

**Джамирзе Аслан Байзетович**

бакалавр, магистрант

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
аграрный университет им. И.Т. Трубилина»

г. Краснодар, Краснодарский край

## **ОБСТОЯТЕЛЬСТВА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ДОКАЗЫВАНИЮ ПРИ РАССЛЕДОВАНИИ МАССОВЫХ БЕСПОРЯДКОВ**

***Аннотация:** в работе отмечено, что в основу методики расследования любого преступления составляет обстоятельства, подлежащие доказыванию, их тщательный анализ позволяет повысить результативность расследования.*

***Ключевые слова:** массовые беспорядки, доказательства, доказывание.*

Расследование массовых беспорядков имеет свой предмет доказывания т.е. совокупность обстоятельств о преступном деянии. Это обуславливает методы и принципы сбора, систематизации, обработки информации о закономерностях организации, осуществления расследования массовых беспорядков. Собранная информация используется при разработке частных криминалистических методик, что предопределяет предмет доказывания.

Чтобы установить факт совершения массовых беспорядков, выявить обстановку распространения массовых беспорядков, отдельные эпизоды и конкретные действия, выполняемые отдельными лицами.

Сведения об обстановке совершенного преступления включают в себя данные о начале и окончании массовых беспорядков [3].

Вторая группа данных касается обстоятельств того отдельного эпизода (или нескольких эпизодов), участие в котором вменено обвиняемому. Они включают сведения о конкретном месте и времени его совершения. Третья группа включает в себя конкретные эпизоды массовых беспорядков и содержит сведения о призывах толпы к совершению погромов, разорению домов, уничтожению имущества и поджогов.

Как правило, на практике следователям не удается установить и описать обстоятельства отдельных эпизодов массовых беспорядков с необходимой детализацией действий их отдельных участников. Роли подозреваемых при организации массовых беспорядков также трудно распределить. Кроме того, затруднения возникают при получении доказательств совершенных в ходе массовых беспорядков преступлений [2].

Объектом криминалистических исследований всегда служит функциональная сторона противоправной деятельности, составляющая механизм преступления. Механизм преступления – это сложная, многокомпонентная, динамичная система, состоящая из действий субъекта преступления.

Механизм преступления определенные закономерности формирования и развития. Каждый этап формирования связан с определенными процессами взаимодействия участников преступления между собой и с окружающей средой, что составляет следы преступления.

Начальный этап массовых преступлений связан с подыскиванием и приспособлением средств для совершения преступления. Роль организатора на данной стадии особенно важна. Подготовка, как правило, складывается из таких действий как склонение к участию и подготовка орудий преступления.

Данные действия заключаются в приобретении и приспособлении средств совершения преступления, создание условий преступления и устранение препятствий к совершению преступления [4].

На данном этапе важна и роль потерпевшего, его виктимность, которая обуславливает его становление жертвой преступления. При массовых беспорядках потерпевшими становятся участвующие в беспорядках, а также люди оказавшиеся на месте преступления. Организаторы массовых беспорядков осознавая факт столкновения толпы с сотрудниками органов, охраняющих общественный порядок, отходят в конец толпы, уступая место в первых рядах другим рядовым участникам.

***Список литературы***

1. Белкин Р.С. Криминалистическая энциклопедия. – М., 2000. – 334 с.
2. Винников А.Я. Методика расследования преступлений, совершаемых на почве национальной или расовой вражды или ненависти / А.Я. Винников, Н.М. Гиренко, О.Н. Коршунова, А.В. Леухин, Е.Б. Серова; под общ. ред. О.Н. Коршуновой. – СПб., 2012.
3. Багмет А.М. Особенности назначения судебных экспертиз при расследовании массовых беспорядков // Эксперт-криминалист. – 2012. – №3. – С. 2–4.
4. Девятьяров М.В. К вопросу о понятии криминалистического обеспечения раскрытия и расследования преступлений // Российский следователь. – 2010. – №22. – С. 2–5.