

Буслова Елена Викторовна

канд. пед. наук, доцент

Ахлестина Алла Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

Боброва Эльвира Вакильевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»

г. Кострома, Костромская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ И ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ НА КАФЕДРЕ МУЗЫКИ

Аннотация: в статье представлен анализ довузовской подготовки и профориентационной работы, которая проводится преподавателями кафедры музыки Костромского государственного университета, выявлены сильные и слабые стороны, потенциальные возможности и основные проблемы.

Ключевые слова: довузовская подготовка, консультации, абитуриенты, методическая помощь, повышение квалификации.

В последние годы многие университеты сталкиваются со сложностями набора будущих студентов на направление подготовки «Педагогическое образование» (профиль – музыка), так как профессия педагога-музыканта не выглядит в настоящее время престижной и привлекательной для абитуриентов в отличие от таких специальностей/направлений подготовки как «Юриспруденция», «Менеджмент», «Финансы и кредит» [1, с. 52]. Поэтому решение проблемы сохранения качества подготовки выпускников и традиций отечественного музыкального образования потребовало создания системы довузовской подготовки абитуриентов и проведения комплекса мероприятий консультационного и профориентационного характера. Рассмотрим опыт кафедры музыки института культуры и искусств Костромского государственного университета по работе с выпускниками и обучающимися учреждений общего, дополнительного и профессионального

образования г. Костромы и Костромской области, а также Ярославской, Ивановской и других областей.

В течение всего учебного года преподаватели кафедры проводят консультации с абитуриентами по теоретическим и музыкально-исполнительским дисциплинам, о чем предварительно сообщается администрации и выпускникам учебных заведений, а также руководителям районных отделов образования и культуры региона. Статистические данные свидетельствуют об эффективности этой формы довузовской подготовки. Абитуриенты, посещающие консультации, успешно сдают вступительные экзамены и осваивают в дальнейшем специальные дисциплины. Отчисление за неуспеваемость студентов среди этой категории практически не происходит. Следует, однако, отметить, что количество таких абитуриентов невелико. Возможно, это связано с тем, что консультирование абитуриентов, которое проводят преподаватели кафедры, осуществляется не систематически, только по запросу самих абитуриентов. Недостаточна информация о данном направлении подготовки в районах области и соседних регионах. Подготовительные курсы не работают.

Известно, что успешное освоение музыкально-теоретических и музыкально-исполнительских дисциплин требует длительной и тщательной подготовки. Но абитуриенты, имеющие базовое образование в объеме общеобразовательной школы, ко времени поступления в университет имеют двухлетний перерыв в занятиях музыкой после окончания музыкальных школ и школ искусств, когда полученное ими музыкальное образование они еще не рассматривали как основу для получения профессии. На вступительных экзаменах эта категория абитуриентов выглядит значительно слабее по сравнению с абитуриентами, окончившими колледжи. На эту категорию абитуриентов, в первую очередь, и нацелена профориентационная работа.

Прежде всего, это расширение концертно-исполнительской и лекторско-просветительской деятельности. Преподаватели, концертмейстеры и студенты института культуры и искусств выступают в школах, гимназиях и лицеях города с концертами, программы которых состоят из произведений различных жанров,

илюстрирующих возможности разносторонней подготовки студентов (инструментальной – на различных музыкальных инструментах, вокальной – академической, народной и эстрадной манеры исполнительства, хоровой и ансамблевой). Преподаватели выявляют учащихся, закончивших ДМШ, а также имеющих склонности к музыкальной деятельности и проявивших себя в музыкально-исполнительских конкурсах, для их ориентирования на получение вузовского музыкального образования.

Важную роль в проведении профориентационной работы играют студенты заочной формы обучения – учителя музыки общеобразовательных школ, преподаватели ДМШ и колледжей музыкально-педагогического профиля. Они получают информацию от руководства и преподавателей кафедры о требованиях для поступающих на направление подготовки «Педагогическое образование» (профиль – музыка), о введении новых направлений подготовки. Так, в 2016 году впервые проведен набор на направление подготовки «Педагогическое образование» с двойным профилем: Дошкольное образование и музыка. Преподаватели кафедры оказывают методическую помощь студентам-заочникам, знакомят с различными формами внеклассной работы с учащимися, приемами привлечения их к лекторской музыкально-просветительской работе, с эффективными методами обучения учащихся, подготовки их к вступительным экзаменам по музыкальным дисциплинам.

На базе Костромского областного института развития образования и Учебно-методического центра департамента культуры Костромской области проводится работа с выпускниками в рамках курсов повышения квалификации учителей музыки и преподавателей ДМШ и ДШИ. Преподаватели кафедры музыки, принимающие участие в аттестации педагогов и лицензировании учебных заведений Костромской области, на местах проводят консультации с выпускниками данных учебных заведений.

В целях выявления талантливой молодежи и абитуриентов кафедра музыки проводит Открытый юношеский конкурс инструментального и вокального творчества «Найди себя» в рамках бакалаврской олимпиады «Опора Костромского

края». Участникам, призерам и победителям конкурса присуждаются дополнительные баллы за индивидуальные достижения при поступлении в КГУ на профиль «Музыка». Увеличилось количество Дней открытых дверей, которые проводит университет и институт культуры и искусств в течение учебного года, проводятся Университетские субботы, предметные олимпиады.

В дальнейшем необходим поиск новых форм профориентационной работы, таких как организация подготовительных курсов трех видов: кратковременных (летних, в течение двух недель) для выпускников Костромской области и соседних регионов, долговременных (в течение учебного года) для абитуриентов г.Костромы, выездных (в районах области); организация работы преподавателей и студентов в летних профильных лагерях отдыха одаренных детей.

Работа в образовательных учреждениях по выявлению потенциальных абитуриентов и дальнейшие беседы с ними и их родителями, а также консультации по вопросам поступления способствует тому, что все абитуриенты, с которыми проводится данная работа, мотивированы к поступлению на факультет, что повышает качество подготовки выпускников.

Список литературы

1. Буслова Е.В. Внутривузовский мониторинг качества образования как фактор совершенствования деятельности университета [Текст] / Е.В. Буслова, В.В. Буслов // Психология и педагогика XXI века: теория, практика и перспективы: Материалы III Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 17 июля 2015 г.) / Редкол. О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 51–55.