Мотивировать самого себя. Контроль своих эмоций – отсрочивание удовлетворения и подавление импульсивности – лежит в основе достижений.

4. Распознавать эмоции других людей. Люди, обладающие эмпатией, более подходят для профессий, связанных с заботой о других, например, для преподавания и управления.

5. Поддерживать взаимоотношения. Искусство поддерживать взаимоотношения заключается в умелом обращении с чужими эмоциями.

В каждой из этих областей люди обнаруживают разные способности. Уровень наших способностей управляется нервной системой, но мозг постоянно учится и упущения в эмоциональной области можно исправить к лучшему, изменив совокупность привычек и ответных реакций.

### *Список литературы*

1. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ / Д. Гоулман; пер. с англ. А.П. Исаевой. – 4-е изд. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 544 с.

2. Муштавинская И.В. Рефлексивные модели обучения. Технология развития критического мышления / И.В. Муштавинская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/kniznaapolkavmk/mustavinskaa-i-v-tehnologia-razvitiya-kriticnogo-myslenia>

3. Пантелеева В.В. К проблеме использования рефлексивных методов обучения / В.В. Пантелеева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main?textid=1128&level1=main&level2=articles>