(cc) BY

Власова Ольга Васильевна
студентка
Филиппова Елена Александровна
студентка
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный
педагогический университет им. В.П. Астафьева»
г. Красноярск, Красноярский край

АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К ПОНЯТИЮ «ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО»

Аннотация*: в статье рассматриваются наиболее популярные трактовки понятия «воспитательное пространство».*

Ключевые слова*: воспитательное пространство, анализ подходов к понятию, образовательная сфера.*

Понятие «пространство» в педагогическую сферу пришло из точных наук, обозначая большое количество объектов и расстояние между ними. Философы представляют пространство как форму быта. Оно определяет отношение между участниками пространства, определяет порядок их расположения и характеризует все формы движения. Вопросу воспитательного пространства уделено очень много внимания многих исследователей образовательной сферы.

Понятие «воспитательное пространство» возникает в обороте во второй половине прошлого века, в связи с экспериментами в создании социально-педагогических комплексов. На понятие «воспитательное пространство» обращают внимание многие авторы: И.Г. Николаев, А.В. Гаврилин, Н.Л. Селиванова и другие.

В трудах А.В. Гаврилина данное понятие подразумевается, как многомерное и полифункциональное образование, с помощью которого проявляется влияние абсолютно всех условий воспитания и иных пространств (природоохранного, информационного, просветительного, социокультурного и пр.) на процедуру развития, формирования и самореализации личности. Разглядывая это

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

понятие равно как идеальный объект, А.В. Гаврилин определяет его как временное сплетение источников энергии, способных гарантировать формирование персоны в согласовании с установленными целями. При непосредственно фиксированных, установленных извне (откалиброванных) целях обучения взаимоотношения в воспитательном пространстве носят властную форму и ориентированы на передачу фиксированного социокультурного наследства (в виде познаний, умений и способностей) и на подготовку к бытию [3].

В трудах Н.Л. Селивановой замечается, то что под рассматриваемым понятием возможно подразумевать динамическую сетку взаимозависимых педагогических мероприятий, сосредоточиваемую стремлениями общественных субъектов разного значения (общественных и личных) и способную представить интегрированным условием индивидуального формирования человека – и зрелого, и малыша [2].

По мнению И.Г. Николаева воспитательное пространство обусловливается равно как установка и исход цельного обучения детей и молодых людей в сфере города. Данное понятие подразумевается И.Г. Николаевым, равно как итог полезной общественно-преподавательской работы творческого и интеграционного характера.

Рассматриваемое понятие имеет следующие признаки:

1) целостность, которая представляет собой результат гетерогенности как компонентов воспитательского пространства, так и взаимосвязей между ними и гарантирует продуктивность воздействия воспитательного пространства на индивидуума;

2) следствие дифференциации (т.е. определение задач и функций каждой составляющей воспитательного пространства) и интеграции (связи абсолютно всех компонентов в один единое);

3) наличие общей преподавательской концепции, направленной на ценности гуманистического воспитания;

4) реализация личностно-деятельностных, системно-ролевых технологий;

5) содержание образовательных услуг (их нужным многообразием);

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

6) качество осуществлении данных услуг (они обязаны отвечать высокому уровню нынешних образовательных технологий, что гарантируется концепцией аттестации образовательных учреждений и лицензирования);

7) возможность получения образовательных услуг (объем платы, материально-техническое обеспечение и др.);

8) наличие и развитие культурных признаков во всех сферах жизнедеятельности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что рассматриваемое понятии имеет множество трактовок, но в своей сущности подразумевает многоуровневое обучение, состоящее из семи уровней (частей): деятельный, коммуникативный, сравнительный, информационный, чувствительный, общественно-предметный, природоохранный.

Список литературы

1. Григорьев Д.В. Событие воспитания и воспитание как событие [Электронный ресурс] / Д.В. Григорьев. – Режим доступа: http://www.lexed.ru/pravo/journ/0107/grig.doc (дата обращения 29.03.17).

2. Караковский В.А. Воспитание? Воспитание. Воспитание! / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – №3.

3. Стратегия воспитания в образовательной системе России: подходы и проблемы: Монография / Р. Н. Азарова (Вандяк) [и др.]; под общ. ред. И.А. Зимней; М-во образования и науки Рос. Федерации, Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издат. сервис, 2016. – С. 475.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)