

Леонтьева Татьяна Викторовна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВПО «Казанский государственный

университет культуры искусств»

г. Казань, Республика Татарстан

ПРЕОДОЛЕНИЕ АГРЕССИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ АРТ-ТЕРАПИИ

Аннотация: в статье анализируются наиболее типичные проявления агрессии в младшем школьном возрасте. Приводятся анализ экспериментального исследования. Для решения данной проблемы предлагается использовать методы арт-терапии, такие как игротерапия, сказкотерапия, музыкотерапия.

Ключевые слова: агрессия, культура взаимоотношений, младшие школьники, арт-технологии.

Проблема агрессивности среди детей младшего школьного возраста всё чаще поднимается в исследованиях, посвященных вопросам воспитания детей. Многие авторы отмечают, что агрессивность мешает адаптироваться младшим школьникам не только к школьной жизни, но и к условиям быстро изменяющейся современной жизни. Агрессивный ребёнок часто бывает импульсивным, раздражительным, вспыльчивым, что затрудняет его взаимодействие с окружающими и создает значительные сложности в их социализации.

Агрессивность – свойство личности, заключающееся в готовности и предпочтении использования насильственных средств для реализации своих целей. Агрессивное поведение чаще всего понимается как мотивированные внешние действия, нарушающие нормы и правила существования, наносящие вред, причиняющие боль и страдания людям [1, с. 5].

Начальная школа является важным этапом в формировании личностных качеств детей, и от того как будут строиться взаимоотношения детей в данный период, будет зависеть их вся дальнейшая жизнь. У детей младшего школьного возраста происходит формирование произвольности психических процессов,

внутреннего плана действий, рефлексии собственного поведения, развивается потребность в получении признания других людей. Таким образом, происходит осознания себя не только как отдельной личности, но как члена коллектива. Необходимо учесть и тот факт, что именно в данном возрасте дети может проявиться склонность к проявлению агрессии. Младших школьников отличает повышенная эмоциональность. Их эмоционально-волевая сфера ещё не сформирована, поэтому дети не всегда могут сдерживать свои чувства, контролировать их проявление. Для них характерно проявление импульсивности, поэтому если проявление агрессии происходят редко, необходимо корректировать поведение ребёнка. Главное, чтобы это не переросло в устойчивое свойство личности.

Настораживает исследование, проведённое нами среди учеников младших классов г. Казани, которое показало, что «вербальная агрессия» наиболее вероятный способ проявления агрессивности, враждебности и недовольства в данном возрасте. Пограничный уровень данного показателя имеют 26,6% учащихся, а высокий уровень данного показателя имеют 53,4% учащихся; под воздействием соответствующих обстоятельств эти группы учащихся более вероятно будут проявлять свое недовольство (кем-либо или чем-либо), разочарование и прочие отрицательные чувства вербальным способом: с помощью ругательств, брани, язвительности, сквернословия, а также угроз. Данной категории детей труднее, чем прочим контролировать свою речь; часто они говорят, прежде чем думают; легко переходят на крик; не следят за смысловым содержанием своих реплик.

Высокие значения по шкале «физическая агрессия» характеризуют наиболее вероятный способ проявления агрессивности, враждебности и недовольства. Пограничный уровень данного показателя имеют 46,6% учащихся, а высокий уровень данного показателя имеют 30% учащихся; под воздействием соответствующих обстоятельств эти группы учащихся более вероятно будут проявлять свое недовольство, разочарование и прочие отрицательные чувства физическим способом. В порывах чувств данной категории детей труднее, чем прочим контролировать свои порывы, часто они действуют по наитию, и, бывает, лезут в драку, не разобравшись в ситуации. Они привыкли вымешивать свои агрессивные

чувства физически, на каких-либо конкретных предметах окружающего их мира, будь то вещи или другие дети.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод, что среди учащихся младших классов наиболее высоки значения по шкалам: вербальной агрессии, эмоциональной агрессии и самоагressии. Данные шкалы находятся в значениях выше нормы более чем у 62% учащихся. Подобные высокие значения можно интерпретировать следующим образом: высокие значения по шкале вербальной агрессии характеризуют наиболее удобный для учащихся способ выражения накопленной агрессии. Низкий уровень данного показателя наблюдается только у 26,6%, тогда как средний и высокий у 20% учащихся и 53,4% учащихся соответственно.

Высокие значения по шкале самоагressии характеризуют отсутствие внутреннего мира и согласия у учащихся, а также отсутствие или ослабленность механизмов психологической защиты, и в целом беззащитность перед окружающей агрессивной средой. Низкий уровень данного показателя наблюдается только у 13,4% учащихся, тогда как средний и высокий у 6,6% учащихся и 80% учащихся соответственно.

