

УДК 101.1

DOI 10.21661/r-114475

Г.В. Баранов

ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ФИЛОСОФИИ РОССИИ

Аннотация: в данной статье исследуется основное содержание проблем и достижений философии России на начальной стадии её истории; характеризуются актуальные достижения российской философии в их значении для современной гуманитарной культуры.

Ключевые слова: философия, гуманитарная культура, история философии, древнерусская философия.

G.V. Baranov

FEATURES OF FORMATION OF PHILOSOPHY OF RUSSIA

Abstract: in article the main content of problems and achievements of philosophy of Russia on initial stage of its history is researched; urgent achievements of the Russian philosophy in their value for modern humanitarian culture are characterized.

Keywords: philosophy, humanitarian culture, philosophy history, Old Russian philosophy.

Философия России, или российская философия занимает значительное место в российской гуманитарной культуре. Существует множество авторских исследований проблематики российской философии разных периодов её развития с разной степенью адекватности и полноты знаний, например [1–3]. По мнению автора статьи: «Российская философия, или русская философия – исторический тип философии, существующий с XI века по настоящее время в системе русскоязычной культуры» [4, с. 116; 5, с. 126].

Российская философия возникает исторически поздно, но за короткий срок вышла на уровень мировой значимости. Национальность философа не имеет для русской философии значения. В составе российской философии представлены

концепции философов различных направлений и парадигм: православная философия и светская атеистическая философия, российская философия периодов традиционного феодального общества, капитализма и социализма, современного постиндустриального общества. Содержание основных концепций философов России представлено в форме философских практикумов Г.В. Баранова [6–9].

Периодизация эволюции российской философии: I период – XI–XVII века – становление русской философии на основе византийской православной культуры; II период – XVIII век – первая четверть XIX века – формирование российской философии на основе усвоения западноевропейской культуры; III период – вторая четверть XIX века – начало XX века – прогрессивная эволюция в многообразии парадигм, гипотез и концепций; IV период – XX–XXI века – эволюция российской философии на уровне международных стандартов.

Период XI–XVII века – становление российской философии, связанное с принятием информации византийского (восточного) варианта христианства [10; 11].

По мнению специалистов, период становления российской философии в XI–XVII вв. необходимо обозначить термином «древнерусская философия». Основным существенным признаком содержания понятия древнерусской философией, учитывая критерий исторических фактов, является знание о множестве концепций и мыслей, гипотез и художественных образов, содержащихся в текстах, памятниках архитектуры и искусства российского государства в период XI–XVII веков.

Основной метод изложения философских знаний данного периода был метод художественного творчества, или – платоновский метод, сократовский метод, эстетический способ философствования. Для художественного метода выражения мировоззренческих философских и иного класса мыслей существенны не логически организованные точные понятия [12, с. 26–27], а абстрактные информационные «духовные» смыслы (значения).

По критерию фактов «духовность» смыслов первых текстов российской философии сводилась к популяризации в формирующейся информационной культуре России текстов и содержания византийской (восточной) христианской культуры. В частности, первые специалисты по информационной культуре России приезжали на работу из Болгарии, Греции и иных регионов Юго-Восточной Европы. По мнению специалистов, первые существенные философские мысли предложил в первой половине XI в. древнерусский мыслитель-священник, известный под именем Илларион, прибывший на работу в древнерусское государство из Болгарского царства (Болгарии).

В период 1037–1050 гг. священник Илларион написал статью «Слово о законе и благодати». Содержание данной статьи Иллариона посвящено публицистическому изложению незначительной ценности юридического закона и высокой ценности «благодати» в её византийском христианском значении, а также положительной оценке распространения византийского христианства на территорию Древнерусского государства. Специалисты по истории российской философии оценивают Иллариона «первым философом России». Илларион впервые обосновал в информационной культуре России гипотезы философии ценностей и философии общества: истинная религиозная вера – это византийский вариант христианства; Древнерусское государство должно быть самодержавной (княжеской) и восточной (византийской) христианской.

Для периода становления российской философии характерны первые тексты философии политики, государства и права [13; 14]. В частности, в XV веке была создана философская политическая концепция (доктрина, теория) «Москва – Третий Рим». Разработчики концепции – митрополит Зосима, монах (старец) Филофей. Митрополит Зосима в 1492 г. предложил гипотезу о перемещении центра истинных государственности и религиозной веры из столицы Византии – г. Константинополь (Царьград) – в столицу России – г. Москва. Доказательство и обоснование концепции произвёл монах (старец) Филофей в статьях («посланиях»), названных «Филофеев цикл» и опубликованных в период 1520–1530 годов.

Концепция «Москва – Третий Рим» – система утверждений и доказательств о единстве православия и Российского государства как единых фундаментальных формах поддержания истинной религии в культуре человечества. Эта концепция относится к философии политики, т.к. её смысл политический – доказать, что самодержавие России вечно, абсолютно полезно для народа; оно существует вместе с религией православия; по отношению к миру европейской культуры Россия и православие есть лидеры истинной религии и истинной правды жизни. «Первый Рим» – г. Рим в Римской Империи, в котором в IV веке христианство было признано официальной, а затем – единственной государственной религией. «Второй Рим» – это город Константинополь (Царьград) в Византии, уничтоженный в 1453 г. в результате победы турецкой армии в войне с государством Византийской империи.

