

Меньшикова Анна Андреевна

аспирант

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский

Томский государственный университет»

г. Томск, Томская область

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Аннотация: в статье приводится апробация интерактивных методов проведения исследовательской деятельности, раскрывается использование философии детерминизма и его альтернативы в случаях успешной реализации заявленной программы.

Ключевые слова: методология, детерминизм, индетерминизм, онтология, эпистемология, методология.

Аллегорические образы всегда сопровождали все существующие идеи в качестве ситуативных иллюстраций. Специфические символические образы, связанные с литературой и, шире, культурой, образуя определенный характер связи, выводящий основания детерминизма [1–5].

Проявления особенностей символических образов типа цветка отражает центрированное выражение объекта, подлежащего некоторым преобразованиям. Субъект образовательного процесса и научной деятельности должен в таком случае ощущать свое особое положение. Это оказывается полезным для мотивированности и выработки инстинкта ответственности.

Характерный образ коня – верного спутника, от которого зависит удача того или иного предприятия – точка опоры и надежды субъекта. Насколько лошадь выдержит, настолько ездок преуспеет. Причем, именно на это животное обрушивается большая часть неприятностей и трудностей. Поэтому, субъекту следует выбирать спутника и предметы, которые их окружают. Выбирая пищущее средство, следует отдать предпочтение качественному отечественному или европейскому карандашу, нежели некачественному китайскому. Субъекту

образовательного и научного процесса, проводящему большое время за монитором компьютер, следует уделять большое внимание форме клавиатуры. Плоская клавиатура оказывается лучшим выбором. Объемные клавиши значительно замедляют ритм набора. От частого их использования болят пальцы.

Не случайно чернила и лист бумаги оказываются символом бессмертия, преодоления земного, борьбой со старостью и возможностью остаться в памяти веков. Теоретический уровень нельзя недооценивать. Занимаясь обширной исследовательской работой, нужно помнить, что теоретический уровень избежать не получится. Рекомендуется создавать планы, записывать все подручными средствами, поскольку с позиции прагматики физики это оказывается более эффективным. Выполнение заданий через запись и письменное фиксирование оказывается как никогда действенным в ситуациях, когда электронные носители рушатся, оказываются ненадежными. Субъекту следует учиться принимать в первую очередь материальные носители, а не цифровые, поскольку сила отталкивания, распространенная в физическом мире, способствует эффективной работе по причине системной работы организма.

Вывод негативных последствий всегда оказывается предостережением. Не следует обращать внимание на их антропоморфные источники. Надеяться в любом случае приходится на себя. Приемы, распространенные в современном образовании, обращают внимание на то, что соавторство в исследовательских работах не приносит ощутимых плодов, кроме понижения рейтинга и опозданий во времени из-за несогласованности индивидуальных ритмов. Объекты вещного мира могут оказать услугу в подготовке работы субъекта. Особенность работы заключается в том, что материальный мир позволяет удерживать баланс между материальным и идеологическим, сосредоточить внимание, не абстрагироваться в хаотичное движение мыслей. Материально выступает в данном случае полезным гармоничным дополнением идеального. Часто взгляд на вещи наводит на мысль, вызывает спонтанные ассоциации. Подобно тому, как у каждой вещи есть история, взгляд на вещи позволяет развивать сюжеты, углублять анализ, пользоваться возможностями ассоциативной связи. Украшения, в особенности пояса и

ожерелья, напоминают о тесной связи и зависимости некоторых элементов реальности от внешних, часто нежелательных, обстоятельствах. Достаточно вспомнить, насколько судьбоносными и роковыми оказывались пояса богинь в древних мифологиях. Преодоление проблемы отождествляется с возможностью преодолеть влияние неблагоприятного предмета, снять его, относиться к украшению как к бремени. Известны легенды о проклятых кладах, сокровищах. Проклятые медальоны «лежат» тяжким грузом на сердце. Вообще, украшения, имеющие отношение к шее, нельзя рассматривать как положительные символы. В основном они становятся аллегорией тяжелого груза. С другой стороны, украшения оказываются психологическим стимулом, отмечающим заслуги, способствующим поддержанию ритма и энтузиазма, заинтересованности. Такова функция орденов и медалей. Украшение как предмет может выполнять функцию цели, воплощенной в материальном носителе. Сокровища часто сулят захватывающее приключение, гармонизаторскую подготовку субъекта к выполнению задач.

Список литературы

1. Вероятность и ее приложения / Отв. ред. А.К. Ляху. – Кишинев: Штиинца, 1990. – 97 с.
2. Детерминизм и современная наука / Отв. ред. А.С. Кравец. – Воронеж: Изд-во Воронежского ун-та, 1987. – 172 с.
3. Гнеденко В.В. Курс теории вероятностей. – М.: Эдиториал УРСС, 2001. – 318 с.
4. Кравец А.С. Вероятность и системы. – Воронеж, 1970.
5. Купцов В.И. Детерминизм и вероятность. – М.: Изд-во полит. лит., 1976. – 256 с.