

Зиганишина Ирина Владимировна

ВОСПИТАТЕЛЬ

МАДОУ «ЦРР – Д/С №387»

г. Казань, Республика Татарстан

В ДЕТСКИЙ САД БЕЗ СЛЁЗ

***Аннотация:** в статье отмечено, что, когда ребёнку ближе к трём годам, каждая мама переживает, как же он пойдёт в детский сад. По мнению автора, переживаний можно избежать, начав посещать занятия в адаптационной группе «Рядом с мамой» вместе с ребенком. Именно рядом с мамой или папой ребёнку не страшно и комфортно находиться среди незнакомых людей и адаптироваться в незнакомой обстановке. Безболезненно малыш привыкает и начинает общаться с другими детьми и взрослыми.*

***Ключевые слова:** адаптация ребенка, условия детского сада, группа развития, технология педагогической системы, Мария Монтессори.*

Когда ребёнку ближе к трём годам, каждая мама переживает, как же он пойдёт в детский сад? И вот настало время, и она ведёт его первый раз в садик! Приводя каждый день, плачущего ребёнка, она думает, ну, когда же он привыкнет? У ребёнка истерики и мама с папой тоже очень переживают.

Всего этого можно избежать или смягчить переживания всех! Если в младенческом возрасте, а именно с 8 месяцев, мамочка начнёт посещать с ним занятия в адаптационной группе «Рядом с мамой» как в нашем Центре развития ребенка – детский сад №387! Именно рядом с мамой или папой ребёнку не страшно и комфортно находиться среди незнакомых людей и адаптироваться в незнакомой обстановке. Безболезненно малыш привыкает и начинает общаться с другими детками и взрослыми. Ребенок не просто привыкает ко всему новому, он начинает развиваться – развиваться по особой методике. Наиболее подходящая, интересная и современная, на наш взгляд, в настоящее время – это технология педагогической системы Марии Монтессори.

Монтессори-образование даёт малышу возможность развить интерес к познанию окружающего мира, получить социальный опыт, соответствующий его развитию, воспитать самостоятельность, силу воли, чувство порядка, умение делать выбор и принимать решение, благодаря специально созданному дидактическому Монтессори-материалу.

М. Монтессори осуществила переворот в представлениях о возможностях и способностях детей младшего возраста.

«Чтобы воспитывать ребёнка – надо его знать, чтобы его знать – надо за ним наблюдать, а, чтобы за ним наблюдать – надо дать ему свободу»- такой вывод сделала М. Монтессори и с ним нельзя не согласиться.

Только когда малыш занят важной для него деятельностью, можно увидеть, как проявляется его личность, а, наблюдая за большим количеством детей, сделать выводы о закономерностях их развития. Так постепенно, в ходе экспериментов с дидактическим материалом и наблюдений за детьми сформировалось, то, что сегодня принято называть методом Монтессори. В этом смысле её метод не имеет никакого отношения к многочисленным технологиям раннего развития, потому что развитие имеет свои законы, которые нельзя нарушать, и свой темп, который опасно форсировать.

Цель метода Монтессори это свобода и дисциплина, развитие творчества и ответственность. По её мнению, основа *развития мышления и речи* – это мелкая моторика, это её слова «интеллект находится на кончиках пальцев». Все игры Монтессори основаны на аккуратности и точности движения пальцев. Другими словами, дайте ребёнку свободу действий, развивайте мелкую моторику, тем самым Вы даёте благодатную ниву для *развития памяти, интеллекта, речевых способностей* и умения творить.

С помощью *методики Монтессори* ребёнок развивает мышление (творческое и логическое), внимание, память, воображение, моторику и т. д.

Основа *методики Монтессори* – свобода. Основные принципы – игровая форма обучения и самостоятельное выполнение упражнений. Родителям предлагается помогать, не мешая. Подход к ребёнку во время обучения – индивидуален.

«Помоги мне сделать это самому» – вот принцип занятий системы Монтессори. Достичь этой цели помогает «подготовленная среда», в основе которой лежит дидактический материал, предлагающийся в определённой логической последовательности, с учётом освоения предшествующего материала, что позволяет каждому ребёнку выявлять и развивать свои способности по своему плану, в своём темпе.

Другое дело, что темп у каждого ребёнка свой и проблема педагогики в том, чтобы устранить препятствия и создать безопасные условия для развития малыша. В этом суть метода Монтессори, которую можно передать одной ёмкой фразой: «Свободная работа ребёнка в специально подготовленной среде».

