

**Галимуллина Альбина Фаридовна**

студентка

**Ильясова Лилия Галиевна**

преподаватель

Институт филологии

и межкультурной коммуникации

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (НА ОСНОВЕ УМК «SPOTLIGHT 7»)**

***Аннотация:** статья посвящена проблеме обучения грамматике в школе. В работе рассмотрена классификация грамматических упражнений, показаны преимущества упражнений с коммуникативной направленностью. Методом исследования является анализ грамматических упражнений, представленных в учебнике для общеобразовательных учреждений «Английский в фокусе» («Spotlight»). Статья демонстрирует, что упражнения данного учебника дают возможность сформировать коммуникативную компетенцию учащихся.*

***Ключевые слова:** грамматический навык, УМК «Английский в фокусе», языковые упражнения, условно-коммуникативные упражнения, коммуникативные упражнения, коммуникативная компетенция.*

Обучение грамматическому оформлению речевого высказывания является одной из основных задач практического овладения иностранным языком в школе. Сегодня основной целью обучения иностранному языку является развитие коммуникативной компетенции учеников, что означает умение практического использования грамматики в реальных ситуациях взаимодействия людей, способность выступать в роли субъекта в процессе межкультурной коммуникации. Следовательно, при обучении грамматике английского языка необходимо применять упражнения с коммуникативной направленностью.

В процессе изучения грамматики у учеников возникают определенные трудности, связанные в основном с употреблением того или иного грамматического явления, поскольку при объяснении учителем они редко увязываются с речевыми функциями, свойственными данной грамматической структуре. К тому же мотивация, интерес учеников к изучению грамматики, как правило, довольно низок, что может быть связано с неосознанием возможных сфер применения грамматических навыков. Основным инструментом, способным решить эту проблему являются правильно подобранные грамматические упражнения.

В основу традиционной типологии всех упражнений на усвоение грамматических правил английского языка положено соотношение «язык-речь», следовательно, все существующие в процессе обучения иностранному языку упражнения делятся на 2 типа: упражнения языковые и упражнения речевые. Первый тип (языковые упражнения) направлен на усвоение учениками языкового материала и подразумевает тренировку учениками тех или иных языковых форм, грамматических структур. Например, упражнения на преобразование форм глагола, выбор правильного порядка слов и т. п. Второй тип (речевые упражнения) имеет целью развитие речи учащихся на основе изученного языкового материала. Основное внимание в таких упражнениях отводится содержанию высказывания (языковые формы употребляются в речи в соответствии с ситуативной речевой задачей).

В свою очередь, речевые упражнения делятся на условно-речевые (условно-коммуникативные) и речевые (коммуникативные) [2]. Важнейшим отличием условно-речевых упражнений является их «заданность», проявляющаяся в специальной организации. Например, в учебнике «Spotlight 7» [1] с целью тренировки модального глагола *should/shouldn't* ученикам необходимо дать совет собеседнику, у которого болит голова, который чувствует себя усталым и т. п. Например:

*A: I've got a splitting headache.*

*B: You should take a painkiller.*

Мы видим, что подобные упражнения являются психологически адекватными речевым, но отличаются от условий реальной коммуникации, так как ученику дается команда, что именно ему требуется сказать.

На наш взгляд, чтобы пробудить у учеников мотивацию естественной потребности общения, даже при изучении грамматических правил, учителю требуется предлагать им коммуникативные упражнения, которые не требуют «придумывания» содержания речи и воображения себя в чужой роли. Например, на ту же тему в учебнике «Spotlight 7» предлагается следующее упражнение: один из учеников говорит об имеющейся у него проблеме, любом своем переживании, другой ученик дает ему совет. В такой ситуации у учеников появляется естественная необходимость использовать модальный глагол *should*. Речевой материал, как мы видим, здесь может быть любым, ученики исходят из имеющегося у них жизненного опыта.

Таким образом, на современном этапе обучения можно выделить три типа упражнений, формирующих у учащихся грамматические навыки:

- 1) языковые упражнения;
- 2) условно-речевые упражнения (условно-коммуникативные);
- 3) речевые упражнения (коммуникативные).

Первым шагом в решении проблемы формирования грамматических навыков на уроках английского языка, мы видим необходимость анализа одного из современных учебников. Для исследования нами было выбрано 5 модулей учебника «Английский в фокусе» («Spotlight») для 7 класса [1], по следующим грамматическим темам: модальный глагол *Should*, Past Simple, Past Continuous VS Past Simple, Future Simple, Zero & 1<sup>st</sup> Conditional, Present Perfect.

В качестве примера, приведем анализ второго модуля учебника. По теме «Past Simple Tense» были обнаружены следующие упражнения:

1. Языковое упражнение: ученикам необходимо перевести начальную форму глагола в скобках в правильную форму глагола времени Past Simple. Например: «*William Shakespeare often (act) in his own plays*».

2. Условно-коммуникативное упражнение: ученикам предлагается вообразить себя автором или героем прочитанного текста и от его лица рассказать о своей жизни.

### 3. Коммуникативные упражнения:

а) ученики должны рассказать друг другу о своем любимом писателе. Очевидно, что в ходе общения, рассказывая о жизни какого-либо писателя, у учеников возникнет естественная необходимость оперировать временем Past Simple. Таким образом, данное задание помогает увидеть функциональность изучаемой грамматической структуры;

б) детям предлагается расспросить друг друга о любимых литературных жанрах, писателях, произведениях. Данное задание подразумевает необходимость построения вопросительных предложений в прошедшем времени;

с) ученики рассказывают друг другу о своих привычках детства, используя конструкцию «*I used to do/I didn't use to do*». Дан возможный пример: «*When I was 6, I used to read comics*», но ученики могут использовать свои собственные идеи, воспоминания. Конструкция «*I used to*», таким образом, вводится в речь функционально.

Всего в 5 модулях учебника «Spotlight» за 7-ой класс в блоках Speaking и Grammar нами было выявлено 25 упражнений с грамматической направленностью. Проведя подсчет выявленных упражнений, мы составили сравнительную таблицу 1.

Таблица 1

#### Грамматические упражнения»

Тип упражнений	Количество	Процентное соотношение
Языковые	6	29%
Условно-коммуникативные	7	33%
Коммуникативные	8	38%

Мы выявили, что 3 типа упражнений представлены в учебнике почти в равном количестве, причем задания с речевой направленностью (условные и условно-коммуникативные упражнения) превышают количество языковых упражнений в соотношении 15/6. Другими словами, задания данного учебника

направлены не только на тренировку грамматических структур на письме, но и на живое общение учеников друг с другом, на обмен мнениями. Ученики имеют возможность изучить все грамматические структуры функционально, т.е. с осознанием того, каким коммуникативным задачам может служить та или иная грамматическая структура английского языка. Выполняя предложенные упражнения, ученики интегрируют грамматический материал в речи в виде постановки вопросов, выражения мыслей, высказывания идей, что, тем самым, снимает языковой барьер.

Мы приходим к выводу, что учебно-методический комплекс «Английский в фокусе» («Spotlight») для 7-го класса соответствует современным требованиям образования и отвечает главной цели обучения английскому языку в школе, которая заключается в формировании коммуникативной компетенции учеников.

### ***Список литературы***

1. Английский язык. 7 класс: Учеб. для общеобразоват. учреждений / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – 2-е изд. – М.: Express Publishing; Просвещение, 2010. – 143 с.
2. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е.И. Пассов. – 2-изд. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.