

Шилова Ольга Владимировна

учитель-логопед

МДОУ Д/С №105 КВ

г. Тверь, Тверская область

КОРРЕКЦИЯ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Аннотация: в данной статье описаны методы и приемы работы с детьми, имеющими нарушения речи и посещающими детские дошкольные учреждения. Представлены варианты проведения коррекционных игр на развитие фонетико-фонематических процессов у детей.

Ключевые слова: фонетико-фонематическое недоразвитие, логопедия, логопедическая игра.

Работая с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи мы отмечаем, что большинство детей ослаблены, имеются нарушения со стороны вегетативной и центральной нервной систем, отмечается недостаточность протекания психических процессов, эмоциональная неустойчивость. Практически у всех детей плохо развита память, мышление, внимание.

Как повысить интерес детей к занятиям, мобилизовать все процессы ребенка? На помощь приходит игра.

Используя игровые методы, мы активизируем речь и познавательные процессы, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Для успешной работы в данном направлении мы, чтобы избежать односторонности в занятиях мы определили целевую направленность игр и игровых упражнений.

Для расширения и активизации словаря использовали игры и игровые упражнения типа «Продолжи...», «Что лишнее?», «Скажи наоборот», «Подбери слово» и т. п.

Формирование и развитие грамматического строя речи:

«Какое слово не подходит», «Собери предложение», «Сосчитай до пяти», «Исправь ошибку», «Назови ласково».

Развитие связной речи: «Когда так говорят», «Объясни словечко», «Что не так».

Развитие зрительно-моторной координации: пальчиковые гимнастика, выкладывание из палочек по образцу, лабиринты, копирование.

Развитие мышления: «Подбери пару», «Что не так», «Скажи наоборот», «Запомни слова, пары слов, цепочку слов».

Развитие внимания: «Умные задачки», «Хитрые вопросы», «Что общего».

Развитие памяти: «Запомни и повтори», «Выкладывание по памяти». Зная проблемы конкретного ребенка, мы подбираем соответствующие игровые приемы.

Чтобы разнообразить приемы своей работы и удерживать внимание детей подбираем и модифицируем игровые методы и приемы. Это позволяет решить сразу несколько задач:

- пробудить в ребенке желание самому активно участвовать в процессе исправления чего-либо;
- расширить и обогатить диапазон игровых умений и навыков;
- повысить познавательную активность и работоспособность детей;
- активизировать процессы восприятия, внимания, памяти;
- плавно регулировать поведенческие трудности детей, постепенно приучая их подчиняться правилам игры.

В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть его успешность в обучении и отношение к людям.

Большое влияние на развитие речи детей оказывают игры, содержанием которых является инсценирование какого-либо сюжета: они способствуют развитию выразительности речи, формируют произвольное запоминание текстов и движений. Используем в работе игры на фланелеграфе, театрализованные игры, стихи – драматизации и т. п.

В ряду задач, стоящих перед дошкольным учреждением, важное место занимает задача подготовки детей к школе. Одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению является правильная, хорошо развитая речь. Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения. Для детей – дошкольников, страдающих различными речевыми расстройствами, игровая деятельность сохраняет свое значение и роль как необходимое условие всестороннего развития их личности и интеллекта. Однако недостатки звукопроизношения, недостаточно четкое восприятие звукового образа слов, ограниченность словаря, полное или частичное отсутствие грамматических форм, а также изменения темпа речи, ее плавности – все это, в разной степени влияет на их игровую деятельность, порождает у них и особенности поведения в игре. Дидактические игры используются для решения всех задач речевого развития.

Независимо от вида дидактическая игра имеет определенную структуру, отличающую ее от других видов игр и упражнений. Игра, используемая для обучения, должна содержать, прежде всего, обучающую, дидактическую задачу. Играя, дети решают эту задачу в занимательной форме, которая достигается определенными игровыми действиями. В зависимости от того в какой момент используется игра меняется и её значение: в начале занятия игра организует, заинтересовывает ребенка; в середине – подводит к усвоению программы; в конце – носит поисковый характер.

Дидактические игры – эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как благодаря заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных словоформ. Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе, без помощи логопеда.

Логопедическая работа при ФФН включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. Дидактические игры весьма разнообразны по форме и содержанию. Задачи же этих игр определяет руководитель в зависимости от этапа логопедических занятий с ребенком.

Список литературы

1. Филичева Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. – М.: Гном и Д, 2000.
2. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4–5 лет. – М.: Ювента, 2007.
3. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет. – М.: Ювента, 2014.
4. Варенцова Н.С. Развитие фонематического слуха у дошкольников / Н.С. Варенцова, Е.В. Колесникова. – М.: Просвещение, 1997.
5. Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и буквами. – М.: Гном и Д, 1999.
6. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. – М.: Просвещение, 1991.
7. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
8. Игнатович Т.В. Роль игры в коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.secreti.info/23-2p.html> (дата обращения: 16.12.2016).