Особое место в подготовленной среде занимает уникальный дидактический материал. Отличительной особенностью дидактического материала М. Монтессори является возможность самоконтроля. Она позволяет ребёнку самому увидеть, насколько успешно он справился с работой. От простого к сложному, от конкретного к абстрактному – по такому принципу должен использоваться материал.

Методику Марии Монтессори часто называют средовой. То есть специально подготовленная и созданная взрослыми развивающая среда занимает едва ли не решающую роль в жизни ребенка, буквально с первых дней его появления на свет. С помощью зрения, слуха, тактильных и вкусовых ощущений ребенок впитывает все, что его окружает. Его разум работает как сложная впитывающая система. Это означает, что не только профессиональным педагогам необходимо со вниманием относиться к проектированию специально подготовленной для их воспитанников развивающей среды, но и обычным родителям, в доме которых появились малыши стоит подумать, как организовать пространство их жизни с наибольшей пользой.

Развитие ребенка до трех лет происходит невероятно интенсивно. В этот период он проходит путь от младенца, который умеет только есть и спать, до самостоятельно бегающего, любопытного и интересно рассуждающего маленького человека.

Дидактические Монтессори-материалы, с помощью которых проходит обучение – это некий симбиоз учебных пособий и развивающих игр. Причём они изготовлены из натуральных материалов, а их дизайн не меняется вот уже более ста лет.

Ребенок сам выбирает зону и конкретный Монтессори-материал, с которым хочет работать. Если малыш очень мал, то мама сама может подвести или предложить какой-либо материал. Малыш может работать один или с другими детьми, этот выбор он тоже делает обычно сам. Ребенок работает в собственном темпе, в методе Монтессори нет соревнования. Педагог-Монтессори помогает ребёнку организовать свою деятельность, раскрыть потенциал, он не сидит за столом, а проводит время в индивидуальных занятиях с детьми. Именно поэтому метод Монтессори исключает скуку у детей в группе.

Занятия в группе «Рядом с мамой» проводятся в виде игры, взрослый показывает ребёнку, как использовать предметы и материал, их название, объясняет производимые действия и показывает наглядно весь процесс. При этом действия медленные и аккуратные, потому, что малыш начинает всё это повторять. После окончания показа, ребенок играет сам, а взрослый не вмешивается в процесс его игры. Если нужно поправляет, но не помогает! По окончании игры, игрушки или материал обязательно нужно убрать вместе с ребенком. Так мы его приучаем к порядку!

Методика Монтессори уделяет особое внимание коллективным играм и заданиям, помогающим освоить навыки общения, а также освоению бытовой деятельности, что способствует развитию самостоятельности.

Родителей, которые привели своих детей в группу «Рядом с мамой», мы информируем, что в первые годы жизни ребёнок обладает естественным стремлением к движению, он хочет перемещать своё тело в пространстве, чтобы ближе познакомиться с окружающими его вещами и уметь осмысленно обращаться с ними. Он находится в сенситивном периоде развития точности движений. В раннем возрасте (1 год – 3 года) преобладает предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и

веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. Мы считаем, что данная информация важна и каждый молодой родитель должен ею воспользоваться и в домашних условиях. Задача педагога помочь родителям и ребёнку организовать свою деятельность так, чтобы творческий потенциал получил максимальное развитие: Монтессори-среду можно создать и дома. Её особенностью является то, что именно в ней ребенок сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности, однако, занимаясь дома, у ребёнка отсутствует возможность общения со сверстниками.

Посещая занятия адаптационной группы «Рядом с мамой», малыш не только развивается умственно и физически, но и безболезненно не вредя психологическому здоровью привыкает к детскому саду и учится общаться со сверстниками. Всё это так проходит потому, что мама или папа находится с ним рядом, не оставляя его одного среди незнакомых людей и в незнакомой обстановке! Проходят месяцы, малыш подрастает, привыкает и к трём годам готов к детскому саду!

Список литературы

1. Дмитриева В.Г. Методика раннего развития Марии Монтессори. – М., 2011.
2. Дмитриева В.Г. Самые популярные методики раннего развития малыша. – М.; СПб., 2010.
3. Мария Монтессори. Дом ребёнка. Метод научной педагогики. – Гомель, 1993.