(cc) BY

Зубцова Юлия Олеговна
студентка
Савченко Татьяна Дмитриевна
канд. филол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»
г. Пятигорск, Ставропольский край

ФРАНЦУЗСКИЕ ПИСАТЕЛИ С ПРОПИСКОЙ В КИСЛОВОДСКЕ: БИОГРАФИЯ И ТВОРЧЕСТВО АРТУРА АДАМОВА И АНРИ ТРУАЙЯ

***Аннотация**: в данной статье приведены основные факты биографии известных писателей с мировым именем Анри Труайя и Артура Адамова. Авторами обозначены направления их творчества, а также выявлена их связь с городом Кисловодском.*

***Ключевые слова**: Кисловодск, Кавказские Минеральные Воды, Анри Труайя, Артур Адамов, эмиграция, литература эмиграции.*

История города-курорта Кисловодска неразрывно связана с именами многих замечательных людей. Здесь родился и вырос известный русский писатель А.И. Солженицын. С Кавказскими Минеральными Водами связаны такие великие имена, как: А.И. Одоевский, Н.П. Огарев, М.И. Глинка, С.В. Рахманинов, М.А. Балакирев, С.И. Танеев, Л.В. Собинов, Ф.И. Шаляпин, А.М. Горький, В.В. Маяковский, С.А. Есенин, И.Е. Репин, Н.А. Ярошенко, Л.Н. Толстой и многие другие. Но в нашей статье мы хотели остановиться на биографиях двух писателей, чьи судьбы, помимо того, что очень похожи, неразрывно связаны с Кисловодском.

Лев Асланович Тарасов, более известный миру как Анри Труайя, проводил на кисловодском курорте летние месяцы. А когда началась революция, семья перебралась на дачу «Карс», где можно было чувствовать себя в безопасности. Именно отсюда Тарасовы бежали за границу, в Париж, где и началась литературная деятельность Льва Тарасова, взявшего себе звучный псевдоним Анри Тру-

айя. Закончив юридический факультет, Лев принимает решение принять французское гражданство и в 1933 году становится гражданином Франции. Работая в префектуре, Лев писал по ночам. В 1935 году издательство «Плон» в Париже заключает договор со Львом Тарасовым на издание романа «Обманчивый свет». В 1933 году молодому писателю была присуждена за роман «Обманчивый свет» премия популистского романа. Второй роман «В сетях» Анри Труайя закончил и передал в издательство перед тем, как уйти в армию. В октябре 1935 года Труайя вернулся из армии. Работая в отделе бюджета Парижа, он находил время, чтобы сделать наброски нового романа [1].

1938 год. В издательстве «Плон» вышел четвертый, или пятый, по подсчетам самого Труайя, роман «Паук», удостоенный высшей литературной награды Франции, которая присуждается всего один раз. Так, в один день, 7 декабря 1938 года, к писателю пришла внезапная слава [4]. Влед за «Пауком» Анри Труайя приступает к написанию цикла художественных биографий русских писателей, над которыми работал в течение пяти лет.

В 47 лет писателя приняли во Французскую Академию. По его признанию, Кисловодск наложил отпечаток на его творчество. Всю свою жизнь он помнил вкус кисловодского нарзана – знаменитой «богатырской воды». Однако на Родину писатель не вернулся [2].

Еще один известный кисловодчанин, имя которого несправедливо забыто в родном городе – Артур Адамов. Родился 23 августа 1908 года в Кисловодске в семье армянского нефтезаводчика, перебравшегося в 1912 году в Германию, затем в Швейцарию, а в 1924 году в Париж, где Адамов сблизился с сюрреалистами, подружился с Арто, Джакометти. Взрывной, упрямый характер подтолкнул Артура к участию в демонстрациях за освобождение Сакко и Ванцетти [3].

В Париже развил бурную литературную деятельность: писал стихи и пьесы, издавал сюрреалистический журнал «Разрыв». После войны обратился к драматургии. Его пьесы положили начало так называемому «театру абсурда». Занимался переводами. Переводил Гоголя, Рильке, Георга Бюхнера, Чехова, Горького, переделывал для сцены гоголевские «Мёртвые души».

Адамов был членом Национального комитета писателей Франции.

С середины 1960-х годов начал пить, затем употреблять наркотики. Несколько раз лечился в психбольницах.

16 марта 1970 года в Париже покончил с собой, приняв смертельную дозу барбитуратов. В России не был [4].

В Кисловодске нет мемориальной доски, увековечивающей память о талантливых земляках, которые не нашли признания в родной стране и были вынуждены уехать за границу.

Список литературы

1. Труайя А. Моя столь длинная дорога. – М.: Эксмо, 2005.

2. Ивашков И. Потерявшие Родину – семейная сага Тарасовых. – Australia Publisher, 2002.

3. Кавказская здравница. – 1998. – №7–11. – Июль 1998 г.

4. На Водах. – №30–31. – Ноябрь 2011 г.