(cc) BY

Меньшикова Анна Андреевна
аспирант
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский
Томский государственный университет»
г. Томск, Томская область

УСТАНОВЛЕНИЕ ДЕТЕРМИНИСТСКИХ СВЯЗЕЙ В СТРАТЕГИЯХ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНОГО И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЦЕССА

Аннотация*: статья посвящена решению проблемы образования неэффективных методов организации стратегии преподавания и научно-исследовательской деятельности и методам ее преодоления. Разработан способ формирования связей, способствующий эффективному продвижению процессов и наращиванию исследовательского и профессионального потенциала. Подчеркивается положительный характер свойств системы.*

Ключевые слова*: методология, детерминизм, индетерминизм, онтология, стратегия, преподавание, эффективность.*

Детерминизм как универсальный способ образования связи обусловленности и зависимости привлекал внимание философов и исследователей [1–6]. Практическое применение этой связи не было осознанно в образовательном процессе как форма стратегии планирования и конструктивной деятельности.

Начало продуктивной деятельности установлено в плане продуцирования семантических связей метафорического характера. Необходимо «прислушиваться» к словам, разнообразить монотонный ход времени. Обратим внимание на о, что в памяти учащихся задерживаются нестандартные феномены. Это проявление следует заложить в основание стратегии организации процесса обучения и научного исследования.

Из множества метафор имеет смысл остановиться на семантике потока. Образ, связанный в первую очередь с водной стихией не вызывает негативных ассоциаций. Напротив, бодрое движение интенсивной воды ободряет, привлекает к себе внимание. В наиболее интенсивной форме это понятие отражает понятие

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

силы – положительного качества, способного послужить потенциалом многим свершениям. Полноценность ощущений – положительное качество, которое вызывает метафора потока в образовании и научной деятельности. Антитезой потока в таком случае оказывается струйка. Малое количество воды, приближенное к последовательности капель, в естественной природе может оказаться живописной. Однако как метафора интенсивности малая доля отражает недостаточность. Горе тому студенту, оценка которого вызывает такие ассоциацию. Невинная детская игра может иметь чудовищные масштабы бедствия, если обратиться к стороне профессионального образования. Полное отражение состояния неэффективности, лишний раз доказывающий, что избыточность информации и практик лучше, чем недостаток. Конечно, применимо к цифровой среде, поток может иметь гибельное значение, но его свойства как нельзя более точно отражают онтологическую связь явлений и семантики понятий.

Водопад как частное проявление потока, например, не имеет культурологической и символической нагруженности. Только некоторые ассоциации и воспоминания, полученные визуальным путем через знакомство с картиной передают некоторые полезные «импульсы». Например, укрытие как состояние учащегося приносит положительные плоды. Визуальные образы, связанные с явлением реальности, имеют некоторое преимущество, нежели символические концепты. Это становится понятным при взгляде на картины водопада. Маленькая шумная строя воды в Альпах не идет ни в какие сравнения с водной системой южноамериканской Игуасу. Степень и свойства в метафорах намного важнее концептов. Существующие аналогии необходимо корректировать благодаря качественным проявлениям. Как и в случае с водопадами, в образовательном процессе все решает системность. Путь к успеху также зависит от системности. Интенсивность значения для формирования метафорических ассоциаций намного важнее, че физические свойства объекта. Именно поэтому ассоциации, вызванные метафорой водопадов отличаются от ассоциаций, формируемых образом моря или мотивом дождя.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Море как проявление стихии, имеет давнюю традицию, в принципе связанную с образованием. Выпускникам средних школ обычно желают «Счастливого плавания!». Поэтому образ корабля, подобно древним скандинавским мотивам оказывается актуальным и в современной жизни. С кораблем самое главное, чтобы он не утонул, а на море не желательно появление шторма, потрясений. Плавание и путь, дорога к звездам выражает самое благое значение. Звезды никогда не вызывают негативных ассоциаций. Не случайно мы вспоминаем образы помощников, оказывающих поддержку, готовых протянуть руку помощи. Такие помощники постоянно фигурируют в сказках. В случае с метафорами формируются тождественные аналогии.

Список литературы

1. Вероятность и ее приложения / Отв. ред. А.К. Ляху. – Кишинев: Штиинца, 1990. – 97 с.

2. Детерминизм и современная наука / Отв. ред. А.С. Кравец. – Воронеж: Изд-во Воронежского ун-та, 1987. – 172 с.

3. Гнеденко В.В. Курс теории вероятностей. – М.: Эдиториал УРСС, 2001. – 318 с.

4. Кравец А.С. Вероятность и системы. – Воронеж, 1970.

5. Купцов В.И. Детерминизм и вероятность. – М.: Изд-во полит. лит., 1976. – 256 с.

6. Лаплас. Опыт философской теории вероятностей. – М.: Типо-литография Т-ва И.Н. Кушнерев и К*, 1908. – 210 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)