Высокие же значения по шкале эмоциональной агрессии, характеризуют агрессивность как возникающее эмоциональное отчуждение при общении с другим человеком, сопровождаемое подозрительностью, враждебностью, неприязнью или недоброжелательностью по отношению к нему. Низкий уровень данного показателя наблюдается только у 26,6%, тогда как средний и высокий у 20% учащихся и 53,4% учащихся соответственно.

Значения по шкале вербальной агрессии распределены следующим образом: низкий уровень наблюдается только у 33,3%, тогда как средний и высокий у 13,3% учащихся и 53,4% учащихся соответственно.

По шкале самоагressии низкий уровень наблюдается только у 20% учащихся, тогда как средний и высокий у 6,6% учащихся и 73,4% учащихся соответственно. По шкале же эмоциональной агрессии, низкий уровень наблюдается

только у 33,3%, тогда как средний и высокий у 13,3% учащихся и 53,4% учащихся соответственно.

Таким образом, из представленных данных мы можем сделать вывод, что ученики младших классов не умеют справляться с различными стрессовыми ситуациями, проявляя агрессивные и враждебные реакции, а также и более склонны к проявлению агрессивных стилей поведения, тем самым, хуже приспособливаются в агрессивной социальной среде.

Нет сомнений в том, что необходимо проводить целенаправленную работу с детьми младшего школьного возраста, по снижению уровня агрессивности. В ходе занятий предлагается выделить основную цель: снижение уровня агрессии в коллективе младших школьников. В ходе работы с детьми решались следующие задачи: научить детей младшего школьного возраста способом выражения гнева, с помощью творчества; обучить детей приемам саморегуляции, умению владеть собой в различных ситуациях; отработать навыки общения в возможных конфликтных ситуациях; развить навыки межличностного взаимодействия; сплотить коллектив младших школьников.

Наиболее продуктивными методами работы, с младшими школьниками, на наш взгляд является применение методов арт-терапии. Достоинство арт-терапии в том, что она ориентируется, прежде всего, на внутренний потенциал, присущий каждому ребёнку, помогает ему выразить свои мысли и чувства, настроиться на творческий лад. Проведение занятий с младшими школьниками способствует его обеспечению социально приемлемым способом выхода агрессии и других негативных состояний, развитию чувства внутреннего контроля и воображения и повышению самооценки [2, с. 62].

Сказкотерапия, являлась одним из основных методов работы с младшими школьниками. Сказкотерапия это безопасная среда, которую создает педагог для развития внутренних ресурсов личности. Процесс самовыражения через сказку напрямую связан с укреплением психического здоровья младшего школьника. В процессе совместной работы происходит открытие тех знаний, которые живут в душе ребенка и могут стать для него способом снятия агрессивных проявлений.

Для стабилизации эмоционального состояния использовалась музыкотерапия и изотерапия. Надо учитывать, что необходимо индивидуально подбирать музыкальные произведения, так как музыка должна соответствовать эмоциальному состоянию ребёнка. Так же в процессе работы использовалась вокалотерапия. Благоприятное влияние совместного пения, раскрывается в работах многих музыкантов-педагогов.

Как показывает практика, рисование, является не только наиболее любимым детским увлечением, но и прекрасным методом выражения своих переживаний, проблем, страхов, это особенно важно для детей, которые свои переживания скрывают, накапливая отрицательные эмоции, выплёскивают их в агрессивной форме.

Игротерапия применялась, для отработки навыков конструктивной коммуникации. В рамках занятий формировалась конфликтологическая культура личности – это интегративное качество, включающее культуру мышления, культуру чувств, коммуникативную и поведенческую культуру, основывающееся на гуманистических ценностях ответственности, соответствующих контексту стилях поведения в конфликте, обеспечивающих конструктивное межличностное взаимодействие [3, с. 430].

Список литературы

1. Долгова А.Г. Агрессия в младшем школьном возрасте. Профилактика, диагностика, коррекция / А.Г. Долгова. – М.: Генезис, 2009. – 213 с.
2. Леонтьева Т.В. Потенциал арт-терапии в эстетическом развитии подростков // Вестник КазГУКИ. – №2. – 2014. – С. 62–65.
3. Ступницкий В.П. Психология: Учебник / В.П. Ступницкий, О.И. Щербакова, В.Е. Степанов. – М.: Дашков и Ко, 2013. – 519 с.