

Аронова Елена Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

Рослякова Надежда Ивановна

д-р пед. наук, профессор, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ПОЛИСЮЖЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье рассматриваются педагогические возможности технологии социального воспитания дошкольников с использованием полисюжетной игровой деятельности. Представлен алгоритм и условия организации процесса формирования социальных представлений дошкольников.*

***Ключевые слова:** воспитание дошкольников, сюжетно-ролевая игра, алгоритм построения, процесс социального воспитания.*

Утверждение позиций дошкольного образования относительно следующих за ним образовательных ступеней, непосредственным образом связано с осознанием важности в обеспечении преемственности не только на уровне получаемых ребенком в дошкольном учреждении знаний, но и необходимых ему в жизни социальных представлений и умений. Социальное воспитание является одной из важнейших образовательных областей дошкольного образования, и в свете новых стандартов ФГОС дошкольного образования, разработка инновационных форм и средств социального воспитания дошкольников является важной педагогической задачей.

Поэтому столь органично в этом возрасте источником и средством познания проявляется игровая деятельность, так как именно в ней, благодаря присущей условности и способности отражать жизненные реалии в придуманном ребенком контексте, дошкольник может узнавать новое, экспериментировать, пробовать, исследовать, примерять к себе различные роли без риска совершить ошибку или получить порицание.

Сюжетно-ролевая игра, являясь наиболее сложной игровой формой, в дошкольный период развития позволяет обеспечивать не только примерку новых социальных ролей и осознание их особенностей, игра обладает определенной сценарной линией – сюжетом, ориентированным на социальную реальность, имеет свою драматургию, эмоциональный контекст, и благодаря этому, может быть использована как эффективное педагогическое средство в социальном воспитании дошкольников. Наиболее важной функцией сюжетно-ролевой игры является её социализирующая функция, так как именно благодаря ролевому фактору у ребенка появляется возможность не только понять её правила и характер, но и осознать себя относительно принятой им социальной роли, понять её значение в жизни людей.

Важной проблемой образовательной деятельности дошкольной организации является вопрос организации и осуществления процесса социального воспитания дошкольников, используя возможности ролевой игры, выстроенной по принципу развития различных игровых сюжетов.

В основе полисюжетной игры лежат ряд организационных условий:

- организация игры происходит полисюжетно, то есть существует несколько тематических игровых площадок, имеющих с одной стороны свою сюжетную драматургию, с другой, связанных между собой в единый социально-игровой контекст;
- детям предоставляется выбор взаимообусловленных игровых сюжетов;
- на игровой площадке предполагается присутствие педагога-наставника, активизирующего игровую деятельность детей только в случае очевидной необходимости;
- полисюжетная игра имеет свой сценарий, драматургию развития, сочетает индивидуальные и групповые формы работы.

Полисюжетная тематическая игра представляет собой свободную игровую образовательную деятельность, которая развивается в различных игровых сюжетах (социальных, профессиональных, культурных, бытовых и др.), объединенных общим социально-культурным содержанием – темой игры. В отличие от

обычной сюжетно-ролевой игры, которая имеет один сюжет, аналогичный теме игры, например «Магазин», «Дочки-Матери», полисюжетная игра может объединять несколько сюжетов, взаимосвязанных между собой общим социальным контекстом.

Организация полисюжетной тематической игры включает следующие шаги:

1. Продумывание темы будущей игры.
2. Определение тематических площадок и анализ необходимого игрового оборудования.
3. Предварительное занятие работа с детьми по обсуждению социального содержания.
4. Разработка игровой интриги как стартового элемента полисюжетной игры;
5. Включение дошкольников в игровые действия под руководством педагога.
6. Самостоятельная игра дошкольников под наставничеством воспитателя.
7. Свободная игровая деятельность.
8. Последующие анализ с детьми прошедшего игрового события.

Для организации свободной игровой деятельности детей было необходимо провести предварительные обучающие занятия. В нашем опыте тематика занятий распределялась по следующим социальным тематикам: «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Досуг». Практика показала наибольшую эффективность занятий, проводимых в формах экскурсии, интерактивного обсуждения.

Внедренная в образовательный процесс дошкольного учреждения полисюжетная игровая деятельность позволяет активизировать познавательную активность детей, сформировать необходимые социальные представления для дальнейшего школьного обучения.

Список литературы

1. Зинченко В.П. О целях и ценностях образования [Текст] // Педагогика. – 1997. – №5. – С. 3.