В период становления российской философии создаются тексты по проблемам гносеологии и логики [15; 16], происходит совершенствования системы образования. В 1687 г. создаётся первое в России высшее учебное заведение с названием «Славяно-греко-латинская академия». Первый российский вуз находился в г. Москве в специально построенном здании. В созданном вузе впервые в России началось преподавание философии в течение трёх лет на уровне высшего класса. В первом российском вузе учебные дисциплины преподавались на греческом и латинском языках на трёх уровнях: низший класс, средний класс, высший класс. Первыми руководителями и преподавателями первого вуза России в течение 1687–1694 гг. были греческие монахи братья Иоаникий и Софроний Лихуды; они получили образование в Падуанском университете в Италии и приехали на работу в Россию в 1685 г. До основания Московского университета в 1755 г. Славяно-греко-латинская академия была единственным вузом России, где преподавалась философия. В 1814 г. академия получила название – Московская духовная академия и переведена на территорию Троице-Сергиевой лавры.

Выпускник Славяно-греко-латинской академии Пётр Постников был послан на двухгодичную учёбу в Падуанский университет и после его окончания в

1694 г. получил учёную степень доктора философии. П.В. Постников является первым российским доктором философии.

В период становления российской философии были определены её основные проблемы: социальная обусловленность гуманитарной культуры [17; 18], уникальность человека [19; 20], смысл цивилизации [21; 22].

Список литературы

1. Баранов Г.В. Философия: Учебно-методическое пособие для вузов. – Омск: Агентство Курьер, 2002. – 291 с.
2. Баранов Г.В. Исторические типы философии: Учебное пособие. – Омск: ОмГАУ, 1995. – 76 с.
3. Баранов Г.В. Фактор философии в культуре общества / Г.В. Баранов // Гуманитарные науки: Коллектив. науч. монография / Под ред. Н.Р. Красовской. – М.: Изд. Интернаука, 2016. – Т. 1. – Глава 2. – С. 30–46.
4. Баранов Г.В. Философия в культуре: Монография. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2015. – 280 с
5. Баранов Г.В. Философия: словарь понятий: Учебное пособие. – 3-е изд., доп. – Омск: Сфера, 2004. – 163 с.
6. Баранов Г.В. Практикум по философии: часть 1: Учебное пособие. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2011. – Т. 1. – 372 с.
7. Баранов Г.В. Практикум по философии: часть 2: Учебное пособие. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2011. – Т. 2. – 360 с.
8. Баранов Г.В. Проблема бытия в философии: практикум: Учебное пособие. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2013. – 160 с.
9. Баранов Г.В. Проблема познания в философии: практикум: учебное пособие. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2013. – 140 с.
10. Баранов Г.В. Культурология: понятия, мыслители, тексты христианской культуры: Учебное пособие. – Омск: ВПО ОГИ, 2003. – 284 с.
11. Баранов Г.В. Религиоведение: направления, организация, деятельность в христианстве: словарь: Учебное пособие. – Омск: ВПО ОГИ, 2003. – 288 с.
12. Баранов Г.В. Логика: Учебное пособие. Омск, 2002. – 200 с.

13. Баранов Г.В. Философия политики, государства и права: практикум: Учебное пособие. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2012. – 260 с.
 14. Баранов Г.В. Философия политики: практикум. – Мюнхен: AVM, 2013. – 262 с.
 15. Баранов Г.В. Проблема познания в философии: практикум: Учебное пособие. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2013. -140 с.
 16. Баранов Г.В. Философия познания: практикум. Мюнхен, 2013. 266 с.
 17. Гуманитарность и социальность: актуальные проблемы: Колл. монография / Г.В. Баранов, В.В. Карпов, О.В. Фрик [и др.] / Гл. ред. Г.В. Баранов. – Мюнхен: AVM, 2013. – 196 с.
 18. Баранов Г.В. Ценность в культуре // Успехи современной науки и образования. – 2016. – №7. – Т. 5. – С. 39–41.
 19. Баранов Г.В. Человек как проблема в философии // Международный научно-исследовательский журнал. – 2016. – №5 (47). – Ч. 2. – С. 83–85.
 20. Баранов Г.В. Факторы философии и мировоззрения в бытии человека // Успехи современной науки. – 2016. – №6. – Т. 4. – С. 55–58.
 21. Баранов Г.В. Цивилизационные функции философии // Вестник Омского университета. – 2015. – №2. – С. 105–107.
 22. Баранов Г.В. Функции философии в культуре глобализирующегося человечества // Международный научно-исследовательский журнал. – 2015. – №2 (33). – С. 36–38.
-

Баранов Геннадий Владимирович – д-р филос. наук, профессор кафедры «Общественные науки» Омского филиала ФГОБУ ВО «Финансовый университет при Правительстве РФ», Россия, Омск.

Baranov Gennady Vladimirovich – doctor of philosophical science, professor of the Department «Social Sciences» Omsk Branch of FSBEI of HE “Financial University under the Government of the Russian Federation”, Russia, Omsk.
