

Шеметова Людмила Викторовна

канд. пед. наук, доцент

Сергиево-Посадский филиал

ФГБОУ ВО «Московский педагогический

государственный университет»

г. Сергиев Посад, Московская область

ПОТЕНЦИАЛ ЭТНОПЕДАГОГИКИ В ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

***Аннотация:** в статье рассмотрены проблемы этнопедагогической технологии. Отмечены основные аспекты игровой культуры. Выделено стимулирование этнопедагогического диалога культур и цивилизаций как условие развития педагогической культуры. Отражены особенности введения этнорегионального компонента в вузах.*

***Ключевые слова:** народная педагогика игры, этнопедагогика игры, игровая культура, этнопедагогизация, этнопедагогический компонент.*

Динамика социокультурных изменений в России объективно обуславливает переоценку некоторых общественных ценностей при сохранении тех из них, которые являются базовыми для развития личности. Это актуализирует роль образовательных учреждений в формировании личности во всей полноте ее созидательного творческого развития, саморегуляции, самовоспитания, гуманизма, деятельности и общения, с обращением к национальным, народным традициям и шире – всей культуре в целом, включая и игровую культуру.

Игровая культура является неотъемлемой и ценной частью целостной культуры человечества. Сегодня игра осознана как неотъемлемый компонент развития человеческой культуры, в том числе культуры педагогической. Однако стремительный рост мощи игровых средств остро ставит вопрос об их разумной социально-педагогической направленности. Показательна популярность идеи Й. Хейзинги о «Homo ludens» – «человеке играющем» [4].

Изучением многовековых народных традиций, возможностей их использования в современных условиях занимается этнопедагогика, которая согласно её основателю Г.Н. Волкову, обозначает область педагогической науки о народном воспитании [1]. Интерес к ней в последние годы вырос, в последние годы появилось достаточно исследований, посвящённых этнопедагогизации образования. Мы вслед за В.М. Григорьевым рассматриваем этнопедагогизацию учебно-воспитательного процесса через усиление в нём этнопедагогической составляющей на основе гармонизации («лада») соотношений этнических (народных) и педагогических компонентов [2]. Этнопедагогический компонент (составляющая), таким образом, представляет синтез этнических и педагогических компонентов, понимая это не просто как механическое соединение двух компонентов, но как механизм их соединения на основе гармонизации («лада»). В итоге, структура этнопедагогического компонента представляет собой сочетание следующих элементов: этническое содержание; особые механизмы включения этого содержания; этнопедагогическая направленность данного процесса.

Этнопедагогика игры, признана одной из ведущих составных частей этнопедагогики на Международной конференции «Становление этнопедагогики как отрасли педагогической науки», является той частью этнопедагогики, которая посвящена игре, игровым средствам воспитания и развития человека [3]. Превращение игры в целенаправленное средство воспитания можно считать одним из первых педагогических достижений человечества. Однако утрата должной преемственности, рознь и противостояние поколений нарастают, выросли целые поколения воспитателей – педагогов и родителей, не способных приобщить детей к традиционным народным играм, так как они их и сами-то почти не знают.

Между тем, человечество вошло едва ли не в пик беспредельно широкого использования игры. Не говоря уже о размахе игрового бизнеса, компьютерных, телевизионных играх, индустрии массового досуга и т. п., игра распространилась и в таких до этого сугубо серьезных сферах, как политика и государственное управление.

Веками народная педагогика игры была арсеналом всех отобранных длительным опытом игровых средств воспитания. С появлением педагогов-профессионалов стали выделяться и интенсивно разрабатываться и узко специализированные средства, требующие особых условий и профессиональной подготовки: игры на иностранных языках и на изобретенных счетных устройствах, дидактические игрушки, системы игровых упражнений, конкурсов и т. п. Они ускорили педагогический прогресс, но и вызвали его самонадеянное противопоставление народным истокам и опыту развития.

Решающим условием учета и педагогически целесообразного использования этно-региональной вариативности педагогики игры становится в настоящее время подготовка кадров, способных успешно осуществлять такой учет и использования. Доля национально-регионального компонента в вузовском преподавании колеблется от 10% по естественным и техническим дисциплинам до 25% по гуманитарным. Наиболее успешно происходит введение этнорегионального компонента в вузах, где в программу включены предметы «Этнопедагогика», «Этнопсихология», «Этнохудожественное воспитание». Специалистам по этнопедагогике естественнее всего координировать различные направления этнопедагогической подготовки будущих учителей. Педагогов, владеющих этнопедагогикой игры, недостаточно. Процесс регионализации послевузовского образования, создает одну из основ изменения положения дел, так как по заключению специалистов: «Современное педагогическое образование не обеспечивает в должной мере этнопедагогическую ориентацию» будущих учителей [5, с. 45], хотя и имеются отдельные достижения. Национально-культурные идеи распространяются и осмысливаются среди коллег и учащихся, что способствует этнопедагогизации всего целостного учебно-воспитательного процесса. Таким образом, решающим становится субъективная сторона дела, что находит отражение и в традиционной народной педагогике. Однако в современных условиях, требуется уже специальная этнопедагогическая подготовка кадров, что и является сегодня одной из основных проблем развития этнопедагогики.

Список литературы

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. – Чебоксары, 1974.
2. Григорьев В.М. Этнопедагогика игры: Монография. – М.: Изд-во Спутник+, 2009. – 226 с.
3. Становление этнопедагогики как отрасли педагогической науки: Материалы Междунар. науч.-практ. конф. В 2 ч. – М.: Гос. НИИ семьи и воспитания, 2003.
4. Хейзинга Й. Homo ludens. В тени завтрашнего дня / Й. Хейзинга. – М., 1992.
5. Чапоргина Н.А. Этнорегионализация последипломного педагогического образования (история, теория, опыт) / Н.А. Чапоргина. – Иркутск, 2002. – 234 с.