(cc) BY

Аксарина Ирина Юрьевна
канд. пед. наук, доцент
Аксарина Яна Сергеевна
аспирант, старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»
г. Ханты-Мансийск, ХМАО – Югра

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ БАКАЛАВРОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация: *данная статья посвящена обзору уровня профессионализма преподавателя, который определяется сочетанием всех профессиональных умений. Успешность будущего специалиста в области физической культуры и спорта во многом зависит от осмысления широкого спектра педагогических, психологических, социальных, оздоровительных и других проблем, сопряженных с образованием.*

Ключевые слова: *профессиональные умения, педагогическая компетентность, педагогическое творчество, знания, научные исследования, специалист по физической культуре.*

Бакалавр по физической культуры и спорта должен обладать разносторонними знаниями по ряду медико-биологических наук, так как принципы и правила, которыми он будет руководствоваться, во многом основываются на закономерностях двигательной деятельности, образования двигательных навыков, развитии форм тела и функций организма. Такие науки, как физиология человека, спортивная медицина, а также анатомия, биомеханика, спортивная гигиена помогут узнать подлинные причины успехов и неудач своих рекомендаций, правильно регулировать нагрузку, развить необходимые группы мышц, оказывать влияние на совершенствование функций внутренних органов, дать разумный совет по режиму дня, организации самоконтроля и быть способным сознательно и своевременно вносить в них коррективы [3]. Будущий бакалавр физической

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

культуры должен быть осведомлен о современном состоянии этих наук. Необходимо постоянно пополнять свои знания, овладевать методикой антропометрических исследований для определения сдвигов в физическом развитии, физиологическими методиками определения степени утомления, уровня развития двигательных качеств и др.

В отличие от педагогов других специальностей спортивный педагог должен быть эрудирован в вопросах общей психологии и психологии спорта. Успешность действий спортсменов в условиях соревнований в конечном итоге зависит от их целеустремленности, способности подавлять негативные эмоции, мобилизовать свою волю, бороться с трудностями. Спортивный педагог должен уметь в любой момент правильно оценить психологическое состояние не только отдельного спортсмена, но и команды, коллектива в целом и воздействовать на них в нужном направлении [2].

Для успешного осуществления профессиональной деятельности будущему специалисту в сфере физической культуре необходимо овладевать глубокими знаниями теоретических и практических дисциплин – педагогики спорта, методики физического воспитания, современной техники избранного вида спорта, методики его преподавания, построения занятий и овладение необходимыми педагогическими и организаторскими навыками. Спортивные и гимнастические упражнения – главное средство воздействия преподавателя спорта на своих учеников. Память преподавателя должна сохранять большое количество этих упражнений, а также множество систем их сочетаний, вариантов выполнения, и тогда он может добиться решения поставленных перед ним задач, развития тех сторон двигательной сферы, которые обеспечат достижение соответствующего спортивно-педагогического эффекта.

В профессиональной деятельности спортивного педагога творческое отношение к своему делу характеризует его как изобретателя, ученого, художника. Его цель – формировать идейных, сильных, здоровых духом и телом людей, с высоким уровнем развития их двигательных способностей. Педагогическое творчество – обусловлено возникновением разнообразных проблемных ситуаций и

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

стремлением преподавателя решать их на основе своего воображения и нестандартным способом. В основе истинного творчества лежит полнота информации, научный прогноз, умения специалиста использовать в процессе обучения эффективные средства, методы и формы педагогического воздействия.

Важное условие целесообразного решения задач, возникающих перед преподавателем спорта – это умелое вовлечение своих подопечных в исследовательскую деятельность, овладение методами научных исследований проблем педагогики спорта, развитие способности к аналитическому мышлению, решимость постоянно учиться. В настоящее время практическая деятельность спортивного педагога не может быть эффективной и осуществляться без научного мышления, основанного на исследовательской работе. Исследовательская работа обогащает внутренний мир будущего преподавателя, развивает его творческий потенциал, повышает квалификацию [1].

Специалист по ФКиС не только сам научно мыслит, но обучает этому спортсменов, то есть нацеливает их на постоянные поиски нового, развивает в них готовность отказаться от привычного в пользу более совершенного, способность трезво оценивать эффект нововведения. В своей деятельности он использует полный набор исследований – ведет опрос спортсменов, изучает их дневники, проводит ряд измерений, характеризующих физическое развитие, состояние организма и динамику спортивного совершенствования, организует наблюдение и эксперименты. Он должен знакомить спортсменов с методологией научных исследований, привлекать к проведению самоэксперементов с целью нахождения для каждого из них наиболее целесообразной техники спортивных упражнений, достижения совершенства ее выполнения, развития двигательных способностей, построения занятии спортом [1].

Для подготовки будущих специалистов ФКиС необходимо привить знания и навыки, необходимые для обеспечения разностороннего физического развития путем использования относительно элементарных двигательных действий из арсенала основной гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки и спортив-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ных игр. Умение будущих педагогов спорта разнообразить используемые двигательные средства, изменять количественную меру и напряженность повторений, длительность и характер отдыха в процессе упражнения и между занятиями способствует развитию различных двигательных качеств в их единстве.

Овладевая основами педагогических и естественнонаучных знаний, будущие специалисты по ФКиС закладывают основу своего профессионализма. Растущая потребность в профессионалах, которые обладают не только хорошей научно-методической подготовкой в определенном виде деятельности, но и имеют фундаментальную подготовленность в области гуманитарных, естественнонаучных дисциплин и базовых видах двигательной активности.

Список литературы

1. Аксарина И.Ю. Некоторые особенности современной стратегии в подготовке специалистов по физической культуре и спорту в условиях модернизации высшего образования / И.Ю. Аксарина // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: Сборник материалов Международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2015. – С. 66–68.

2. Мосина Н.В. Подходы к формированию профессиональной компетенции будущих специалистов физической культуры в системе высшего профессионального образования / Н.В. Мосина. – М.: Социально-гуманитарные знания, 2007. – №1. – С. 25.

3. Подкорытова Е.В. Особенности выраженности мышечной массы в составе тела спортсменов различных специализаций, проживающих и тренирующихся в условиях Среднего Приобья / Е.В. Подкорытова, Н.В. Черницына // Сборник статей III международной научно-практической конференции / Министерство образования и науки Российской Федерации, ГОУ ВПО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина», Управление образования и науки Тамбовской области. – 2011. – С. 215–220.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)