

Камалеева Зулъхижа Султановна

студентка

Научный руководитель

Ашрапова Алсу Халиловна

канд. филол. наук, доцент

Институт филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

ТЕКСТ КАК ОПОРА ДЛЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

***Аннотация:** в статье рассматривается такое понятие как монолог – неповторимый способ выразить свои мысли. Как утверждает автор, составлять монологи на иностранном языке сложнее из-за отсутствия связности текста, что возможно решить с помощью поэтапного деления процесса подготовки к составлению текста. В статье представлены четыре уровня работы над текстом, помогающие сформировать общий план работы, в результате чего формируется устойчивый навык связной монологической спонтанной речи.*

***Ключевые слова:** монолог, уровни работы над текстом, построение монологической речи.*

Построение монологов очень трудоёмкий процесс, так как он нацелен на слушателя. В ходе рассказа говорящему нельзя терять нить повествования и связь как между микротемами, так и основной темой выступления. Изучение иностранных языков позволяет нам делиться мыслями на разные темы и увеличивает аудиторию слушателей. Самое главное в построении монолога сохранить её связность, чтобы слушателю было понятно и приятно воспринимать информацию.

В словаре методических терминов и понятий дано такое определение связной речи. «Связная речь – это деятельность говорящего, процесс выражения

мысли. Текст, высказывание, продукт речевой деятельности. Раздел методики развития речи» [1, с. 270].

В ходе изучения материала для нахождения эффективного метода формирования связной речи можно привести работы педагога и методиста, доктора педагогических наук, профессора Московского государственного педагогического института имени В.И. Ленина Г.Г. Городиловой. По её мнению, в ходе формирования поэтапного связного высказывания, стоит обратить внимание на четыре уровня работы над текстом. А именно, содержательно-логический, языковой, речевой и коммуникативный [2, с. 206].

Содержательно-логический уровень представляет собой реализацию таких умений обучающегося как:

- умение членить текст на смысловые части;
- умение озаглавливать смысловые части текста;
- умение составлять план;
- умение определять основную мысль текста;
- умение выделять главную от второстепенной информации;
- умение составлять вопросы к тексту;
- умение отвечать на вопросы по тексту;
- умение выявлять логическую последовательность взаимосвязанных предложений в тексте;
- умение логически организовать предложения в составе текста;
- умение использовать необходимые композиционные элементы в составлении микротекста.

Так можно отметить, что на первом уровне обучающийся получает общую основную информацию о тексте, о его содержании, может составить краткий план текста для дальнейшего пересказа или сжатого устного изложения.

Языковой уровень представляет собой реализацию таких умений и навыков обучающегося как:

- нахождение средств связи между предложениями в микротексте;

- выбор или подбор нужных средств обеспечения связности между предложениями в микротексте;
- замена повторяющихся слов нужными средствами связи.

На втором этапе происходит более детальное изучение текста, для передачи точного содержания. Обучающийся внимательно изучает с помощью каких средств выражены связи в тексте. Таким образом обучающийся не просто передаёт основной смысл своими словами, а использует аналогичные замены для сохранения содержания текста в ходе своего письменного или устного изложения.

Речевой уровень представляет собой реализацию таких умений обучающегося как:

- пересказ прочитанного или услышанного;
- передача увиденного;
- построение микротекстов в форме повествования, описания, рассуждения;
- пересказ прочитанного с частичной опорой на текст.

Так можно сделать вывод, что данный этап направлен на работу с текстом для передачи его в устной форме. Этот этап не предполагает анализа, так как это было проделано на ранних ступенях.

Коммуникативный уровень представляет собой реализацию таких умений обучающегося как:

- построение подготовленного самостоятельного высказывания по плану на данную тему;
- создание связного монологического высказывания с полным отходом от текста без предварительной подготовки в соответствии с конкретно поставленной коммуникативной задачей.

На данном этапе обучающийся должен обладать определенным уровнем навыка связной речи. Он может составить самостоятельно монолог, без опоры на готовый текст на иностранном языке, в котором грамматические и лексические структуры связаны между собой, что представляет собой связный текст на поставленную тему.

Таким образом мы приходим к выводу, что в ходе реализации умений обучающихся на всех четырёх уровнях происходит поэтапное формирование навыка связанной речи у обучающегося. В самом начале обучающийся вычленяет основную тему текста не акцентируя внимание на мелочах. На втором этапе ученик начинает более детально передавать текст, обращая большее внимание на средства связи и строение текста. На третьем этапе происходит переход на реализацию устной речи, то есть ученик целенаправленно работает с текстом, не только анализируя его с теоретической стороны, но и воспроизводит вслух пересказы или строит свой монолог на определённую тему, опираясь на свой жизненный опыт, на план или указанный опорный текст. На последнем этапе происходит конечная реализация монологического высказывания, так как перед обучающимся ставится задача построить своё самостоятельное высказывание на определённую тему без опоры на заранее указанный план или подготовленный текст. Данный план работы можно реализовать как многоступенчатое обучение, рассчитанное на несколько лет, по итогу которого как результат у детей останется устойчивый навык поэтапного разбора текста для создания основы к монологу на определённую тематику, сложится план действий по анализу информации. Также можно расчленив данную технологию на период нескольких занятий, по итогам которых будет получен результат в виде монологического высказывания на указанную тему.

Список литературы

1. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Икар, 2009. – 49 с. EDN XQRFTT
2. Городилова Г.Г. Обучение речи и технические средства / Г.Г. Городилова. – М.: Рус. яз., 1979. – 206 с. – EDN PCPZVZ